



Агар дар ҷаҳон набвад омӯзгор,
Шавад тира аз беҳирад рӯзгор.

ҲАФТАНОМА АЗ 20-УМИ ИЮЛИ СОЛИ 1932 НАШР МЕШАВАД

№ 10 (12286)
11 март
соли 2021

ОМУЗГОР

НАШРИЯИ ВАЗОРАТИ МАОРИФ ВА ИЛМИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН www.omuzgor-gazeta.tj

► КАЛОМИ ПЕШВО

Модарон неруи ободгари ҷомеа мебошанд

Паёми шодбошии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, Пешвои миллат, мухтарам Эмомалӣ Раҳмон ба муносибати Рӯзи модар

07.03.2021, шаҳри Душанбе



Модарону бонувони арҷманд ва хоҳарони азиз!

Ба ифтихори Рӯзи модар, ки дар огози фасли зебои баҳор фаро мерасад, тамоми модарону бонувони мухтарам ва хоҳарону духтарони азизро самимона табрик мегӯям ва ба ҳар яки онҳо, пеш аз ҳама, саломатӣ, хушбахтӣ ва рӯзгори осуда орзу менамоем.

Модар ягона мавҷуди мушфику ғамхор ва мунису меҳрубонест, ки ба фарзанд ҳаёт мебахшад, ба ӯ сухан гуфтану роҳ рафтанро ёд медиҳад, ўро тарбия мекунад ва дар раванди тарбия дар калби фарзанди худ эҳсоси муҳаббату самимият, некиву накукорӣ ва инсондӯстиро ба вучуд меоварад, барои босаводу соҳибмаърифат ва соҳиби касбу ҳунар шудани нури ҷашмонаш саъю талош менамояд.

Яъне модар барои ташаккули маънавии фарзанд шабонарӯз заҳмат мекашад, тамоми умри худро бо ғаму шодии ӯ сипарӣ менамояд ва ҳамеша дар орзуи хушбахтии фарзандаш аст.

Модар то вақте ки дар кайди ҳаёт аст, фарзанд барояш мисли ҳамаи тифлаки азишу ширини дироҷа аст: ўро навозишу эҳтиёт мекунад ва ҳаргиз намеҳаҳад, ки доғи фарзандашро бинад.

Ба ибораи дигар, модар фар-

занди худро бо тамоми вучудаш дӯст медорад, зеро фарзанд маънои ҳаастӣ ӯ ба ҳисоб меравад.

Аз ин рӯ, модар барои ҳар як шахс ниҳоят азишу ғиромӣ ва муқаддастарин инсон мебошад.

Маҳз ба хотири ҳамин ғазилату заҳматҳои модар бузургони адабу фарҳанг аз замонҳои қадим то имрӯз дар осорашон меҳру муҳаббат ва матонатӣ садоқати ўро ситоиш мекунанд.

Воқеан, тамоми бузургону фарзонаҳои оламро модар ба дунё оварда, ба мартабаҳои оламшумул расонидааст.

Вале меҳроҳам як нуктаи муҳимро иброз намоям: ҳар қадаре ки бузургон модарро ситоиш накунад ва ба ҳар андозае, ки мо хизмати модарро ба ҷо наоварем, ранҷи бедорхобӣ ва заҳмати ҳатто барои як фарзанд кашидан ўро ҷуброн карда наметавонем.

Мо ҳамеша ифтихор мекунем, ки модарону бонувони кишвари мо бо меҳрубониву самимият ва ҳунармандиву маърифати баланди худ маҳбуби дилҳо мебошанд.

Модари тоҷик дар тӯли таърихи чандинаҳазорсолаи халқамон садҳо ва ҳазорон фарзандони фарзонаву донишманд, ҷоннисору қаҳрамон, далеру ҳасур, ҷавонмарду диловар ва ватандӯсту ватанпарварро ба

дунё овардааст, онҳоро тарбия карда, ба қамол расонидааст ва барои хизмат ба мардум ва ҷомеаи башарӣ дуои нек додааст.

Саҳми модарони тоҷик имрӯз низ дар тарбияи фарзандони бонангу номус ва ватандӯсту ватанпараст бузург мебошад.

Фарзандони тарбиякардаи модари тоҷик ҳоло бо заҳмати бунёдкорона ва ташаббусҳои созандашон давлати соҳибистиклол ва Ватани аҷдодиамонро обод карда, мақому манзалати Тоҷикистони соҳибхитӣро торафт баланд бардошта истодаанд.

Мо ҳамеша ба неруи созандаи занону бонувони ватандӯсту ободгари кишвар таъя мекунем ва нақши онҳоро дар устувор гардонидани оила, тарбияи шоистаи фарзандони баодобу соҳибмаърифат, инчунин, заҳмату талошҳои пайгиронаи онҳоро дар рушди мамлакат басо арзишманд мешуморем.

Ман дар Паёми навбатии худ ба ғазолияти занону бонувон дар тамоми соҳаҳои ҳаёти ҷомеаи кишвар баҳои баланд дода, саҳми арзандашонро дар таъмини пешрафти давлат, ободии Ватан ва сулҳу субот маҳсус таъкид намудам.

Имрӯз мо бо қаноатмандӣ метавонем гӯем, ки тайи сӣ соли истиклоли давлатӣ занону бонувони мо дар ҳамаи соҳаҳо баробари мардон хизмат карда истодаанд.

Ҳамчунин, бояд гуфт, ки саҳми бонувону занон дар тарбияи насли солим, танзими расму ойинҳо ва муқовимат ба ифротгароиву хурофотпарастӣ басо арзишманд мебошад.

Дар Паёми имсолаи Роҳбари давлат ба мақомоти марбута супориш дода шуд, ки бо мақсади дастгирии минбаъдаи занону бонувон «Стратегияи миллии ғазолгардонии нақши занон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2021 – 2030» ва нақшаи амалисозии онро барои солҳои

2021 – 2025 таҳия ва амалӣ намо-янд.

Бовар дорам, ки бо қабул ва иҷрои санадҳои мазкур мақоми занону бонувон дар ҷомеаи мо боз ҳам таҳким меёбад.

Тавсеа бахшидан ба раванди иштироки занону бонувон дар рушди иқтисодии кишвар, зиёд кардани ҳаҷми грантҳои Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва ҷудо намудани қарзҳои имтиёзнок барои занону бонувони соҳибкор аз ҷумлаи ҷорабиниҳои мебошанд, ки имрӯз аз ҷониби Ҳукумати мамлакат амалӣ шуда истодаанд.

Инчунин, бо мақсади таъмин намудани рушди минбаъдаи ҳунарҳои мардумӣ ва қорҳои ҳонагӣ дар самти ташкил кардани қорҳои хурду миёна ва ба ин восита баланд бардоштани сатҳи зиндагии занону бонувон ва оилаҳои камбизоат андешидани ҷораҳои мушаххас ба нақша гирифта шудаанд.

Дар таълиму тарбияи навра-расону ҷавонон, аз ҷумла, ҷавондухтарони мо имрӯз дар баробари соҳиби касбу ҳунар наму-дани онҳо ба ҳаёти мустақилона омода кардан, омӯзонидани ахлоқи ҳамида, маърифати оиладорӣ ва ҳунари қадбонугӣ масъалаҳои муҳимтарин ба шумор мераванд.

Бо эътимоди қомил изҳор ме-дорам, ки модарону бонувони азизи мо рисолати худро дар ин самт низ бо қамолӣ масъулият иҷро мекунанд.

Мо Рӯзи Модарро ҳар сол дар рӯзҳои нахустини фарорасии фас-ли баҳор ва дар арафаи ҷашни бузургтарину қадимтарини мил-лиамон – Наврӯз, ки ҳоло мақоми байналмилалӣ гирифтааст, ҷашн меگیرем.

Дар останаи ин ҷашн бори дигар таъкид менамоем, ки Тоҷикистон на танҳо ватани Наврӯз, балки Сада, Тиргон, Меҳргон ва дигар ҷашну ойинҳои мебошад, ки дар ташаккул, хифз ва ба наслҳои минбаъда ба мерос

гузаштани онҳо занону модарони мо саҳми арзишманд доранд.

Ба боиси ифтихор аст, ки акса-ри занону модарон ва духтарону хоҳарони мо имрӯз ба Наврӯз, ойину анъанаҳо ва арзишҳои неки миллий арҷ мегузоранд.

Вобаста ба ин, ба ҳар фарди бонангу номус, махсусан, ба навра-сон ҷавонот хотиррасон месозам, ки падару модарон ва бонувону хоҳаронро дар ҳама ҳолат эҳтиром намоянд, нисбат ба онҳо ҳамеша меҳрубону дилсӯз бошанд, изза-ту ҳурмати қалонсолонро ба ҷой оваранд ва дуои неки онҳоро ги-ранд.

Хотирнишон месозам, ки ин меъёр, яъне масъулияти фарзан-дон барои нигоҳубин ва таъми-ноти иҷтимоии падару модар дар Конститутсияи мамлакат дарҷ гардидааст.

Мо бояд аҳли ҷомеа ва фарзан-дони худро ҳамеша ба роҳи рост ва барои хифзи истиклолу озодӣ, амнияти давлат ва ҷомеа, ҳимояи сулҳу оромӣ, суботи сиёсӣ, ваҳдати миллий ва таҳкими пояҳои давлатдорӣ миллиамон ҳидоят намоем.

Бовар дорам, ки модарону занони мухтарам ва бонувону хоҳарони азизи мо минбаъд низ барои тарбияи наслҳои ояндасо-зу ободгари халқамон, таҳкими оила, ба хотири рушди давлат ва ободии Ватан заҳмат мекашанд ва ҷашни бузургӣ миллий – сисо-лагии истиклоли давлатиро бо дастовардҳои сазовор истикбол мегиранд.

Бори дигар тамоми модарону бонувони азиз ва хоҳарону духта-рони ғиромиро ба ифтихори Рӯзи модар табрик гуфта, ба ҳар яки онҳо ҳонаи обод, бахту иқболи нек, ғайзу баракат ва дар ҳаёти оилавӣ меҳру муҳаббати самимӣ орзу менамоем.

Ҷашн муборак бошад, модарону бонувони азиз!

President.tj

• ДАР ИН ШУМОРА: •

Масъулиятҳои аҳли маорифи кишвар

саҳ. 2

"Методология" дастури амал аст

саҳ. 5

Агар дар ҷаҳон набвад "Омӯзгор"...

саҳ. 7

Маориф ва матбуот

саҳ. 8-9

Рағбат ба омӯзиши бавусъат

саҳ. 10

Моҳияти танқиди адабию бояд донист

саҳ. 11

@►► Почтаи электронии «Омӯзгор»: omuzgor@inbox.ru

Телефони боварӣ - 227-76-86

ДАР ПАРТАВИ ПАЁМ

Масъулиятафзои аҳли маорифи кишвар

Барои ҳар яки мо, шаҳрвандони Тоҷикистони азиз, боиси ифтихору сарфарозист, ки кишварамон тадриҷан ва бомаром пеш меравад, ободу зеботар мешавад. Махсусан, ба истиқболи ҷашни пуршарафи миллат-30-солагии Истиқлоли давлатии Тоҷикистон созандагӣ бунёдкорӣ дар саросари мамлакат вуъати тоза пайдо кардаву мардумро рӯҳияи баланде фаро гирифтааст.

Ин нуктаи сурурбахш дар оғози Паёми навини Президенти ҷумҳурӣ, Пешвои миллат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии кишвар садо дод ва ҳамагон онро самимона пазируфтанд.

Паёми нимсолаи Сарвари кишвар нисбат ба Паёмҳои солҳои қаблӣ боз ҳам фарогиртару муҳтавомад ва дорои таҳлилу баррасиҳои амику дақиқ буд. Вакте ки дар ҷумҳурӣ тартибу низом ҷорист, вакте ки дар мамлакат сиёсати дурандешонаву хирадмандона роҳандозӣ шудааст, вакте ки мардум аҳли тифоканд, вакте ки ҳисси ватандӯстиву ифтихори миллий боло рафтааст, ҳеҷ монеае наметавонад боиси таназзули иқтисодӣ ба иҷтимоӣ шавад, зеро неруи ваҳдати ҳамдиҳӣ ва дӯстиву рафоқат тавонаву заволнопазир аст. Аз ин ҷост, ки Пешвои миллат дар қисмати аввали Паём иброз доштанд: «Пайомадҳои пандемия ба иқтисодиёти кишварҳои ҷаҳон, аз ҷумла, ба рушди иқтисоди миллий, бучети давлатӣ, гардиши савдои хориҷӣ, қурби асъори миллий, инчунин, ба фаёлияти корхонаҳои саноативу муассисаҳои хизматрасонии мо низ таъсири манфӣи худро расонида истодаанд. Яъне мо соли 2020 дар вазъияти бошиддати иқтисодӣ молиявӣ ҷаҳонӣ фаёлият карда, бо вучуди мушкilotи пешомада, ҷиҳати пешгирӣ намудани пайомадҳои бухрон ва ҳифзи амнияти иқтисодии мамлакат як қатор чораҳои фавриро роҳандозӣ кардем». Ба воқеияти ин гуфтаҳо ҳамаи мо, шаҳрвандони кишвар, шоядем. Дар ҳақиқат, соли 2020 ҷун дар тамоми дунё дар Тоҷикистон низ мушкilotи зиёде арзи ҳастӣ карданд. Бо вучуди ин, дар натиҷаи қорағарии омилҳо, ки дар боло гуфтем, дар Тоҷикистон дар самти бехтар намудани сатҳи сифати зиндагонии аҳоли тамоюлҳои мусбат нигоҳ дошта шуданд ва ҷунонки дар Паём иттилоъ дода шуд, «Иқтисодиёти кишвар дар соли 2020-ум 4,5 ғоиз афзоиш ёфта, ҳаҷми маҷмӯи маҳсулоти дохилӣ ба 82,5 миллиард сомонӣ баробар гардид».

Дар соли сипаригашта, ҳамчунин, дар таърихи давлатдорӣ миллии тоҷикон боз чанд тадбири дигари мондагору ибратбахшу пуршукӯҳ амалӣ карда шуданд. Дар ин сол ҷашнҳои 5500-солагии Саразми бостонӣ ва 700-солагии Қамолӣ Хучандӣ дар заминаи қарори созмони бонуфузи ҷаҳонӣ – ЮНЕСКО ба таври хотирмону рангин таҷлил гардиданд.

Ба ҳукми анъана ва дар мутобиқат ба сиёсати маорифпарваронаю фарҳангдӯстонаи Сарвари кишварамон имсол низ як қисмати муҳими Паём ба масъалаҳои иҷтимоӣ, аз ҷумла, илму маориф бахшида шуд. Пешвои миллат дар ин мавзӯ бо тавачҷуҳи махсус ва бо қаноатмандӣ аз чараёнҳои созандаву пешбарсухан гуфтанду ва зимнан арз доштанд: «Соли гузашта дар кишвар 157 муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ, ибтидоӣ, миёнаи касбӣ ва синфҳои иловагӣ барои 63000 ҷойи нишаст бунёд ва ба истифода супорида шуданд» ва ҳамзамон иброз намуданд: «мо барои бехтар кардани сатҳи сифати таълим дар ҳамаи зинаҳои таҳсилот бояд тамоми шароити заруриро муҳайё карда, дар ин раванд масъулияти падару модар, аҳли ҷомеа ва омузгоронро боз ҳам баланд бардорем». Воқеан ҳам, қомебиҳои кишвар дар соҳаи маориф илҳомбахшу рӯҳбаландсозандаанд ва

аҳли таълиму тарбияро ба фаёлияти бештар ҳидоят менамоянд. Умуман, соҳаи маориф дар ҳаёти ҳар як мамлакат нақши бузург ва муассир дорад ва омили муҳимтарини шуқуфони имрӯзу фардои ҷумҳурӣ мебошад. Замони мо, ки ба он тараққию пешрафти босуръату бовусъати илму техника хос аст, пайваста боло бурдани сатҳи таълиму тарбияро тақозо дорад. Мо давлати соҳибистиклолу озоду мустақил дорем ва бояд бар он биқўшем, ки ин давлат ҳамқадами кишварҳои рушдёрфа бошад, дар сафи мамлакатҳои олам ҷойгоҳи арзандаи худро дарёбад. Барои ин, махсусан, омодаасозии ҷавонони ояндасозии миллат, мутахассисони созгор ба меъёрҳои ҷаҳонӣ омили меҳварӣ мебошад. Нақши илму техника дар ҷаҳони муосир ҳамвора боло меравад. Пешвои миллат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ин махсусияти замонро амиқ дарк намудаанд ва аз ин ҷост, ки дар мувофиқату мутобиқат ба он мунтазам тадбирҳои мекунанд. Як тадбири муҳиму қалидӣ дар ин самт эълони Бистсолаи омузиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф мебошад, ки солҳои 2020-2040-ро фаро мегирад.

Дар татбиқи ҳадафи ин тадбири созандаву дурандешона ва ватандӯстона аҳли маориф бештар масъуланд ва аз мушоҳидаҳо бар меояд, ки пас аз эълони бистсолаи мазкур сатҳи сифати таълими фанҳои дақиқу табиӣ дар тамоми мактабҳои ҷумҳурӣ ҳеле боло рафтааст. Кабинетҳои таълимӣ вобаста ба фанҳои мазкур ба таври мукамал ҷиҳозонида шуданд, омузгорони дахлдор аз тақмили ихтисос гузаштанд ва доир ба ин фанҳо як силсила дастурҳои илмию методӣ рӯи даст омаданд. Теъдоди зиёди ҳамоишҳои машваратии омузгорони фанҳои дақиқ, ки дар тамоми манотиқи ҷумҳурӣ баргузор карда шуданд, ба тақмили сатҳи таълими фанҳои мазкур мусоидат карданд. Инак, мо дар Паёми навини Пешвои миллат шояди боз як иқдоми тоза дар тақвияти тадбири мазкур-Бистсолаи омузиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф гардидем. Боз ҳам бо ибтиқори Сарвари кишвар ба хотири бештар аз ин ба омузиши илмҳои риёзӣ дақиқ ва табиӣ ҷалб кардани наврастони ҷавонон, олимону муҳаққиқон ва устодону омузгорон зимни Паём дастур дода шуд, ки минбаъд ҳамасола озмуни ҷумҳуриявӣ зери унвони «Илм – фуруғи маърифат» баргузор карда шавад. Президенти муҳтарам ҷумҳуриамон изҳори умедворӣ ва боварӣ карданд, ки тавассути ин озмун истеъдодҳои наврасту ҷавон донишу маҳорати худро санҷида, дар оянда барои пешрафти илмҳои риёзӣ дақиқ ва табиӣ нақши арзишманд мегузоранд.

Дар воқеъ, силсилаи озмуноҳо, махсусан, озмуни ҷумҳуриявӣ «Фуруғи субҳи доноӣ китоб аст» дар ҳаёти аҳли кишвар тағйироти куллии мусбӣ ба вучуд оварданд ва боиси боз ҳам боло рафтани сатҳи донишу маърифат ва фарҳанги ҳамагон гардиданд. Хушбахтона, дар ин озмунҳо неруи асосӣ мактабиён мебошанд ва фаёлияти онҳо дар озмунҳо сол то сол тақмил меёбад. Ҷунонки дар Паём ба Маҷлиси Олӣ зикр гардид, ҳадафи Роҳбари давлат аз ин ташаббусҳо, пеш аз ҳама, тақмили сатҳи саводу маърифатнокии мардум ва дар навбати аввал, наврастони ҷавонон, тақвияти ҳисси миллий, ватандӯстиву ватанпарварӣ, хувияти миллий, арҷгузорӣ ва омухтани забон, таърих, фарҳанги бостонии тоҷикон, тавсеаи доираи донишу ҷаҳонбинии илмиву техникӣ ва рушди илмҳои дақиқу табиӣ дар кишвар мебошад. Дар Паём, ҳамчунин, вобаста ба масоили забондӯстӣ насли навраст, соҳиб шудани ҷавонон ба касбу ҳунарҳо, азхудкунии маҳорати қор бо технологияи муосир ва монанди инҳо суҳанони раҳнамою ҳидоятгар иброз дошта шуданд, ки бояд дар мадди назари аҳли маориф бошанд.

Дилором САЪДУЛЛОЕВА,
директори мактаби №20-и
ноҳияи Шохмансур

ПЕШРАФТ

Соли 2021 ҷашну тантанаҳои зиёди таърихию сиёсӣ дар пай дорад ва муҳимтарину барҷастатарини онҳо таҷлили 30-солагии Истиқлоли давлатии ҷумҳурӣ ба шумор меравад.

Воқеан, агар ба марҳалаҳои рушду пешрафти соҳаҳои гуногуни хоҷагии халқи кишвар назар кунем, мушоҳида мекунем, ки тӯли 30 сол бо роҳбарии хирадмандонаи Асос-

маҳсуб меёбад. Зина ба зина олимону педагогҳои маъруфи тоҷик ба таҳқиқи таҳлили равандҳои миллии таҳсилот пардохта, китобу монография ва рисолаҳои илмию назариявӣ ва методӣ дархӯри арзишҳои миллиро таълиф ва пешниҳоди омузгорону устодон намуданд. Дар зинаи таҳсилоти ибтидоӣ ислохоти дигаргунӣ ба роҳ монда шуда, аз ҷониби олимони таълими ҳамгиро пешниҳод, дастгирӣ ва амалӣ гардид. Гузаштан ба таълими ҳамгиро, маънои аз методу шакл ва низоми қолабию

Қадамҳои устуворона



гузори сулҳу ваҳдати миллий-Пешвои миллат, Президенти мамлакат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон қорҳои зиёде анҷом дода шуданд, ки лоиқи таҳсин ва ифтихори мардуми тоҷик мебошад. Ман ҳамчун собиқадори соҳаи маориф ҳеле хуб дар ёд дорам, ки бо шуруи ҷанги беаънии шаҳрвандӣ ғочаҳои гўшношуниде ба сари кишвару миллати тоҷик омаданд. Аммо маҳз бо сиёсати одилонае, ки муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ҳамчун Сарвари давлат роҳандозӣ карданд, пеши роҳи ҷанг гирифта шуд ва қорҳои созандагӣ ободкорӣ дар кишвар батадриҷ раванку ривож ёфтанд. Тавачҷуҳи Роҳбари кишварро, қабл аз ҳама, соҳаи маориф ба сифати тарбиятдиҳандаи насли нави ояндасоз ба худ ҷалб намуд. Ҳамагон дар ёд дорем, ки баъди воқеаҳои маълум мактабҳо дар ҷӣ вазъи мушкile қарор доштанд. Аксари омузгорон ба сабаби сари вақт пардохт нагардидани маош ва шароити вазнини зиндагӣ мактабҳоро тарк карда, ба мардикорӣ машғул гардиданд ва ё ба Россия ба муҳожирати меҳнатӣ рафтанд. Дар ҷунин вазъи сангин раҳбарияти мамлакат кўшиш ба харч дод, ки таълиму тарбияро ба маҷрои муқаррарӣ равона намуда, мақоми муаллимиро ҳамчун шахси меҳварӣ дар соҳаи маориф баланд бардоранд. Ба вучуд овардани маорифи миллий, таҳияи нақшаю барномаҳои таълимии созгор ба замони муосир, таълифи китобҳои дарсии ҷавобгў ба воқеияти кишвари соҳибистиклол, тақмилу бозомўзии мутахассисони ҷавон, таъмини муассисаҳои таълимӣ бо омузгорон, бунёди таълимгоҳҳои нав, ба роҳ мондани сабуку шеваҳои судманди таълимӣ ва амсоли инҳо аз вазифаҳои аввалиндараҷа дар назди Ҳукумат ва Давлат ба шумор мерафтанд. Боиси хушқолист, ки марҳала ба марҳала ин вазифаҳо ҳалли мусбати худро ёфта, муаллимон ба мактаб баргаштанд ва таълиму тарбия ба сатҳи сифатан нав бардошта шуд. Албатта, амалӣ намудани ин қорҳо вақту маблағ талаб мекард. Вале аз рўзҳои аввал Пешвои миллат, Президенти мамлакат, муҳтарам Эмомалӣ эълон намуданд, ки маориф соҳаи афзалиятнок доништа шуда, сўтунҳои асосии ҷомеа саводу дониш

анъанавии таҳсилот, ки то замони соҳибистиклолии кишвар роиҷ буд, даст кашидан ва боз намудани равзанаҳоро ба сўйи озодандешӣ ва тақомулу рушди тафаккуру зеҳни хонандагон дар мадди назар дошт. Хушбахтона, усули таълими ҳамгиро, бо вучуди монеаҳои сўнӣ дар муассисаҳои таълимӣ татбиқ ёфт ва самарайи нек ба бор овард. Маълум аст, ки соҳаи маориф серпахлу буда, аз зинаҳои гуногун иборат аст. Яке аз тадбирҳои, ки дар роҳи саводнок намудани насли навраст ба амал бароварда шуд, компютеркунонии мактабҳо ва ба ин васила, вуъат бахшидани раванди инноватсионии таълим ба ҳисоб мерафт. Замон тақозо мекард, ки хонандагони мактабҳо бо донишҳои техникӣ мусаллаҳ гардида, бо истифода аз компютеру тахтаҳои электронӣ ва видеопрокторҳо ҷаҳонбинию тафаккури худро тақомул бахшанд. Дар ин замина, зарурат пеш омад, ки заминаи моддӣи техникӣ муассисаҳои таълимии кишвар, хусусан, кабинетҳои таълимӣ ва озмоишгоҳҳои фанӣ бехтар карда шавад. Дар амал татбиқ намудани донишҳои андўхтаи назариявӣ аз фанҳои дақиқу бунёдӣ талаби айём буд. Дар ин самт аз ҷониби Вазорати маориф ва илми ҷумҳурӣ бо дастгирӣ Ҳукумати кишвар барномаҳои зиёди давлатӣ қабул ва иҷро гардиданд. Дар баробари забони давлатӣ, омузишу аз худ кардани забонҳои хориҷӣ (ба хусус, англисӣю русӣ) яке аз мушкilotе маҳсуб меёфт, ки Сарвари давлат ба он диққати ҳамаҷониба зоҳир менамуданд. Вобаста ба ин масъала низ барномаи махсуси давлатӣ қабул шудааст, ки дар он роҳҳои ба ҳадаф расидан ҷиҳати омузиши густирдани забонҳои хориҷӣ ба таври мушаххас ифода ёфтааст.

Дар воқеъ, тамоми иқдому кўшишҳои роҳбарияти давлат ба он ниғаронида шудааст, ки насли навраст ва ҷавонон бештару бехтар ба омузишу мутолиа фаро гирифта шуда, баҳри пешрафту тараққи кишвар саъю талош намоянд.

Қомилшоҳ МАҲМУДОВ,
собиқадори маориф,
ноҳияи Варзоб

► ҲАМКОРӢ

СМРМ: воҳӯрии шарикони рушд

4 - уми март соли қорӣ дар маҷлисоҳои Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон воҳӯрии шарикони рушд барои дастгирии татбиқи “Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон барои давраи то соли 2030” баргузор гардид, ки дар он таъмини маблағгузори давлатӣ ва дигар пахлуҳои амалигардонии ин санад мавриди баррасию муҳокима қарор дода шуд.

Дар воҳӯрии мазкур Нуралӣ Собирзода - муовини вазири маориф ва илм, Алберто Бянки - мудири шубҳаи маорифи намоёндагии ЮНЕСКО дар Тоҷикистон, Саодат Бозорова-сардори маорифи Бонки умумиҷаҳонӣ ва як қатор намоёндагонии Вазорати маориф ва илм ва шарикони рушд ширкат варзиданд.

Муовини вазири Нуралӣ Собирзода аз ҳамкориҳои мутақобилан судманд дар соҳаи маориф ва илм ба шарикони рушд изҳори сипос намуда, иброз дошт, ки Стратегияи миллии рушди маориф ба бартарияҳои инкишофи иҷтимоию иқтисодии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки дар Стратегияи миллии рушди Ҷумҳурии Тоҷикистон барои то соли 2030 инъикос ёфтаанд, таъкид карда ба мақсад ва вазифаҳои Ҳадафҳои рушди устувор (ХРУ) мутобиқат мекунад. Вазифаҳои

банақшагирии стратегӣ аз муайян кардани чорабиниҳо ва масъалаҳо дар қорҷӯбаи рушди васеи иҷтимоию иқтисодии минбаъда иборат мебошад.

Қайд гардид, ки дар раф-

Б. Музаффарзода - сардори раёсати иқтисод, банақшагири дар соҳаи маориф оид ба сарчашмаҳои маблағгузорӣ, натиҷаҳои дарозмуддат, ҳароҷоти нақшаи миёнамудлати



ти татбиқи Стратегия ва бо мақсади ба даст овардани нишондоди самараноки амалишавии он, Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон ба дастгирии ҳамачонибаи шарикони рушд, ки аз ёрии техникӣ ва молиявӣ иборат аст, ниёз дорад. Бинобар ин, моро зарур аст, ки ҳамкориҳоро густариш дода, ҷиҳати маблағгузори самтҳои афзалиятноки соҳа фикру андешаҳои ҳеш ва нақшаҳои ҳамкоро баён намоем.

солҳои 2021-2023, вазъияти маблағгузори соҳаи маориф ва илм дар соли 2011-2021, нақшаи дурнамо ва саҳми шарикони рушд дар амалигардонии нақшаи ҳадафҳои дарпешистода ибрози андеша намуд.

Шарикони рушд масъалаи беҳтар намудани сатҳи сифати таҳсилот дар зинаҳои томактабӣ, ибтидоӣ, миёна ва умумиро мавриди баррасӣ қарор дода, пешниҳодҳои худро дар ин самт ироа намуданд.

► ҶАМЪБАСТ

Дар литсейи №3 барои хонандагони болаёқати шаҳри Душанбе маросими ҷоизасупорӣ ба ғолибони даври сеюми (шаҳрӣ) олимпиадаҳои фаннии хонандагони муассисаҳои таълимии шаҳри Душанбе баргузор гардид.

Иттилоъ дода шуд, ки дар олимпиадаҳои фаннии имсола аз 13 фанни таълими дар маҷмӯъ 3017 нафар хонанда ширкат варзиданд. Аз ҷумла, 382 нафар дар олимпиадаи дастави наврасон

хонандагони муассисаҳои таълимии ноҳияи Сино бо ба даст овардани 351 ҷойи ифтихорӣ дар маҷмӯъ аввал, ноҳияи Фирдавсӣ бо ба даст овардани 171 ҷой дар маҷмӯъ дуюм, ноҳияи Шохмансур бо 158 ҷой дар маҷмӯъ сеюм ва ноҳияи Исмоили Сомонӣ бо 137 ҷой дар маҷмӯъ чорум мавқеъ гирифтанд.

Имсол бори нахуст дар ҷумҳурии олимпиадаи дастави «Истеъдод» бахшида ба «Бистсолаи рушди фанҳои

Комёбиҳои хонандагони пойтахт

(синфҳои 5-6), 528 нафар дар олимпиадаи дастави наврасон (барои синфҳои 7-8), 991 нафар дар олимпиадаи анъанавии хонандагони муассисаҳои таълимии шаҳри Душанбе (синфҳои 9 ва 10), 589 нафар дар олимпиадаи номии хонандагони муассисаҳои таълимии шаҳр (синфи 11), 345 нафар дар даври интиҳоби олимпиадаи дастави хонандагон барои синфҳои 9-10, 81 нафар дар олимпиадаи «Spelling Bee», 73 нафар дар олимпиадаи шохмот, 48 нафар дар олимпиадаи дастави «Истеъдод» иштирок ва сабақат намуданд.

Аз 3017 нафар хонандагони муассисаҳои таълимии шаҳр дар 9 олимпиадаи фаннӣ 817 нафар ҳамчун ғолиб дар соли 2021 доништа шуданд. Аз ин шумора 339 нафар хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва 418 нафар дигар хонандагони литсейю гимназияҳои пойтахт ба ҳисоб мераванд.

Дар даври шаҳрии олимпиада дар байни ноҳияҳои пойтахт

табиатшиносӣ, дақиқ ва риёзӣ дар соҳаи илму маориф» гузаронида шуд. Дар он хонандагони синфҳои 7-11 иштирок намуданд. Ҳамагӣ 48 нафар хонанда дар сабақат ширкат варзиданд.

Дар рӯзи ҷоизасупорӣ 163 нафар хонандаи синфҳои 11 бо медалу диплом ва ифтихорномаҳои сардори сарраёсати маорифи шаҳри Душанбе ва Маркази рушди истеъдодҳои кадрдонӣ қарда шуданд. Ба 12 нафар ғолиби олимпиадаи «Spelling Bee» ва 12 нафар ғолиби олимпиадаи «Истеъдод» медал, диплом, ифтихорномаҳои супорида шуданд.

Дар анҷоми ҷоизасупорӣ муовини раиси шаҳр Мавсума Муинӣ ғолибонро табрику таҳияти гуфта, ҳамчунин, ба омӯзгороне, ки дар тайёр кардани хонандагон ба олимпиадаҳо ҳиссаи арзандаи худро гузоштанд, аз номи Маҷмаоти иҷроияи ҳокимияти давлатии шаҳри Душанбе арзи сипос намуд.

Туракул ҶУМЪАЕВ,
собиқадори соҳаи маориф

► МАДАД

Ятимон дастгирӣ ёфтанд

Дар мактаб - интернати ноҳияи Шахритус 81 нафар кӯдаки ятим ва кӯдакон аз оилаҳои камбизоат ба таълиму тарбия фаро гирифта шудаанд. Онҳо ҳамеша таҳти ғамхориҳои пайвастаи Ҳукумати ҷумҳурий қарор дошта, худро хушбахт меҳисобанд.

Дар арафаи чашни Наврӯзи бостонӣ аз ҷониби вазорат барои ошхонаи мактаб-интернат 400 дона ҷойнику пиёла, косаи чинӣ ва дигар ашёи наву замонавӣ тухфа гардид. Ҳамчунин, аз тарафи вазорати номбурда барои гарм нигоҳ доштани хобгоҳ ва рафъи мушкилиҳои маҳдудияти қувваи барқ дар фасли сармо мактаб-интернат бо як трансформатори наву замонавӣ дизелӣ таъмин карда шуд.

Дар аввали соли қорӣ бошад, раиси вилояти Хатлон Қурбон Ҳакимзода барои ҳамаи тарбиятирандагонии мактаб-интернат либосҳои гарми ягонаи мактабӣ ва пой-афзол, 3 адад компютер, 3 адад телевизорҳои пластикӣ ва 3 адад бухории замонавӣ барқӣ тухфа намуд.

Аъзам БОБОЕВ,
рӯзманигор

► ДАСТГИРӢ

Ободӣ ҳамеша аз ҳуду инсон, аз ботину сиришташ оғоз мегирад. То сиршти обод нагардад, диёр обод намешавад. Вақте кӯдак ин мафҳумро ба василаи донишу маърифат дарк мекунад, ин худ аллакай тарбия аст, дарки ин нукта бо ватандорӣ рабт мегирад.

Аз ин ҷост, ки донишу саводи хуб дар ҳаёти одам бояд мавқеи аввалиндараҷа дошта бошад. Аз ин ҷост, ки ҳамаи дастоварду муваффақият бо илму дониш пайванд аст ва ҳам хишти аввали ободиву созандагиро дар мактаб мегузоранд, яъне то ин фаҳмиш дар зехну ботини кӯдак ҷойгузин нагардад, ба муваффақияту созандагӣ набояд умед бастан. Дар ин маврид таълиму тарбия пайванди ногусастанӣ пайдо мекунад. Агар одам имрӯз низ сайёрае дар кайҳон кашф кунад дар тақдир уқёнуси манзиле бисозад, пеш аз ҳама, боз хизмати мактабу маориф аст ва воқеияту ҳақиқат ҳам – хоҳем нахоҳем, ҳамин аст: “Ҳеҷ кас аз пеши худ чизе нашуд...”.

Селу сангу тӯфону заминларза офат аст, офати бузург аст, вале бузургтарин офат нодонию бесаводӣ аст. Ҷоҳилу бесавод барои ҳар гуна ҷомеа мушкилу монеа эҷод мекунад. Маҳз ҳамин чиз аҳли маорифро во-

Осон нагиред

дор менамояд, ки пайи босаводу донишманд шудани фарзандони миллати тоҷик пайваста талош намояд. Албатта, нақшаи ҳалқунандаро омӯзгор мебозад, агар ин шахсият рисолаташро дуруст анҷом набахшад, саъю талошамон бенатиҷа мему-



над. Аммо фикр мекунам, ки омӯзгорони сарфарози мо ин вазифаи асосии худро хуб дарк кардаанд ва дар тарбияву таълими фарзандони мардум саҳми босазо гузошта истодаанд. Дар ин маврид, агар тақдир шавад ҳам, зикр қардан зарур аст, ки заҳмати омӯзгор дар таълиму тарбияи шогирдон бекиёсу бебадал аст, яъне барои донишманд шудани кӯдакони мо устод нақшаи калидӣ дорад. Омӯзгорӣ касби босангину тоқатшикан мебошад, инро танҳо касе мефаҳмад, ки худ омӯзгор буда-

талош фарзанди мост. Фарзанди мо – кӯдаке, ки по ба остонаи мактаб мегузорад, мисоли фариштаи поку бегуноҳ аст, вай аз макру фиребу найранг фарсахҳо дур аст. Ба ин хотир, мо – аҳли маориф ҳукуке надорем, ки ин фариштаро бифиребем, ба чашми фарзанди худ ҳок бипошем ё худ, агар асли гапро гӯем, шогирду фарзанди бесавод ба воя расонем. Аз ин ҷо аҳли маориф ҳукуки маънавии сушт қор қардану ба натиҷае нарасиданро надоранд, чаро ки бо фарзанди худ, бо фарзанди мардум,

бо фарзанди Ватан – бо ояндаи Тоҷикистон қор мебаранд. Батқорро гуфтааму меғӯям, ки маорифчиён бори босе вазнини миёнишкан бар дӯш доранд. Хуш ба ҳолашон, ки ин дӯшборро бо қадамҳои устувор ба манзил бурда истодаанд... Аз ин ҷо, агар бефаҳму бедарде ба сӯйи мардуми маориф санги маломат партоянд, ростӣ, ба кас хеле алам мекунад. Ҳаёл мекунам, ки ба қавле, гахвораи ин одамон аз осмон афтадааст...

Аҷобат он ҷост, ки ин афрод низ замоне остонаи мактабро зер қардаанду пеши соҳибназар таълим гирифтаанд. Ва баъди чанд сол мактабро хатм қардаанд. Бисёре аз баракати устоду шарофати маориф ба ҷое расидаанд. Ҷойи афсус ин аст, ки санги маломатро ба сӯйи мактабу маориф маҳз онҳо партоб мекунад. Лекин боқе нест, зеро одат ин аст, ки дарахти мевадорро санг мезананд, надидам, ки сӯйи ар – ар ҳатто қулӯҳе ҳаво дода бошанд.

Албатта, ҷое, ки қор бошад, камбӯде пайдо мегардад. Боз таъсири манфии он ба кӯдак мерасад. Сифати таҳсилот ҳам ҳама ҷо ягуна нест, вале муҳимаш ин аст, ки фарзандони мо бесавод намонанд. Мо дида истодаем, ки аҳли маориф барои таълиму тарбияи шогирдон босаводу хуштарбия ҳамаҷуз қору пайқор мекунад. Умед аст, ки аҳли маориф дар ин ростӣ тавфиқ меёбад.

Ҷ. УЛФАТШОЕВ,
шаҳри Хоруғ



Аввалин бастаҳои беҳтарин ваксина дар ҷаҳон – AstraZeneca ба Тоҷикистон ворид карда шуд.

▶ ВОКУНИШ

Ислоҳи камбудиҳо вақт ва маблағ металабад

Вокуниш ба мақолаи "Камбудиҳоро ислоҳ бояд кард"-и Шариф Абдулҳамид, ки дар ҳафтаномаи "Омӯзгор" аз 14 январи соли 2021, №2 (12278) ба нашр расидааст.

Муассисаи давлатии таълимии "Коллеҷи тиббии шаҳри Кӯлоб ба номи Раҳмонзода Раҳматулло Азиз" яке аз калонтарин муассисаҳои таҳсилоти миёнаи касбӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ба шумор меравад.

Айни замон коллеҷ дорои 4 биноии таълимӣ, як хобгоҳ барои 350 нафар, ташхисгоҳҳои таълимӣ-лабораторӣ, Маркази таълимӣ-истехсолии дорусозӣ, Маркази таълимӣ - табобатии стоматология бо устохонаи дандонсозӣ, Маркази омӯзиши малакаҳои амалии ҳамширагӣ, 97 кабинети таълимӣ, 3 синфхонаи компютерӣ, майдончаи варзишӣ, толори варзишӣ, маҷлисогоҳ барои 110 нафар мебошад.

Баҳри бехтар намудани заминаи моддиро техникаи коллеҷ аз оғози сол 2 адад кабинети ташхисӣ-лабораторӣ, 12 адад синфхонаи таҳхонаи биноии асосӣ, нуқтаҳои тиббӣ ва 6 адад синфхонаи биноии асосӣ, маҷлисогоҳ, биноии таълимии №3 аз таъмири фароғирӣ бароварда шуда, бо мизу курсӣ ва дигар васоити таълимӣ мучаххаз гардониди шуданд.

Айни замон сохтмони биноии хобгоҳ барои донишҷӯён иборат аз 9 ошёна барои 700 нафар идома дорад.

Дар давоми таътили тобистона ошёнаҳои якҷум, дуҷум ва сеҷум хобгоҳи коллеҷ аз таъмири фароғирӣ бароварда шуда, бо рахти хоб таъмин карда шуданд.

Дар соли 2020 13 нафар омӯзгор дар заминаи филиали Донишқадаи ҷумҳуриявии тақмили ихтисос ва бозомӯзи касбии кормандони соҳаи маориф дар шаҳри Кӯлоб ва 23 нафар дар заминаи Донишқадаи тақмили ихтисоси кормандони соҳаи тандурустӣ аз курсҳои тақмили ихтисос гузаштанд.

Айни замон дар коллеҷ аз рӯи 7 ихтисос мутахассисон омода карда мешаванд: кори табобатӣ, кори момодоягӣ, кори ҳамширагӣ, кори дандонсозӣ, кори фарматсевтӣ; корҳои тиббӣ – ташхисӣ ва корҳои тиббӣ-профилактикӣ.

Давоми соли 2020 баҳри бехтар намудани раванди таълим ба коллеҷ 34 адад компютер, 15 адад принтер, 7 адад проектор ва тахтаҳои электронӣ харидорӣ карда шудаанд. Айни замон шумораи компютерҳо дар коллеҷ 172, принтер 37 адад, тахтаи электронӣ ва проекторҳои мултимедӣ 14 ададро ташкил медиҳад.

Бо мақсади ғайи гардонидани захираи китобхона соли 2020 1984 адад китоби фанӣ харидорӣ карда шуд. Айни замон дар китобхонаи коллеҷ 18 773 адад китоб мавҷуд аст.

Дар коллеҷ китобхонаи электронӣ низ ташкил карда шудааст, ки он бо 10 адад компютер ва 1 адад принтер таъмин мебошад.

Дар коллеҷ бо мақсади бехтар намудани раванди машғулиятҳои амалӣ якҷанд маркази таълимӣ-табобатӣ ва таълимӣ-истехсоли таъсис дода

шудаанд. Аз ҷумла, маркази таълимӣ ташхисӣ лабораторӣ, маркази таълимӣ-табобатии стоматология, маркази омӯзиши малакаҳои амалӣ ва маркази таълимӣ-истехсолии дорусозӣ. Марказҳои мазкур бо кадрӣ имкон бо лавозимоти аёни ва васоити техникӣ мучаххаз гардониди шуда, дар онҳо машғулиятҳои амалӣ ба роҳ монда шудаанд.

Соли 2020 коллеҷро 1352 нафар, аз ҷумла, 525 (39%) тариқи бучавӣ ва 827 (61%) тариқи шартномавӣ хатм намудаанд.

Таълими амалӣ ва таҷрибаомӯзии донишҷӯён дар 30 муассисаи тиббӣ профилактикӣ ва фарматсевтӣ шаҳрию минтақавӣ, ки дар онҳо 46 адад кабинет барои

шарҳи баъзе нақшаҳо, ки дар онҳо таълимӣ-табобатӣ ва таҷрибаомӯзии донишҷӯён дар 30 муассисаи тиббӣ профилактикӣ ва фарматсевтӣ шаҳрию минтақавӣ, ки дар онҳо 46 адад кабинет барои

Хадаф: тарбияи шогирдони солиму худогоҳ

Дар ҳафтаномаи «Омӯзгор» баъзе нақшаҳо, ки дар онҳо таълимӣ-табобатӣ ва таҷрибаомӯзии донишҷӯён дар 30 муассисаи тиббӣ профилактикӣ ва фарматсевтӣ шаҳрию минтақавӣ, ки дар онҳо 46 адад кабинет барои

Роҳи бартарафсозии мушкилоти ҳаёт

Дар ҳафтаномаи «Омӯзгор» баъзе нақшаҳо, ки дар онҳо таълимӣ-табобатӣ ва таҷрибаомӯзии донишҷӯён дар 30 муассисаи тиббӣ профилактикӣ ва фарматсевтӣ шаҳрию минтақавӣ, ки дар онҳо 46 адад кабинет барои

машғулиятгузаронии донишҷӯёни коллеҷ ҷудо карда шудааст, гузаронида мешаванд.

Роҳбарияти коллеҷ ба нақша гирифтааст, ки давра ба давра корҳои зеринро анҷом бидиҳад:

1. Бо омӯзгорони таҳассусӣ таъмин намудани коллеҷ;
2. Баланс бардоштани сатҳи таҳассуснокии омӯзгорон;
3. Ба анҷом расонидани сохтмони хобгоҳ барои 700 нафар донишҷӯ;
4. Таъмини китобхона бо китобҳои таълимӣ;
5. Бо компютеру дигар таҷхизотҳои электронӣ ҷопӣ, тахтаҳои электронӣ таъмин намудани ҳамаи кафедраҳо ва толорҳои лексионӣ;
6. Пурзӯр намудани пояи моддӣ-техникии марказҳои таълимӣ-табобатӣ ва таълимӣ-истехсоли;
7. Вусъат додани корҳои илмӣ-тадқиқотӣ ва таълимӣ-методиҳои омӯзгорон;
8. Мунтазам баланд бардоштани сифати таълиму тарбия, малакаву маҳоратомӯзии касбии донишҷӯён тибқи стандартҳои байналмилалӣ;
9. Кушодани лабораторияҳои клиникию биохимиявӣ бо таҷхизоти муосир;
10. Тасдиқи лоиҳаи сохтмони бинои нави таълимӣ ва дармонгоҳи наздиколлеҷӣ;
11. Бо аёният, муляжҳо ва реактивҳо таъмин намудани машғулиятҳои кабликлиникӣ ва амалӣ;
12. Пурзӯр намудани заминаҳои таҷрибаомӯзии донишҷӯён дар ҳамкорӣ бо муассисаҳои тандурустии муқими шаҳри Кӯлоб.

3.АЗИЗЗОДА,
директори коллеҷи тиббии шаҳри Кӯлоб

▶ ШАМЪИ ХОТИРА

Дар таърихи муосири ватанамон ин нуқта собит шудааст, ки гурӯҳҳои ифротгаро барои бастанӣ даҳони журналисти асил ва ҳақиқатнигор "тадбирҳо" меандешанд, то ин ки воқеият ва махсусан, симоҳои хашину манфурашон ошкор нагарданд.

Таҳқиру тавҳин, лату кӯб ва ҳатто террори журналистони асил, ки аз воқеият ва ҳақиқат дифоъ намуда, бар зидди хушкандешию таассуби мазҳабӣ мубориза мебаранд, аз махсусиятҳои фаъолияти созмонҳои ифротӣ ва хусусан ташкилоти террористии нахзатӣ буда ва хаст.

Қатлу озор ва террори

бияти баланд ва адолатҷӯию ҳақиқатнигориаш буд, ки Зайниддин Мухиддиновро ба вазифаи пурмасъулияти сармухаррири ҳафтаномаи «Насими айём» таъйин карда буданд ва то лаҳзаи охиринаи умраш дар ин вазифа ба мардум хизмат мекард.

У ба сифати рӯзноманигор он матолиберо дар матбуот мунта-

хурофотӣ, ки ибтидои солҳои навадуми асри биست барои рӯи даст гирифтани қудрати сиёсӣ низомӣ фурсатшуморӣ мекарданд, аз авлабиятҳои кори рӯзноманигорӣ, сиёсӣ ва фарҳангии ин рӯзноманигори асил ба шумор мерафт. Зайниддин Мухиддинов 14-уми март соли 1995 аз ҷониби дастаи қотилони аъзои ТТЭ ХНИ аз хонааш ба таври зӯрӣ бароварда, дар соҳили дарё бо истифода аз силоҳи оташфишон ба ҳалокат расонида шудааст. Маълум аст, ки ин амали нангини террористо-

Пирӯзӣ бар неруи аҳриманӣ

журналистон як методи маъмули муборизаи неруҳои экстремистии нахзатист. Мисолҳои зинда ва гӯё аз қатлу фишори нахзатӣ алайҳи рӯзноманигорион зиёдаанд. Яке аз қурбониҳои террори нахзатӣ - журналисти забардаст, нексиришт ва ватандӯст Зайниддин Мухиддинов мебошад.

Журналисти боистеъоду асили тоҷик Зайниддин Мухиддинов 15 – уми январи соли 1950 дар деҳаи Саройи ноҳияи Файзобод ба дунё омадааст. Аз овози мактабонӣ ба касби журналистӣ дил баста буд ва эҷод мекард. Баъд аз хатми донишгоҳ ҳаёту фаъолияти худро ба пешаи журналистӣ бахшид. Фаъолияти ӯ воқеъбаинона буда, ҳамеша барои инъикоси ҳақиқат ва тантанай адолат кӯшиш мекард. Хислатҳои неки инсонӣ, кас-



шир месохт, ки аз воқеияти рӯзгору зиндагии миллии бармеомад. Вай дар робита бо масъалаҳои муҳимтарини сиёсӣ, иҷтимоӣ, фарҳангӣ, иқтисодӣ ва соири мушкilotи мардумӣ гузоришу мусоҳибаҳо ва матолибу мақолаҳои ҷолиби публитсисти интишор меод.

Мубориза бо неруҳои таҳрибкор, мутаассиб ва

ни нахзатӣ бо супориши бевоситаи саркардаи хунхоро худхоҳашон содир шудааст.

Бо қатли ин журналисти варзида ва миллатдӯст қотилони хиёнаткори нахзатӣ меҳостанд, ки турсу харосро дар ҷомеа, хусусан, дар байни зиёён ҷой кунанд ва мардумро таҳти тасаллут қарор бидиҳанд. Вале хато карданд. Зеро рӯхи бебок ва созандаи миллати тоҷик оқибат бар чахлу хурофот пирӯз гардид. Мардуми тоҷик бар ин неруи аҳриманӣ ғолиб омад. Садҳо журналисти зиёи дигари тоҷик ба майдон омаданд, корномаи Зайниддин Мухиддиновро идома доданд ва дар муқовимат бо ифротчиҳои нахзатӣ пирӯз гардиданд.

Субҳиддин ЗИЁЕВ,
ҳодими пешбари илмӣ
АМИТ, номзади
илмҳои филология

▶ КҶДАКИСТОН

Дар оғӯи "Боғчаи тиллоӣ"

Муассисаи давлатии таҳсилоти томактабии рақами 8-и шаҳри Норақ гарчанде он ҳанӯз соли 1975 бунёд гардида, барои таълиму тарбияи 100 нафар тарбиятгиранда пешбинӣ шудааст, баъдтар тавассути сохтани ду биноии иловагӣ имкониятҳо барои фароғирӣ бештари кӯдакон фароҳам оварда шуд.

Ба иттилои мудири муассисаи Фотида Тағойбекова, алҳол дар муассиса 150 нафар кӯдаки 2-7 сола дар 5 гурӯҳ ба таълиму тарбия фаро гирифта шудаанд.

- Ба ғайр аз машғулиятҳои пурмазмуну

дарсҳои иловагӣ, дар фаслҳои баҳору тобистон мо кӯдаконро барои тамошою саёҳат ба мавзёҳои зебои табию таърихӣ, боғи фарҳангӣ – фароғатӣ, осорхонаи таърихӣ - кишваршиносӣ, НБО-и Норақ мебарем, - гуфт дар суҳбат мудири муассисаи Фотида Тағойбекова.

Инчунин, барои гузаронидани машғулиятҳои варзишӣ дар дохили биноии муассисаи толори зебои барҳаво мавҷуд аст.

Аъзам БОБОЕВ,
рӯзноманигор

▶ ФАЪОЛИЯТ

То ранҷ набарӣ...

Маҳмадӣ Ҳалимов пас аз хатми муассисаи таҳсилоти миёнаи умумии рақами 10-и ноҳияи Файзобод соли 1973 ба факултаи забон ва адабиёти тоҷики Донишқадаи омӯзгории Кӯлоб дохил шуда, соли 1977 онро бомуваффақият хатм кард ва бо роҳхати донишгоҳ ба кор ба ноҳияи Файзобод фири-стода шуд. Шӯъбаи маорифи ноҳия ӯро ба муассисаи таҳсилоти миёнаи умумии рақами 27 ба ҳайси омӯзгори забон ва адабиёти тоҷик ба кор фири-стода.

Фаъолияти назарраси пе-

дагии М.Ҳалимовро ба назар гирифта, соли 1982 ӯро муовини директор оид ба корҳои таълими мактаби рақами 27 таъйин карданд, ки вай то соли 1992 дар ин вазифа фаъолият намуд. Солҳои 1993 - 1994 дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии рақамҳои 50 ва 10 дар вазифаи директор кор кард. Бояд зикр кард, ки дар давоми фаъолияти ко-

риаш шогирдони М.Ҳалимов дар олимпиадаҳои забон ва адабиёти тоҷик дар сатҳи минтақавӣ ҷумҳуриявӣ иштирок карда, сазовори ҷойҳои намоён гардидаанд. Шогирдони Маҳмадӣ Ҳалимов имрӯзҳо дар муассисаҳои таълими ноҳияи Файзобод ҳамчун омӯзгор қору фаъолият доранд, яъне идомабахшии кори устоди арҷманди хешанд.

Ҳошими САҒАР,
ноҳияи Файзобод

P.S. Кормандони ҳафтаномаи «Омӯзгор» омӯзгори собиқадор ва ҳаҷмори доими наирия Ҳошими Сафарро ба муносибати Рӯзи матбуот табрику шодбошӣ гуфта, ба ӯ дар фаъолияти педагогӣ рӯзноманигориаш барору комёбиҳо хоҳонанд.

▶ МИНБАРИ МУТАХАССИС

"Методология" дастури амал аст

Нигоштаҳои бархе аз мутахассисон оид ба Методологияи навиштани барномаву китобҳои дарсӣ водорам намуд, ки дар ин хусус фикру андешаҳои хешро иброз дорам. Зеро камина дар даврони Шӯравӣ беш аз даҳ сол мураттиби барномаи фанни адабиёт барои синфҳои 5 - 11 ва 40 сол мураттиби китоби дарсӣ будам.

Дар ҳақиқат, аксаран барнома ва китоби дарсии як давраи ҷомеа ба давраи дигар мувофиқат ва мутобиқат нахоҳад кард ва ҳар як муаллиф новобаста аз он ки барои кадом зина китоби таълимӣ менависад, пеш аз ҳама, инро бояд дар назар дошта бошад. Иқдоми неке, ки дар солҳои аввали истиқлол аз ҷониби Вазорати маориф ва илм, Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба миён омад, таҷдиду бознигари низоми таълим ва таълифи китобҳои дарсӣ буд. Албатта, дар ҳамаи солҳои иҷрои ин амал кори сахлу осон набуд. Бо вучуди ин, бисёр муаллифон аз баҳри ҳаққи қаламу дигар омилҳо гузашта, ин кори мушкилу сангинро ба хотири ҷомеаро аз илму дониш баҳравар намудан ба сомон расониданд.

Дар ҳамаи айём бо тақозои замон бояд барномаи фанни адабиёти тоҷик барои мактабҳои тахсилоти умумӣ аз нав таҷдиди назар мегардид. Бо супориши Вазорати маориф ва илм чанд олимони варзидаи Донишгоҳи миллии ба иҷрои ин амали хайр ва басо мушкил камар бастанд. Онҳо ҷавҳари асосии ҳазинаи фарҳангии адабиёти тоҷикро аз қадим то имрӯз дар барномаи адабиёти тоҷик барои синфҳои 5 - 11 бо тартиб ҷой доданд. Муаллифони китобҳои дарсиро даъват карда, ба навиштани он ҳидоят намуданд. Барнома мудате дар муҳокимаи умум низ қарор дошт ва тақризҳои мусбат ҳам гирифт. Баъзе муаллифон бо сабабҳои гуногун аз навиштани китоби дарсӣ даст кашиданд. Бар ивази онҳо дигар олимони асосан аз мактабҳои олӣ даъват карда шуданд. Амали хайре ба анҷом расид ва он барномаву китобҳои дарсӣ ба талаботи ҳамаҷаи ҷомеа созгор буданд. Ва имрӯз, чунон ки муаллифони "Методология" зикр намудаанд, "муаллифон баъзе фикру афкори бегона ва матнҳои ба ғояҳои миллию худшиносӣ номутобиқро ворид сохтаанд." Дар ҳақиқат, таҷрибаи чандсолаи таълиму тарбия собит намуд, ки бар асари саросемагӣ дар барномаи адабиёти тоҷик маводе роҳ ёфтаанд, ки қобили таълим нестанд ва хонандаро ба ғумроҳӣ ва мавҳумӣ мебаранд. Барнома аз норасоҳои ҷиддии зерин иборат аст:

1. Дар зинаи синфҳои миёна (5 - 7) шумораи ниҳоят зиёди адибон интихоб гардида, ҷой дода шудаанд, ки ин ҳам ба муаллим ҳам ба хонанда душворӣ пеш меоварад. Пас аз ҳар ду соат омӯзиши ҳаёту эҷодиёти адиби навиҳо пешкаши шогирд қардан чӣ ҳолат аст?! Китоби дарсӣ энциклопедия нест. Дигар ин ки ҳадаф дар ин синфҳои таълими хониши ифоданоки матнҳои манзум ва мансур аст, на доништану дар ёд нигоҳ доштани садҳо адиб.

2. Дар барнома баъзе адибоне шомил гардидаанд, ки осори онҳо танҳо аз таърифу тавсифу мадҳу санои шохон, тамаъ ва

асбоби маишату нишастии онҳо иборат аст. Ин асарҳо ба хонанда ягон ғизои маънавӣ дода наметавонанд.

3. Дар барнома ашъори адибоне низ интихоб гардидаанд, ки мавзӯи осори онҳо аз шикояту нодорӣ ва бечорагӣ, камбағалӣ ва қашшоқӣ, ноумедӣ ва яъс, тарки ёру диёр ва манзилу аёл иборат аст. Масалан, "Рафтем аз диёри ту бо дидаи пуроб," "Андар ин даврон маҷӯ роҳат, ки кас осуда нест," "Дил забони шиква ва пешии ман зи сахтӣ боз кард", "Кавсар ҳарифи ҷашми тари ман намешавад" ва амсоли инҳо. Ин гуна осор ба ҳамаи давра хос буд. Ҳоло асри XXI. Таълими ин гуна ашъор ба хонанда чӣ дода метавонад?

4. Дар барнома як зумра олимону намояндагони дину мазҳабу равияҳо шомил гардидаанд, ки осори онҳо хонандаро ба ғумроҳӣ мебаранд, аз илм ба дин ва аз олами воқеӣ ба мавҳумӣ кашада, метавонад аз фаҳмиши илмҳои дунявӣ ба қанор барад.

5. Дар барнома аз бетачрибагӣ ва надонистани хусусиятҳои синнусолӣ ва дарку эҳсоси дараҷаи фаҳмиши равоншиносӣ бисёр маводе шомил гардидаанд, ки дар ҳамаи зинаи таълим додани онҳо ҷои нест.

6. Китобҳои дарсии синфҳои 8, 10, 11 аз ҷиҳати методологӣ ва педагогиву равоншиносӣ, услубу тарзи баён, суолу супоришот, хусусиятҳои синнусоли хонандагон мутлақо ҷавобгӯӣ ҷомеаи имрӯз нестанд ва ба таҳриру сайқали методистони таҷрибадидаву эҷодкор ниёзманданд.

Муаллифони "Методология" дуруст зикр кардаанд, ки "барномаи ҳар як фан ин санади меъриии таълимиест, ки дар он доираи донишҳои бунёдӣ, малака, қобилият, салоҳият ва маҳоратҳои мушаххас инъикос ёфта, ба ташаккули салоҳиятҳои зарурӣ равона шудаанд ва онҳо бояд зимни омӯзиши фанни муайян аз худ қарда шаванд." Вале муаллифони мақола равшан нагуфтаанд, ки чунин барномаи намунавӣ ҷавобгӯ ба талаботи ҷомеаи муосир аз ҷониби кӣ ва ё кӣҳо мураттаб гардад? Барномаи ин ё он фанни таълимӣ аз ҷониби як кас набояд навишта шавад. Ин кори сахл нест. Бино бар ин, чунин ҳуҷҷати муҳимме, ки ба стандарти давлатии маълумот ва дигар меъёрҳои тарбиявӣ - ахлоқӣ мутобиқ бошад, бояд аз ҷониби ҳайати салоҳиятнок, мутахассисони касбӣ, методистони таҷрибанокӯ эҷодкори мактабҳои навишта шавад. Дар ин бобат аз гузашта, аз даврони Шӯравӣ таҷриба ҳаст. Ягон барнома аз ҷойи хушқу ҳоли таълиф нахоҳад ёфт. Ин ҳайат бояд аз ду гурӯҳ иборат бошад. Гурӯҳи якум маводи синфҳои ибтидоӣ ва дуум синфҳои 5 - 11 - ро фарогир бошад. Ин гурӯҳҳо бояд чунин амал намоянд:

* Маводи сарагардида ва

пешниҳодшударо, барои ҳар як синф ҳаматарафа ва пухта санҷида, ба барнома ворид созанд;

* кӯшиш ба ҳарч дода шавад, ки маводи дар як синф интихобгардида дар дигар синф тақрор нашавад;

* маводи интихобгардида, чи аз ҷиҳати равонӣ ва чи аз ҷиҳати тарбиявӣ, ба синну соли хонандагон мувофиқ ва мутобиқ бошад



ва манфиатҳои миллату давлату кишварро мунъакис намояд.

Дар ин бобат дар замони Шӯравӣ чунин анъана ва расме буд: хини мураттаб намудани барномаи фан ҳар як маводи интихобгардида дар синфҳои 5 - 7 аз тарафи дабири гурӯҳи корӣ ифоданок хонда мешуд, дигарон бодикқат гӯш мекарданд ва сониян, андеша ва фикру хулосаи хешро баён мекарданд. Ҳайат саъю кӯшиш мекард, ки маводеро сара ва интихоб намояд, ки ҷанбаҳои тарбиявӣ - ахлоқӣ, маърифатӣ ва ватандӯстиро фароҳам оварда бошад ва аз сода ба мураккаб низом ёбад.

Як нуктаро ёдовар мешавам, солҳои 80 - ум устоди зиндаёд, профессор Холиқ Мирзозода, ки ба ҳайати таҳиягарони барномаи адабиёти тоҷик барои синфҳои 5 - 11 роҳбар буди камина дабир, ҳар як матни барои адабиёти синфҳои 5 - 7 интихобнамударо таъкид мекард, ки ҳонем. Ў бо сабру таҳаммул ва иродаи қавӣ соатҳо нишаста гӯш мекард ва андешаҳои хешро меғуфт ва дигаронро низ ба он водор мекард. Баъзан оид ба як ибора ва ифода бахшо тӯл мекашид, ки баъд ба барнома роҳ ёбад. Натиҷаи ҳамаи масъулиятшиносӣ, нуктапардозӣ, бурдборӣ ва заҳматҳо буд, ки барнома ва китобҳои дарсии солҳои охири даврони Шӯравӣ хеле бехтар гардида буданд. Бар замми ин, дар фарҷоми барномаи ҳар як синф меъёрҳои ҳаҷми донишу фаҳмиш, малакаву маҳорат муайян ва музайян гардида буданд, ки имрӯз бархе онро таълими салоҳиятнок ном мебаранд. Албатта, ин меъёрҳо ихтироӣ мо набуда, аз дастуру низомномаҳои пешниҳодкардаи Россия мураттаб мегардиданд.

Бисёр нуктаҳои мақолаи профессорон Нуриддин Саид ва Хуршед Зиёӣ, ки ҳарфҳои дар ҷодаи маорифи кишвар таҷрибаи зиёд ҳосил намуданд, қобили қабул аст. Методологияе, ки онҳо барои навиштани китобҳои дарсӣ пешниҳод намудаанд, бояд барои ҳар як муаллиф ва мураттиб

дастури амал гардад. Қаблан ҳам андешаҳои профессор Нуриддини Саид ва директори собиқи Пажӯҳишгоҳи рушди маориф профессор Ш.Исрофилниё дар боби китобҳои дарсӣ мунташир гардида буд. Дарвоқеъ, фикру андешаҳои онон қобили қабул буданд, вале дар амал барнома ва китобҳои дарсӣ дар шакли пешина боқӣ монданд. Баъзе роҳбарон ва масъулони риштаи

Суолу супоришот, ки баъди ҳар як боб оварда шудаанд, аз фаҳми хонанда дур асту дасти методист надида. Дар ин китобҳо бисёр масоили илмӣ мавриди баррасӣ қарор гирифтаанд, ки барои хонанда мутлақо зарурат надоранд. Дигар ин ки забону тарзи баёни ин китобҳо мушкил мондааст. Ё ин ки бахшҳои илмӣ ҳалношудаи олимони дар китоби дарсӣ ба хонанда чӣ лозим аст? Масалан, "нобино будан ва ё набудани устод Рудақӣ," "феълӣ зишт доштанӣ Дақиқӣ," "чанд таҳрири "Шохнома" ва амсоли он. Чунин нигоштаҳои бемаврид ва бечо аз он гувоҳӣ медиҳанд, ки олимони варзидаи мо аз методологияи таълифи китоби дарсӣ ғаҳ нестанд. Дараҷаи дарку фаҳмиши хонанда ва хусусиятҳои синнусоли онҳоро ба инобат намегиранд, аз муҳити синфу мактаб фарсахҳо дуранд. Академик - олимони бузурги соҳаи маорифи Россия Юрий Константинович Бабанский дар нақлиёте, ки ўро бояд ба мактаби миёна мебард, ҷон дол. Профессор Шарифҷон Хусейнзода болои китоби дарсии "Адабиёти тоҷик" (барои синфи 8) ҷил сол заҳмат кашид. Ба семинарҳо, маҷлисҳои машваратии омӯзгорон, конференсияҳои ҷумҳуриявӣ, ба дарсҳои омӯзгорони макотиби миёна ва шогирдонаш ғайбона ширкат меварзид, мушоҳида мекард, фикру андешаҳои омӯзгорони собиқадорро навишта, китоби таълифнамудаи хешро суфта ва сайқал медод.

Аз таҷрибаи олимони методисти ҷаҳонӣ ва маорифпарварони бузург чунин бармеояд, ки китоби дарсӣ танҳо барои хонанда мураттаб ва таълиф мегардад. Барои кадом тоифаи хонанда? Мусаллам аст, ки дар ҳар як синф се намунаи хонанда тахсил менамояд:

* хонандаи аълоҳон ва пешқадам;
* хонандаи миёнаҳон;
* хонандаи сустхон.

Мутахассисони соҳаи педагогика ва равоншиносӣ бар он хулоса омадаанд, ки китоби дарсӣ барои талабаи миёнаҳон навишта шавад. Чаро? Барои он ки агар китоби дарсӣ барои хонандаи аълоҳон навишта шавад, барои дигарон мушкилӣ пеш меоварад, хусусан, сустхонҳо аз он китоб бебаҳра мемонанд. Агар барои сустхон навишта шавад, барои аълоҳонҳо тамоман шавқангезу мароқовар нест. Дар солҳои 80 - ум баъзе кормандони соҳаи маорифи ҷумҳурий ҳатто баъзе омӯзгорони таҷрибадида пешниҳод карда буданд, ки аз ҳар як синф талабаҳои сустхонро рӯйхат карда, барои онҳо синфҳои алоҳида ташкил бидиҳанд ва китобҳои дарсии алоҳида мувофиқ ба фаҳмишу дониши онҳо бинвисанд. Хушбахтона, ин пешниҳод дастгирӣ наёфт.

Хулоса, китоби дарсӣ дар дасти омӯзгор ба ҳайси дастури таълимию тарбиявӣ бошад, ки шогирдонро зина ба зина ба сӯи қуллаҳои илму дониш ҳидоят намояд.

Хоча Курбон ТОҲИРӢ
доктори илмҳои педагогӣ,
профессор



Бонувони волейболбози Вазорати корҳои дохилӣ соҳиби «Ҷоми Раиси шаҳри Душанбе» гардиданд.

► АҶКОР

Истилоҳоти забоншиносӣ
дар дастурҳои таълимӣ(Охираш. Аввалаш дар шумораи
гузашта)

Ифодаю ибораҳои фразеологӣ барои истифода дар дарсҳои интиҳобшуда бояд дар нутқ серистеъмол буда, ҳамзамон, барои хонандагон навигарие пешниҳод намоянд ва дорои тобиши равшани муассирӣ бошанд». (сах. 169, 170, 171) Методисти намоён, профессор М. Т. Баранов дар «Методика лексикӣ ва фразеологӣ на уроках русского языка» (М., 1980) чунин таъкид кардааст: «Зарбулмасалу мақолҳо ба гуруҳи фразеологизмҳо дохил карда намешаванд». (сах. 104-105).

Ва ё дар барномаи таълим ва китобҳои дарсии (асосан дар) синфҳои 9, 11 ифодаҳои «воҳидҳои ҳулосакунанда», « воҳидҳои туфайлӣ» ба таври фаровон истифода шудаанд, ки саҳеҳ намебошад. Дар ин китобҳо бояд ба ҷойи ибораҳои мазкур мафҳумҳои «калима», «ибора» ва «ҷумлаҳои туфайлӣ» қорбасти гарданд.

Сониан, дар баъзе китобҳои дарсӣ (масалан, дар китоби «Забони тоҷикӣ» барои синфи 9) муаллифони истилоҳоте «сохтаанд»-у мавриди истифода қарор додаанд, ки ба андешаи мо, сунъисохт буда, ғайримамулианд ва нозукиҳои истилоҳро фаро намегиранд. Дуруст аст, ки баъзан аз рӯи зарурат бар асоси қоидаҳои истилоҳногорӣ вожаҳое ба сифати истилоҳ интиҳоб карда мешаванд, ки бо мазмуну маънии мафҳум сад дар сад мувофиқат карданишон мумкин нест.

Чунонки ишора қардем, бо назардошти ин ки дар забон чунин истилоҳот қаблан мавриди истифода қарор доштанду ба хонандагон фаҳмою дастрасанд ва имрӯз низ аз онҳо истифода бурдан мумкин аст, ин истилоҳоти «ихтироъкарда» - и муаллифони қобили қабул нестанд. Чанде аз онҳоро дар зер зикр мекунем: ҷумлаи мураккаби тобеи муқаррарӣ, фармудаи бузургон (сах. 4,7), воҳиди томи нахвӣ (сах. 105), банди нахвӣ (сах. 105), воҳиди мукамалтари нутқ (сах. 21), «Хиссаи... сарҷумла буда, хиссаи ... пайрав аст (сах. 21), (ба ҳайати ҷумлаи мураккаби (сах. 21), ҷумлаҳои содаи ҳайати ҷумлаи мураккаби пайваст (сах. 33), ба ҳайати сарҷумла, ба ҳайати ҷумлаи пайрав дохил мешавад (сах. 32), аломатҳои китобат чӣ сахм дорад? (сах. 30), сахму вази-фаи калимаи ҳамнисбат (сах. 34) ...

Ба истилоҳоти «навиҳтироъ» тавачҷуҳ қунед: Агар истилоҳи «ҷумлаи мураккаби тобеи муқаррарӣ» - ро бипазирем, пас «ҷумлаи мураккаби тобеи сертаркиб»-ро низ ба ҷумлаи мураккаби тобеи сертаркиби муқаррарӣ ва ғайримуқаррарӣ» бояд номгузорӣ кард. Ё вожаи «фармуда» дар супоришҳо, ба назари мо, бори маънии дилхоҳро намекашад. Хуб мебуд, ки он ба мафҳумҳои «гуфта» ё «гуфтор» «навишта» ё «навиштор» иваз карда шавад, зеро «фармуда» пеш аз ҳама, маънои супоришро ифода мекунад. Ва ё «воҳиди томи нахвӣ» гуфта муаллифони чиро дар назар доранд? Шояд «матн» - ро дар назар дошта бошанд. Чунин истилоҳ дар стандартҳои фанӣ ва дар барномаи таълим дида намешавад. Пас, бехтар нест, ки матн ғӯем. Магар «Пайвандак ба ҳайати ҷумлаи пайрав дохил мешавад» гуфтан дуруст аст? Қаблан дар китобҳои дарсӣ асарҳои таҳқиқотӣ ифодаи «дар таркиби» истифода мешуд ва шинаму ба ҳама, ба хусус, ба хонандагону омӯзгорон фаҳмою

дастрас буд. Дар қадами аввал зери мафҳуми «хайат» (хайати доварон) гуруҳи одамон фаҳмида мешавад.

Севум, аз тавсияҳои носоҳеҳи муҳаррирони барномаи таълими нашри соли 2006 муаллифони китобҳои дарсӣ «килҳом» гирифта, низомро дар истифодаи истилоҳоти грамматикӣ (забоншиносӣ) риоя накардаанд ва баъзеашон бенизомиро ба баландтарин сатҳ расонидаанд (асосан дар «Забони тоҷикӣ» барои синфи 11). Аввалан, тартиби ягонаи истифодаро риоя накардаанд, ва, сониан, бо салоҳиди худ аз муродифҳои мухталифи истилоҳот қор гирифтаанд, ки аз нигоҳи дидактикӣ қомилан нодуруст аст. Холо барои собит сохтани андешаҳои чанд намунаро аз китобҳои дарсии забони тоҷикӣ мактабӣ меорем. Намунаҳои нишон медиҳанд, ки муаллифони китобҳои дарсӣ аз тавсияи нодурусти ҳайати муҳаррирони



барномаи таълим хайрон шуда, ҳар яки онҳо тибқи завқу хоҳиши худ аз истилоҳот ва муродифоти онҳо истифода бурдаанд: овошиносӣ (фонетика-сах. 18), ҳодисаҳои фонетикӣ (сах. 42), таҳлили фонетикӣ (сах. 54), овошиносӣ (фонетика-сах. 55), нахв (синтаксис-сах. 119), муродиф (синоним-сах. 134), зидмаъно (антоним-137), ҳамгуна (омоним-сах. 139), пасванд (суффикс-сах. 118), пешванд (префикс-сах. 150), аломатҳои сарфӣ (сах. 171) аз китоби «Забони тоҷикӣ» барои синфи 5; сарф (морфология-сах. 11), нахв (синтаксис - сах. 20), аломатҳои китобат (пунктуатсия), таҳлили нахвӣ (синтаксис - сах. 30), лугатшиносӣ (лексикология-сах. 10) аз китоби «Забони тоҷикӣ» барои синфи 8; фонетика (савтиёт-сах. 7), калима (луғат-сах. 8), омоним (ҳамшакл-сах. 8), антоним (муқобилмаъно-сах. 9), морфология (сарф-сах. 10), синтаксис (нахв-сах. 11), фонетика ва имло (сах. -156), морфология (сах. 161), нахв (163) дар «Забони тоҷикӣ» барои синфи 9; имло (орфография-сах. 5), таҳлили фонетикӣ (овой-сах. 4), таҳлили морфологӣ (сарфӣ-сах. 4), таҳлили синтаксисӣ (нахвӣ-сах. 4), фонетика (овошиносӣ-сах. 5), талаффузи сарех (орфоэпия-сах. 5), имло (орфография-сах. 5), меъёрҳои (принсипҳои-сах. 5), меъёрҳои сарфӣ (морфология-сах. 5), меъёри овой (фонетикӣ-сах. 5), орфоэпия (бегалат талаффуз қардани овозҳои калимаҳо-сах. 7), лугатшиносӣ (лексикология-сах. 7), маъношиносӣ (семасиология-сах. 7), садоноки «ӯ» (вови маҷҳул-сах. 9), калимаҳо, таркибҳо, ибораю ҷумлаҳои рехта (воҳидҳои фразеологӣ - сах. 17), омонимҳои овозӣ (омофон - сах. 25), омонимҳои навишторӣ (омограф-сах. 25), овозҳои наздикталаффуз (паронимҳо-сах. 26),

вариант (қарина - сах. 29), калимаҳои ҳаммаъно (муродиф ё синонимро ёбед-сах. 29), антоним (сах. 29), антонимҳо ё калимаҳои зидмаъно (сах. 39), антоним аз санъати тазод (контраст) чӣ фарқ дорад? (сах. 39), фразеологизмҳо (ибораҳои рехта - сах. 44), воҳидҳои фразеологӣ (сах. 44), морфема (хиссаи калимаҳо-сах. 51), калимасозӣ (морфемика-сах. 51), ниймтире (дефис - сах. 57), Чӣ гуна калимаҳоро ҳаммаъно, муродиф ва ё синоним меноманд? (сах. 15), муродифҳои луғавӣ аз аз вариант (қарина) чӣ фарқ дорад? (сах. 15), қобилияти фонемагӣ (тағйир додани маънои калима сах. 9) ва ғайраҳо. Аз китоби дарсии «Забони тоҷикӣ» барои синфи 11.

Истилоҳоти грамматикӣ чун дигар истилоҳоти соҳаи илми дигар калимаҳое мебошанд, ки мафҳуми муайянеро мушаххасу дақиқ, бидуни омехтакунии бо дигар мафҳумҳо ифода мекунанд. Ин гуфта ба мухтавои истилоҳот тааллуқ дорад. Дар ҳама гуна ҳолати шароити истилоҳоти грамматикӣ талаботи хонандагонӣ мактабро ҳангоми омӯхтани грамматика қонеъ карда метавонад. Барои худсарона иваз қардани истилоҳот ба ҳеч қас, бахусус, ба муаллифони китобҳои дарсӣ маводи дидактикӣ ва омӯзгорон ҳуқуқ дода намешавад. Истилоҳоти дар барномаҳои таълим зикрқардиди бояд тавре ки ҳастанд, дар ҳама шакл ба хонандагон таълим дода шаванд.

Зеро гуногунии истилоҳот қори таълимро душвор сохта, хонандагонро ба раҳгумӣ мебарад. Яъне агар хонандагон истилоҳоти фанӣро хуб дарк ва аз худ накунад, асосҳои назариявӣ ва мухтавои илмӣ фанҳои таълимро ба таври лозима фаро гирифта наметавонанд. Бинобар ин, дар мактаби миёна на танҳо ба таълими истилоҳоти грамматикӣ, балки ба таълими тамоми истилоҳоти фанҳои дигар низ тавачҷуҳи махсус додани омӯзгорон шарт ва зарур аст. Агар ин қор зимни тадриси фанӣ география ба таври дуруст ба роҳ монда шавад, итминони қомил қорем, ки бисёр масъалаҳои душвори таълими забон – дурусту бегалат талаффуз қардану навиштан ва задагузори бамавқеъ дар калимаю истилоҳҳо, дурустнависии исмҳои ҳосу номҳои географӣ ғайраҳо ҳалли худро меёбанд. Ба ифодаи дигар, то чи андоза ба фанӣ таълим шавқу ҳавас пайдо қардани хонанда сарогоз ба сатҳи дарки мафҳумҳои илмӣ фан, тарзи баъни омӯзгор ва забони ӯ марбут аст.

Дар китобҳои дарсии «Забони тоҷикӣ»-и мактабӣ ягонагии истилоҳоти забоншиносӣ риоя намешавад. Дар ҳар китоб ҳар ҳел аст. Баъзе муаллифони аз ду - се ва ҳатто чаҳор муродифи як истилоҳ қор гирифтаанд. Бояд қонист ва ба назар гирифт, ки мактаби миёна аз мактаби олӣ ба қулӣ фарқ дорад. Бинобар ин, ба инобат гирифтани ҳуссиятҳои синнусолӣ ва талаботи психологиву дидактикӣ амри зарурӣ аст.

Аз ин рӯ, моро зарур аст, ки ҳар чи зудтар ба гуногунии истифодаи истилоҳот дар китобҳои дарсии мактабӣ ҳотима баҳшему яқсонии истилоҳотро дар маҷмӯъ дар маводи таълим таъмин намоем.

Сайдамур АМИНОВ,
забоншинос

► ОСОРИ ҶАНОВАТМАНД

Тибқи ахбори илмӣ ва сарчашмаҳои муътамад, тӯли 200-300 соли охир ҳазорҳо китобу рисола, дастнависҳо ва осори ҳатти бузургони Шарқ, ҳоса, аҳли адабу фарҳанг ба Аврупои мутамаддин ва ИМА-и дурдаст бурда шудаанд ва то кунун мавриди омӯзиш ва таҳқиқ қарор доранд. Чунончи, маорифпарвари машҳури Фаронса Дени Дидро (1713-1784) тамоми умр ҳикмату афкори баланди инсондӯстонаи бузургони Шарқ, махсусан, осори беназири Саъдии Шерозиро омӯхтаву ба қор мебардааст.

“Панду андарзи Саъдии суҳанвар барои фаронсавӣҳо мактаби бузургии одамият ва ахлоқ ба шумор меравад”, - андешаи дошт энциклопедисти маърифатпарвар Д. Дидро.

Ба ин маънӣ, пайдо шудани дастнависҳои шарқӣ ҳанӯз дар охириҳои асри XV11 дар як қатор китобхонаҳои давлатҳои Аврупо – Лондон, Париж, Оксфорд, Вена, Берлин, Лейдан аз вусъат доштани робитаҳои байналмилалӣ халқҳо ва маданияту адабиёти тоҷик ва ба забонҳои олам ва халқҳои Аврупо тарҷума шудани осори Рӯдакӣ, Фирдавӣ, Ибни Сино, Но-

Ғафвораи илм ва
маърифат

сири Хусрави Қубодиёнӣ, Низомии Ғанҷавӣ, Умари Хайём, Ҷалолиддини Румӣ, Саъдӣ, Ҳофиз, Абдурахмони Ҷомӣ далолат мекунад.

Ба афқору андешаи мардуми Шарқ, ҳоса ҳикмату ирфони бузургони фарҳангу назии форсу тоҷик тавачҷуҳи беандозаи доштани аҳли илму ҳикмати Ғарб ва сипосгузори эшон дар дахҳо, садҳо сарчашмаи баъътибори илмӣ ҳеле бамавқеъ зикр шудааст. Чунончи, олими асри XIX-и Россия В.Ф.Корша навишта буд: “Маълум аст, ки инсоният дар назди халқҳои Шарқ ҳеле зиёд сипосгузор мебошад, ҷунки маҳз ҳамаи халқҳо қадами душвори нахустро дар роҳи омӯзиши илм ва маърифат гузоштаанд. Шарқ саромади маърифату дониш ва адабиёти аврупоён боқӣ мемонад”.

Андешаи барҳақи академик Б.Ғафуров ин маъниро ҳеле саҳеҳу барҷаста ҷамъбасти менамояд: “... Бехтарин қомеъҳои маданияти маънавӣ ва моддӣ Осиёи Марказӣ дар ғарб васеъ интишор ёфтааст”. (“Тоҷикон”, китоби яқум.)

Афқори волеи Пешвои миллат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар ин мавзӯ – пайванди Шарқ ва Ғарб, инчунин, ҳидмати бузургони форсу тоҷик ва аҳли ҳираду маърифати Аҷам ниҳоят ҷолиб мебошад: “Муддати тӯлонӣ ҷунин ақидаи вучуд дошт, ки Шарқу Ғарб ба ми-соли ду қутби мухталифанд ва ҳеч гоҳ ба ҳам наздик намешаванд. Вале асри ҷаҳонишавӣ мо ин ақидаро рад намуд. Ба шарқию ғарбӣ тақсими намудани тамаддуни башарӣ фақат шартӣ аст”.

Шаҳноза ВОСИДОВА,
омӯзгори забон ва адабиёти
мактаби №80-и ноҳияи Сино

► ВАСҶИЯ

Ёди модар

Акси ту пеши дидаам
Бошад ҳамеша, модарам.
Рафтӣ зи дунё, эй дарег,
Сӯзад тамоми пайкарам.
Ҷини сафарҳоям маро
Доим ту меододӣ дуо:
Дур аз хатар бошӣ мудом,
Бошад вучудат бебало.
Бо рафтани ту, модарам,
Холӣ шуда бому дарам.
Бе ту ҷаҳонам тор шуд,
Бишкаст болу ҳам парам.
Акнун ба лаб дорам дуо:
Ҷон модаро, ёрат Худо!

Ҷаҳонгир БЕГОВ,
омӯзгори физикаи мактаби №41-и ба
номи С.Атобуллои шаҳри Панҷакент

▶ РОБИТА

Кормандони ҳафтанома баҳри ҷолибу хондани ва рангину шавқовар гарди-дани мазмуну мундариҷаи нашрия, дар сатҳи баланд ва созгор ба талаби замон таълиф ёфтани мақолаю матолиб дар саҳифаҳои он кӯшиш ба ҳарч дода, дар ин самт аз икдому навовариҳо ва роҳу шеваҳои ҷадиди эҷодӣ истифода мекунанд.

Эълони озмунҳои мухталиф бо мақсади иштироки устодону омӯзгорон дар иншои мақолаҳои таҳлилии таҳқиқӣ вобаста ба ҷанҳои таълимӣ аз ҳамин гуна икдомоти шоиставу судманд ва муассир ба шумор меравад. Ҳаёти таҳририяи нашрия шурӯъ аз соли 2013 баргузори озмунҳоро нахуст бо номҳои «Тафсири (ду ғазал) аз Ҳофиз Шерозӣ ва Абулқосим Лоҳутӣ» эълон кард. Таҳлилу тафсири ғазалҳои пешниҳодшудаи ду шоири бузург, яке намояндаи адабиёти классикӣ ва дигаре муосири тоҷик аз ҷониби устодону омӯзгорони таълимгоҳҳои шаҳру навоҳӣ, коллеҷу литсей ва мактабҳои олии кишвар як сол идома ёфт. Ғолибон бо ифтихорномаи нашрияи «Омӯзгор» ва мукофотҳои пулӣ кадрдонӣ шуданд. Баъдан, соли 2014 нашрия озмуну дигаре ро бо номи «Тафсири ғазали Сайиди Насафӣ» эълон намуд, ки тӯли як сол идома ёфта, дар арафаи ҷашни Истиклоли Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷамъбаст

Озмунҳои «Омӯзгор»

гардид. Дар озмунҳои зикршуда омӯзгорон Мирзо Одина (ноҳияи Дӯстӣ), Т.Саидзода (ш.Душанбе) Содик Ашӯров (ноҳияи Мастҷох), Саидахмад Набиев (ноҳияи Мир Сайид Али Ҳамадонӣ), Абдусамат Қурбонов (ноҳияи Муъминобод), Умарбек Шарифов (ноҳияи Айни), Нуралӣ Нурзод ДДХ Хучанд ва бисёр дигарон ғаёлона иштирок карданд. Соли 2016 нашрия озмуну навбатиро ба ифтихори 25-солагии Истиклоли Ҷумҳурии Тоҷикистон ба роҳ монд, ки дар ин озмун омӯзгорону устодон бо иншои мақолаю лавҳа ва очерку матолиби фарогир, ки дар онҳо масоили рушду пешрафти кишвар дар тамоми соҳаҳои хоҷагии халқ, аз ҷумла, маориф ва илм, дастоварду муваффақияти муассисаҳои таълимӣ тайи ин солҳо, ғаёлияти босамару навҷӯнаи омӯзгорон, бунёди биноҳои нави таълимгоҳҳо, қабули барномаҳои давлатӣ дар соҳаи маориф иштирок карданд. Ба нашрия мақолаҳои бешуморе вобаста ба озмун ворид гардиданд, ки бехтарину пурмухтавотаринашон дар саҳифаҳои ҳафтанома ба таъб расиданд. Дар соли 2017 нашрия ду озмун эълон намуд, ки яке «Ваҳдат-ифтихори миллат» ва дигаре «Наврӯзи гулрезӣ Ватан» унвонгузорӣ шуда буд. Бояд қайд кард, ки дар ин озмун низ омӯзгорон мақолаю матолиби зиёде навишта, васфу ситоиши ҷашни қадимии халқи

тоҷик-Наврӯз ва эҳёи онро дар солҳои соҳибистиклолӣ мавриди таҳлил ва тасвир қарор доданд. Дар озмун ҷамъбаста ба тасвиру тавсифи Наврӯзи хучастапай, ҷамчунин, пеш-

шақлҳои наву судманди роҳу усул ва шеваҳои таълимию методӣ бо номи «Шеваи тадрис» ва дар робита ба рушди соҳаи варзиш таҳти унвони «Варзиш - муаррифии миллат»



рафти Тоҷикистон тайи солҳои соҳибистиклолӣ ва икдоми ҳукумат ва давлат дар масъалаи эҳёи анъанаҳои миллий, арзишҳои фарҳангӣ ва ба роҳ мондани таҷлили иду ҷашнҳои суннатии ниёгонамон дар замони муосир аз ҷониби омӯзгорон дар сатҳи баланд баҳогузорӣ гардид. Ғолибони озмун бо мукофоти пулӣ, Ифтихорномаи нашрияи «Омӯзгор» дар таълимгоҳ ва раёсату шӯъбаҳои маориф бо тантана кадрдонӣ карда шуданд.

Солҳои 2018-2019 низ нашрия бо мақсади тарғиби таҷрибаи омӯзгорон ва ба таври густурда ба роҳ мондани муаррифии

озмунҳо эълон намуд, ки аз ҷониби омӯзгорону устодон ва алоқамандони соҳа бо рӯҳияи баланд, гарму ҷӯшон пазируфта шуданд. Ҷамчунин, ба ифтихори 140-солагии Қаҳрамони Тоҷикистон, бунёдгузори адабиёти муосири тоҷик, устод Садриддин Айни зери унвони «Таърих гувоҳ аст» озмун эълон гардид, ки навиштаҳои зиёде дар ин замина арзи ҳастӣ карданд. Соли 2020 бошад, нашрия ду озмуну дигарро бо номҳои «Омӯзгори деҳот» ва «Бистсолаи омӯзиши илмҳои дақиқ, табиӣ ва риёзӣ» эълон намуд. Озмуну «Омӯзгори деҳот» яке аз озмунҳои махсус меёфт, ки

дар он теъдоди ниҳоят зиёде омӯзгорон, устодони макотиби олий, рӯзноманигорон иштирок карда, бехтарину ҷолибтарин лавҳаю очерк ва мақолаҳоро пешниҳод намуданд, ки он навиштаҳо ҳамагӣ ҷоп ва ба дасти хонандагон расиданд. Озмун дар арафаи соли нав ҷамъбаст гардид ва ғолибон Ҳакималӣ Назаралӣ, омӯзгор аз ноҳияи Ҳисор сазовори ҷойи аввал, донишҷӯи коллеҷи санъати шаҳри Душанбе ба номи А. Бобоқулов Мехрубон Ғафуров ҷойи дуюм ва рӯзноманигор Амир Сайид Мунки аз ноҳияи Ховалинг ҷойи сеюмро соҳиб ва бо ифтихорномаю мукофоти пулӣ кадрдонӣ шуданд. Бояд хотиррасон намуд, ки озмунҳои мазкур аз ҷониби ҳаёти таҳририя ва кормандони эҷодии нашрияи «Омӯзгор» дар ҳамкорӣ бо донишгоҳу донишқадаҳои ҷумҳурӣ эълон ва ба роҳ монда шуда, ин икдом барои минбаъд низ идома хоҳад ёфт.

Айни ҳол, нашрия яқчо бо садорати Донишқадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи С.Улугзода озмуну дигареро таҳти унвони «Улугзода вафодори ватан буд» эълон намудааст, ки дар арафаи ҷашни Истиклоли кишвар ҷамъбаст хоҳад шуд. Дар маҷмӯъ, бояд гуфт, ки озмунҳои баргузоришамудаи нашрияи «Омӯзгор» робитаю ҳамкории хонандагони нашрия ва устодону омӯзгоронро бо ҳафтанома мустаҳкам намуда, баҳри пурмухтаво, рангину ҷаззоб гардидани матолиби он таъсири ғайзбахш хоҳад расонид.

Шодӣ РАҶАБЗОД,
«Омӯзгор»

Тағйироти шаклӣ ва пурмазмун шудани мухтавои ҳафтанома сол то сол боиси боз ҳам баланд гардидани мавқею нуфузи «Омӯзгор» мегардад. Соли 1991 теъдоди ҷопи нашрия ба 48 000 нусха расид, ки ин нишондоди хуб ва боиси ифтихори аҳли қалами нашрия махсус меёфт.

Бояд гуфт, ки нашрияи хонданиву маҳбуби мо, омӯзгорон, аз соли таъсиси худ то давраи соҳибистиклолии Тоҷикистон ҷамчун оинаи маорифу фарҳанги кишвар хизматҳои арзандаву шоиста ба анҷом расондааст.

Дар кори ба ҷоп омода намудану пешниҳоди хонандагону муштариён гардонидани нашрия, сармуҳаррирони собики он чун Саид Носиров, Баҳром Сирус, Абдурахмон Бухоризода, Қосим Ҳакимзода, Нуриддин Пирумқулов, Фазлиддин Муҳаммадиев, Бобо Худойдодов, Абдурахмон Аҳмадов, Музаффар Олимов, Бӯринисо Бердиева, Бобо Насриддинов, Самюлло Сайфуллоев (рӯҳи ҳамаашон шод бод!), М. Бобошоев ва феълан Ноилшоҳ Нурализода арзанда кардаанд. Ҳамзамон, рӯзноманигорони маъруфи ҷумҳурӣ ва собикадорони матбуоти тоҷику нашрияи мазкур, аз қабилӣ Мурод Боғиров, Б. Муҳаммадалиев, Қ. Маҳмудов, А. Расулов, Мазҳабшоҳ Муҳаббатшоев, Мансурхон Яҳёев, О.Қаҳқорова, Раҷабалӣ Имомов, Доро Дӯстов, Абдулҳаким Шуқуров, Начмиддин Азизов, Ҷамол Абдулҳаев, Саидахмад Қаландаров, Ҳикмат Раҳмат, Бобо Расулзода, Ойхонум Ҷабборов, Мавлуда Кенчаева, Ғуломхайдар Муродалиев, Марямбонуи

Агар дар ҷаҳон набвад "Омӯзгор"...

Фарғонӣ, Муҳаммадшарифи Рустам, Темур Атахонов, Сайёд Ғаффор, Мирзо Бокӣ, Самандари Искандар, Абдурауф Муродӣ, Маҳмадшариф Бобошоев, Ноилшоҳ Нурализода, Эҳсонӣ Хушваҳт, Шодӣ Раҷабзод, Саида Набиева, Ҳотаи Ҳомид, Насриддин Охунзода, Нуъмон Раҷабзода ва дигарон бо навиштаҳои худ дар баррасию ҳалли бисёр мушкилоти соҳаҳои маориф ва илм саҳмгузорӣ кардаанду карда истодаанд.

Тавре ки ба ман нависандаву рӯзноманигори маъруф, устод Ибод Файзулло нақл мекарданд, маҳз нашрияи «Омӯзгор» барои бисёр адибони шинохтаи ҷумҳурӣ мактаби сайқали маҳорати эҷодӣ ба ҳисоб мерафтааст. Зеро дар даргоҳи муқаддаси он, аз ҷумла, нависандагони шинохтаву барқамоли тоҷик Болта Ортиқов, Фазлиддин Муҳаммадиев, Бобо Насриддинов, Ёрун Қӯҳзод, Ҷумъа Одина, Мутелло Начмиддинов, Фотех Абдулло, Бахтиёр Муртазоев, Эҳсон Субҳонов, Абдуғаффори Партав, Назокат Олимова, шоирон Бозор Собир, Мостон Шералӣ, Ҳабибулло Файзулло, Сарвар Амирҷонов, Ҳақназар Ғоиб, Ҳикмат Раҳмат, Ҳочӣ Мурод, бародарон Султон ва Амонбек Шохзодаҳо, Раҳмат Назрӣ, Зулфия Атоӣ, Сармад, Нафасбеки Раҳмон, Сайёд Ғаффор, Мирзо Бокӣ ва дигарон қору ғаёлият карда, намунаҳои эҷоди худро дар саҳифаҳои нашрия ба таъб расонидаанд. Бисёр олимон ва муҳаққиқон низ дар ин нашрияи бонуфузи кишвар ба қамол расидаанд, ки аз ҷумлаи онҳо Баҳром Си-

рус, Абдурахмон Бухоризода, Асадулло Саъдуллоев, Урватулло Тоиров, Бобо Худойдодов, Бӯрӣ Олимов, Облоқул Бозоров, Темур Атахонов мебошанд.

Хидматҳои шоистаи нашрияи «Омӯзгор» дар рушди соҳаи маориф ва фарҳангу илму маърифат соли 1982 бо Грамотаи фаҳрии Президиуми Шӯрои Олии ҶШС Тоҷикистон ва баъдан бо Ифтихорномаи Вазорати маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон кадр шудааст. Боиси ифтихор аст, ки соли 2019 тибки назарсанҷии Маркази тадқиқоти сотсиологӣ «Зеркало» нашрияи «Омӯзгор» аз серхонандатарин нашрияҳо доништа шудаду мақоми дуюмро касб карда буд. Соли 2018 низ нашрияи мазкур тибки назарсанҷиҳо, ки аз тарафи ин ниҳод гузаронида шудааст, дар байни дигар нашрияҳои ҷумҳурӣ ҷойи дуюмро ишғол намуд. Дастовардҳои нашрия аз он шаҳодат медиҳанд, ки воқеан ҳам таваҷҷуҳи мардум, омӯзгорону хонандагон ба рӯзномаи худ сол аз сол зиёд гардида, он мавқеи худро мунтазам вусъат мебахшад. Бар замми ин, дар арафаи Рӯзи матбуоти тоҷик-11 март соли 2019 аз ҷониби Академияи ВАО ва Раёсати Иттифоқи журналистони Тоҷикистон ҳафтаномаи «Омӯзгор» «Нашрияи сол» доништа шуд. Маротибаи дуюм аст, ки ҳафтаномаи мазкур дар сатҳи ҷумҳурӣ бехтарин нашрияи доништа мешавад. Аз ҷумла, соли 2018 низ «Омӯзгор» ҷамчун «Нашрияи соҳавин сол» пазируфта шуда буд.

Феълан дар саҳифаҳои нашрияи «Омӯзгор» ҳамаи нутқ ва суханронҳои

пурмухтавои Асосгузори сулҳу ваҳдати миллий-Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон, ки ба соҳаи маориф, роҳҳои хуби таълиму тарбия бахшида шудаанд, пайваستا ба ҷоп мерасанд.

Инчунин, зери рубрикаҳои саҳифаҳои махсус ба монанди: «Меҳрномаи омӯзгор», «Омӯзгорони мо», «Таҳсилоти олий», «Таҳсилоти касбӣ», «Мушкилоти соҳа», «Худшиносӣ», «Мавзӯи рӯз», «Методика», «Таълим», «Маориф ва замон», «Донишқадаи ғоибонаи омӯзгор», «Маърифат», «Маънавият», «Равзана», «Гулистони сухан», «Фарҳанги волидон», «Маслиҳати методӣ», «Китобхонаи муаллим», «Баҳс ва андеша», «Номаҳои Шумо» ва ҳоказо навиштаҳои ҷолибу хондани мунтазам ба таъб мерасанд.

Ба хотири истикболи сазовори ҷашни 30-солагии Истиклоли давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ҳар шумораи ин нашрияи бонуфуз навиштаҳои ҷолибу хондани пешниҳод мешаванд, ки меҳвари навиштаҷотро тарғибу ташвиқи бунёдкориву созандагӣҳо дар кишвар фаро мегиранд.

Аҳли қалами нашрияи дӯстдоштави худро ба муносибати иди касбиашон табрик гуфта, барояшон, пеш аз ҳама, саломати бардавом, барори кори эҷодӣ ва қалами бурро таманно менамоям. Ид муборак!

Шоирахон ФАЙЗУЛЛОЕВА,
омӯзгори таърих ва ҳуқуқи
мактаби №3-и шаҳри Бӯстон

Дар шаҳри Хоруғ бо ширкати беш аз 2 ҳазор нафар бону Рӯзи модар таҷлил шуд.

► 11 МАРТ – РӯЗИ МАТБУОТИ ТОҶИК

Бар асари ҷараёни маорифпарварӣ, инқилоби рус ва инқилобҳои Эрону Туркия дар ҳаёти иҷтимоӣ, фарҳангӣ ва илмӣ Аморати Бухоро дигаргунӣ ба вуқӯ пайвастанд. Яке аз воқеаҳои ин буд, ки бо ташаббуси ибтикороти равшанфикрон Мирзо Муҳиддин ва Мирзо Сироч 11 март соли 1912 ба ҷопи нахустин матбуоти миллии тоҷикӣ «Бухорои Шариф» асос гузошта шуд. Дар шумораи аввалини он, дар мақолаи «Ғояи омор» асосгуздорон ҳадафи асосии худро хидмат ба тараққи маориф азёбӣ кардаанд: «Аз ҷумлаи асбоби тараққи маориф (бар ҳасби авҷоти ҳолия) ҳамоно интишороти рӯзномаҷот аст, ки ахбори ҳама ҷоро ба ҳама кас медиҳад! Навъи инсониро аз тасаввуроти ҳамдигарӣ муталлаъ менамояд!... Мухтасар ин ки рӯзнома беҳтарин асбобе аст дар нашр ва таъмили маориф ва мувоноси бани навъи инсонӣ бидуни ҳоҷат ба хилта ва омеши зоҳирӣ». (Набавӣ, А. «Бухорои шариф» сароғози матбуоти миллии тоҷикӣ. – Душанбе, 2012. – С.150)

Дар баррасии ҳамин мавзӯ устод Садриддин Айнӣ дар асари машҳури «Таърихи инқилоби фикрӣ дар Бухоро» (Куллийт, 2005) омили асосии ислоҳи кишварро «Ду чиз: Мактаб! Ҷарида!» медонад. Устод Айнӣ, ки яке аз хонандаҳои асосии «Бухорои шариф» низ буд, дар робита ба таъсири рӯзномаи «Бухорои шариф» ва «Тӯрон» дар асари зикршуда чунин изҳори андеша мекунад: «... ҷаридаи «Бухорои шариф» ва «Тӯрон» дар Бухоро таъсири хуб кард. Филҷумла, инқилоби фикриву илмӣ рӯй дод. Дар мадрасаҳои кӯхна дар байни талаба суҳан аз ислоҳи макотиб ва мадорис мерафт, ғайринофеъ будани ҷадвали дарсҳои ҳозира музокира меёфт (агар рақамҳои авоҳири «Бухорои Шариф» - ро мутолиа карда шавад, чанд ариза ва талабнома барои ислоҳи мадорис ба имзои мутаадид аз талабагон дида мешавад) ... Баъзе мударрисин низ рағбати талабаро дида, бо вуҷуди аҳл набуданашон, дарси тафсиру ҳадис гуфтани мешуданд. Ин ҳама аломати хайру асари «Бухорои шариф» ва «Тӯрон» буд».

Ҷамҷунин, бар асари нахустрӯзномаи «Бухорои шариф» нашрияҳои сезабонаи Маҳмудҷаи Бехбудӣ – «Самарқанд» - у «Оина» ва рӯзномаи ҳукумати «Рӯзномаи моварои баҳри Хазар» рӯй ҷоп омаданд. Мундариҷаи ин нашрияҳо низ аслан ба масъалаҳои мактабу маориф нигаронида шуда буд ва минбаъд онҳо натавон ба қушодани мактабҳои усули нав, балки ҷиҳати таъсисҳои нашрияҳои «Шуълаи инқилоб», «Овози тоҷик» ва замимаҳои он мусоидат карданд. Чунончи, муҳаққиқ М. Муродӣ дар китоби «Истиқлолият ва рушди матбуоти даврӣ» (2017) навиштааст: «Ба ин мазмун метавон гуфт, ки ин нашрияҳо дар пайдоиши матбуоти соҳаи маориф ҳамчун замина хидмат кардаанд». Аз ҳамин нигоҳ муҳаққиқ М. Рустамзода низ дар китоби «Нахустматбуоти соҳаи маориф» изҳор медорад, ки «... агар ягон вақт таърихи маорифи тоҷикро пурра иншо кунанд, аввалин рӯзномаҳои тоҷикиро ҷузъи таърихи он хоҳанд ҳисобид. Яъне дар ҳулосабарорӣ андаке пеш рафта гуфтаним, ки «Бухорои шариф» ба як маънӣ на танҳо аввалин нашрияи тоҷикӣ – зодрӯзи матбуоти тоҷик, балки нахустнашрияи соҳаи маориф низ маҳсуб меёбад».

25 августи соли 1924 баъди ташкил шудани Ҷумҳурии худмухтори Тоҷикистон рӯзномаи «Овози тоҷик» ҷоп гардид,

ки дар оғоз «Овози тоҷикӣ камбағал» унвон дошт. Инъикоси масъалаҳои мактабу маориф аз мавзӯҳои марказии рӯзномаи мазкур ба ҳисоб мерафт. Тавре муҳаққиқ И. Усмонов дар китоби «Журналистика (Қисми 3)» (2008) қайд мекунад: «Яке аз хизматҳои барҷастаи газетани «Овози тоҷик» дар



ташкили маорифи тоҷик аст. Шуморае нест, ки газета дар он ақалан ҷаҳоракӣ мақолати худро ба ин масъалаи муҳим набахшида бошад».

13 январи соли 1929 шумораи нахустини замимаи «Овози тоҷик» бо номи «Саводи меҳнат» аз ҷоп баромад, ки мундариҷаи он низ сирф ба масъалаҳои соҳаи маориф бахшида шуда буд. Аз ҷумла, ақари мавзӯи мақолаҳои онро мубориза ба муқобили бесаводӣ, таълими алифбои лотинӣ, оид ба мактабҳои нав ва таҷрибаи муаллимони пешқадам ташкил меод.

Бонси таъкид аст, ки маҳз бо фаъолияти публицистии худ устод Садриддин Айнӣ дар рӯзномаи «Овози тоҷик» оид ба мушкилоти мактабҳои нартаъсис, ҷалби ҷавонон ба мактаб, тарбияи омӯзгорони ҷавони мактабҳои тоҷикӣ, нашри китобҳои дарсӣ, забону адабиёти тоҷикӣ масъалагузорӣ мекунад.

Дигар аз фидоиёни соҳаи маориф, муҳаррири маҷаллаи «Шуълаи инқилоб» (1919) Саидризо Ализода низ баъди баъда шудани маҷалла ба сифати котиби масъул дар рӯзномаи «Овози тоҷик» кор кардааст. Мавсуф низ дар инъикоси масъалаҳои мактабу маорифи тоҷикӣ саҳми шоиста гузоштааст. Ҷамҷунин, фаъолияти публицистии Курбӣ, Азизӣ, Рочӣ, Суҳайлӣ Ҷавҳаризода ва Зехнӣ маҳз дар ҳамин рӯзнома рушду инкишоф ёфт. Муҳаққиқ А. Азимов дар китоби «Воқеияти зиндагӣ ва матбуоти тоҷик» (2000) зикр мекунад, ки «Рӯзномаи «Овози тоҷик» дар таърихи тамаддуни миллии мо ҳамчун мактаби тарбияи

кадрҳои журналистӣ, ҳамчун василаи ташкил ва ташаккули матбуоти нави тоҷик шинохта шудааст».

Баъди ташкили Ҷумҳурии мухтори Шӯравии Тоҷикистон моҳи декабри соли 1924 қарор дар бораи таъсиси Назорати маорифи Тоҷикистон ба тасвиб расид ва Аббос Алиев аввалин

нозири маорифи Тоҷикистон таъйин гардид. Бо сабаби он ки кадрҳои соҳаи маориф намерасиданд, Назорати маориф аз 5 март соли 1925 ба кор шурӯъ кард. Аз рӯзҳои аввали ба фаъолият пардохтани Назорати маориф ва талошҳои нозирон он Аббос Алиев яке аз масъалаҳои асосӣ ташкили нашрияҳои даврӣ буд ва ҳамин тавр 15 март соли 1925 рӯзномаи «Иди тоҷик» аз ҷоп баромад. Шумораи нахустини он идона буд ва аз номаш низ маълум аст, дар рӯзҳои аввали ба кор оғоз кардани Ҳукумати Ҷумҳурии мухтори Тоҷикистон интишор шуд. «Иди тоҷик» тақрибан баъди як моҳ - 5 апрели соли 1925 бо номи «Бедории тоҷик» таъдиди ном мекунад ва баъдан «Тоҷикистони суҳр», «Тоҷикистони советӣ» ва дар даврони соҳибистиқлолӣ «Ҷумҳурияи тоҷик» ном гирифт. Тавре муҳаққиқон И.Усмонов ва Д. Давронов дар китоби «Таърихи журналистикаи тоҷик» (2008) қайд мекунад, «... аввалин муҳаррири «Бедории тоҷик» Аббос Алиев буд. Ин бесабаб не. Аббос Алиев ханӯз аз ибтидои соли 20 дар кори матбуот иштирок мекард ва таҷрибаи муайяни публицистӣ дошт. Вай яке аз аввалин муҳаррирони «Озод Бухоро» мебошад».

Ин маъниро муҳаққиқ М. Рустамзода дар китоби «Нахустматбуоти соҳаи маориф» (2016) тақвият бахшида, бар он андеша аст, ки «Пас, вақте ки муҳаррири шумораи аввалин нозирони маорифи Тоҷикистон (Аббос Алиев дар назар аст. – Н. Н.) аст, рӯзномаи тахти тахрири ӯ ҷоп шуда низ нашрияи Назорати маориф бояд

Маориф ва

бошад».

Сабаби дигари муҳаррири масъул таъйин шудани Аббос Алиевро Қосим Дайламі, ки ба ҳайати тахрири «Бедории тоҷик» шомил буд, дар мақолаи «Оғози кор» («Комсомоли Тоҷикистон», 1968, 17 январ) ин тавр шарҳ медиҳад: «... соли аввал редакцияи «Бедории тоҷик» - ро аз ҷиҳати кадрҳои воситаҳои техникӣ Комиссариати халқи маорифи Тоҷикистон идора мекард. Зеро 95 фоизи ширкаткунандагонии нашри рӯзномаи мазкур коркунони масъули ин комиссариат буда, илова бар ин худ матбаа ҳам дар ихтиёри вай (Аббос Алиев дар назар аст. – Н. Н.) буд».

Мавриди зикр аст, ки дар давраҳои гуногун тахрири рӯзномаи мазкур ба зиммаи шахсиятҳои воқеан ҳам, фидои соҳаи маорифу фарҳанг Аббос Алиев, Али Исмоилова, Абулқосим Лоҳутӣ, Қосим Дайламі, Қулӣ Обидов, Муҳаммад Мусавӣ буд, ки ҷиҳати ҷопи рӯзнома ва омода кардани муҳбирон аз ҳисоби омӯзгорон дар мактабҳо саҳми шоиста гузоштаанд. Ҷамҷунин, бо ибтиқори Назорати маорифи Тоҷикистон соли 1925 дар техникуми омӯзгории шаҳри Душанбе курсҳои 9 – моҳи тайёр кардани муҳбирон ва кормандони матбаа ташкил мешавад. Баъди хатми ин курсҳо мутахассисон ба деҳот баргашта, дар баробари дар мактабҳои маҳви бесаводӣ дарс гуфтан, дар мавриди воқеаҳои деҳот ба идораҳои рӯзномаҳо аз

лин маҷаллаи сиёсӣ, иҷтимоӣ, таълимӣ ва тарбиявӣ, адабӣ, фаннӣ, илмӣ ва танкидии соҳаи маориф – «Дониш ва омӯзгор» - ро таъсис медиҳад, ки шумораи нахустини он 1 март соли 1926 ҷоп мешавад. Нахустин шумораи маҷаллаи мазкур ба муносибати яқсолагии Назорати маорифи Тоҷикистон ҷоп омад ва муҳаррири он Аббос Алиев буд. Бояд гуфт, ки маҷаллаи мазкур аввалин нашрияи соҳаи маориф маҳсуб меёбад, ки дар ҳудуди Тоҷикистон ҷоп шуд.

Дар бораи аввалин маҷаллаи соҳаи маориф Қосим Дайламі дар мақолаи «Нахустин маҷаллаи педагогӣ» («Маориф ва маданият». – 1967. – 28 декабр) зикр мекунад, ки «Дар охири январи соли 1926 маҷаллаи педагогии «Дониш ва омӯзгор» - органи Комиссариати маорифи халқи Тоҷикистон дар Душанбе таъсис ёфт, ки ин дар таърихи ҳаёти Тоҷикистон нахустин маҷалла ба шумор мерафт. Муҳаррири масъули он Аббос Алиев ва муовини он муаллифи ин сатрҳо буд, аммо дар нашри он гурӯҳе аз коркунони масъули газетани «Бедории тоҷик», Комиссариати маорифи Тоҷикистон ва педагогҳои барҷаста, аз ҷумла, устод Абулқосим Лоҳутӣ, Меҳдӣ, Таҳмосов, Миртолиб Саидзода, Климентский, Раҳимӣ, Қамбарзода, Ақоп Кузнетсов, Форс, Дехқон, Ҷайдарзода, Раҳматзода ва дигарон низ иштирок мекарданд».

Дар мурочиатномае, ки дар шумораи аввали маҷалла бо



ҷумла, «Бедории тоҷик» хабару мақолаҳои навишта мефиристодаанд.

Биноан, яке аз ҳадафҳои асосии рӯзномаи «Бедории тоҷик» инъикосу баррасии масъалаҳои соҳаи маориф буд ва ҷиҳати тарғибу таълиқи мактабҳои нав, омода кардани кадрҳои омӯзгорӣ, маҳви бесаводӣ ва рушду инкишоф бахшидани маорифи Тоҷикистон саҳми арзанда гузоштааст. Бояд гуфт, ки хидмати аввалин нозирони маорифи Аббос Алиев, ки қофиласолори ин қорзор буд, мондагору таърихӣ мебошад.

Баъди як соли таъсисёбии нахустин рӯзномаи ҳукуматӣ дар ҳудуди Тоҷикистон бо номи «Иди тоҷик» (1925) Назорати маорифи Тоҷикистон авва-

номи «Мақсади мо» ҷоп шудааст, ҳайати тахрири мақсаду мароми худро чунин баён кардаанд: «... маҷаллаи мо маҳсули муаллимони Тоҷикистон аст. Чун дар Тоҷикистон имкони таъб кардани китобҳои лозимаро надорем, меҳоме бо ин маҷалла ба муаллимон роҳбарӣ карда, онҳоро бо аҳволи вақт, усулҳои тоза ва роҳи таълим ва тарбия ошно намоем».

Дар шумораи нахустини маҷаллаи мурочиати Раиси Ҳукумати Тоҷикистон Нусратулло Маҳсум ва аъзои ҳукумат бо номи «Ба тамоми ходимони маориф», мақолаи раиси Кумитаи инқилобӣ Нусратулло Маҳсум «Вазифи муаллим дар Тоҷикистон» ҷой дода шудаанд. Ҷамҷунин, мақолаҳои

матбуот

Аббос Алиев «Иди яксолаи мо», Чинор Имомов «Иди таърихи Тоҷикистон», Раҳимӣ «Мақтаби куҳна ва мо», Миртолиб Саидзода «Даврҳои тарбияи иҷтимоӣ» ба таъб расидаанд, ки мавзӯи онҳо аз рушд ва инкишофи соҳаи маорифи Тоҷикистон, ёрӣ ба муаллимон, мубориза бар зидди бесаводӣ, таърихи халқи тоҷик иборатанд. Тавре аз шиносномаи маҷалла маълум мегардад, он маҷмӯаи адабӣ ва илмӣ низ мебошад. Дар ғӯшаи адабӣ ва илмӣ намунаи эҷодиёти адибони тоҷик ва мақолаҳои илмӣ олимони ҷой дода шудааст. Аз ҷумла, намунаи онҳо шеърҳои устодон Садриддин Айни «Аҳгари инқилоб», «Инқилоб», Абулқосим Лоҳутӣ «Сангари хунин» (аз таърихи Каммуни Порис) ва мақолаи профессор Бартолд «Тоҷикон» (дар тарҷумани Қосим Дайламонӣ) мебошанд. Минбаъд ин иқдомро нашрияи идома дода, дар баробари мавзӯҳои мактабу маориф ба мавзӯҳои адабию фарҳангӣ ва илмӣ низ аҳамияти хоса додааст.

Тавре дар нишонаи «Дониш ва омӯзгор» дарҷ гардидааст, маҷалла бояд аз тарафи Назорати маорифи Тоҷикистон дар ҳар понздаҳ рӯз як бор нашр мешуд, вале ин ҳадаф иҷро нашуд. Сабаби инро муҳаққиқон дар мушкилоти техникӣ медонанд. Аз ҷумла, муҳаққиқ М. Рустамзода дар китоби «Нахустматбуоти соҳаи маориф» (2016) чунин шарҳ додаст: «Воқеан, бояд гуфт, ки «Иди тоҷик» ва «Дониш ва омӯзгор» аз нахустин нашрияҳои мебошанд, ки дар ҳудуди Тоҷикистон – шаҳри Душанбе чоп мешуданд. Аз ин рӯ, нашрияи нав ба мушкилоти гуногуни техникӣ рӯбарӯ гашт. Ҳамин тавр, «Дониш ва омӯзгор» то моҳи июли ҳамаи сол (1926) чор шумора (шумораҳои се ва чор якҷоя) чоп шуду бас». Шояд дар матбуоти он давра мушкилоти фаннии техникӣ вучуд дошт, вале Қ. Дайламонӣ дар мақолаи «Нахустин маҷаллаи педагогӣ» («Маориф ва маданият», 1967, 28 декабр) сабаби аз фаъолият бозмондани маҷалларо дигаргуна шарҳ медиҳад: «Маҷаллаи «Дониш ва омӯзгор» зиёд умр надид, зеро ба муносибати тағйироте, ки дар охири соли 1926 дар кадрҳои роҳбарикунандаи Комиссариати маорифи Тоҷикистон ба амал омада буд, аз фаъолият бозмонд, вале дар муддати зиёде хостгориҳои зиёде пайдо карда буд». Ба андешаи инчониб, назари Қ. Дайламонӣ низ қобили қабул аст, зеро ӯ дар ин нашрия ба ҳайси муовин фаъолият мекард ва аз рафти ҳодисаҳо бохабар буд. Тавре маълум аст, Аббос Алиев то охири соли 1926 дар вазифаи нозирони маорифи Тоҷикистон кор кард ва албатта, барканор шудани ӯ

аз ин вазифа ба кори маҷалла таъсири манфӣ расонид. Ва дигар ин ки Аббос Алиев асосгузори рӯзномаи «Иди тоҷик» низ буд. Оё ин нашрияи мушкилоти фаннии техникӣ надошт? Албатта, дошт. Чунончи, академик Муҳаммадҷон Шакурӣ дар китоби «Фитнаи инқилоб

дар Бухоро» (2010) менависад: «Дар ҳамаи гувоҳнома (справка о научно – педагогической работе профессора А. А. Алиева), дар Бойғонии давлатии Тоҷикистон дар парвандаи Аббос Алиев ҳафт, ишора шудааст, ки ба сабаби ихтилофи назар бо И. А. Зеленский – котиби Дафтари оснӣиёнагии Кумитаи Марказии Ҳизби коммунистии Иттиҳоди Шӯравӣ охири соли 1926 Аббос Алиев ба Тошканд пас хонда шуд.... Чунонки мебинем, сабаби барканории Аббос Алиев аз Вазорати маорифи Тоҷикистон ихтилофи ӯ бо И. Зеленский будааст».

Ба ҳар ҳол, нақши «Дониш ва омӯзгор», ки асосгузори он Аббос Алиев мебошад, дар мавриди ба вучуд омадани дигар матбуоти соҳавӣ бузург аст. Моҳи августи соли 1927 дар соли сеюми таъсиси Ҳукумати Ҷумҳурии мухтори Тоҷикистон бо тавсияи Совети Комиссарони халқии Тоҷикистон кормандони Назорати маорифи Тоҷикистон дар шаҳри Самарқанд шумораи аввалини маҷаллаи илмӣ – адабӣ «Дониш – биниш» – ро дар ҳаҷми 40 саҳифа бо теъдоди 1500 нуса (минбаъд «Раҳбари дониш» ва маҷаллаи имрӯзаи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон «Маърифати омӯзгор») аз чоп бароварданд. Ба ҳайати таҳририяи маҷалла Муҳаммад Мусавӣ, Муҳаммадҷон Ҳасанӣ, Нарзуллоҳ Бектош, Уйғур ва Ҷабборӣ шомил буданд.

Собит Манофзода баъди мутолиаи маҷаллаи «Дониш – биниш» 8 сентябри соли 1927 дар шумораи 172 – и рӯзномаи «Овози тоҷик» мақолаи интиқодие ба чоп мерасонад. Ин ҷо меҳоме дар робита ба шарҳи мақолаи мазкур бештар суҳан бигӯем, зеро он дар таҳқиқотҳои анҷомдодашуда камтар зикр шудааст.

Забони ин мақола сода, фаҳмо буда, арзиши баланди илмӣ дорад ва аз аввалини мақолаҳо дар мавриди нақди матбуоти даврӣ махсус меёбад. Дар оғози мақола С. Манофзода дар бораи мушкилоти гузаштани фаъолияти муассисаҳои таълимӣ, идораҳо ва ташкилотҳои ғизбӣ ба забони тоҷикӣ ва сабаби қатъ гардидани чопи маҷаллаи «Дониш ва омӯзгор» андешаҳои баён карда, сипас, бевосита камбудҳои маҷаллаи «Дониш – биниш»-ро дар ҳафт банд, ки ба сифати чоп, таҳия, ҷобаҷогузории мақолаву

расмҳо, забону муназираҳои мақолаҳо, сохтор ва интиқоби номи маҷалла рабт дорад, таҳлилу баррасӣ менамояд. Аз ҷумла, дар банди 7 – ум омадааст: «Дар ҳар як шумораҳои маҷалла барои оғози муаллимони кишлок бояд як мақолаи машруҳ ва муфассал дар бораи аҳволи сийсӣ – иқтисодӣ ва вазъияти байналмилалӣ ҳукуматҳои шӯроӣ навишта шавад ва дар пешии ин вазъиятҳо вазифаи иҷтимоии ҳар як коргар ва деҳқони меҳнаткаш ҳам бо забони сода фаҳмонида шавад, то ин ки муаллими кишлок битавонад нисбат ба вазъиятҳои гуногун ҳар вақт барои деҳқонон роҳбарии дуруст намояд...».

Пешниҳоди С. Манофзода дар мавриди таълими номи маҷалла ба «Раҳбари дониш» ё «Партави дониш» низ хеле мантиқӣ мебошад. Дар баробари ин, дар мақола барои чопи босифат ва тарғиби обунаи пешниҳодҳои судманд манзур гардидааст, ки аз сатҳи касбияти С. Манофзода дар матбуот дарак медиҳад. Ба назари инчониб, маҳз ҳамин мақолаи интиқодӣ сабаб мешавад, ки чопи минбаъдаи маҷаллаи мазкурро ба ҳайси котиби масъул ба уҳдаи ӯ мегузоранд. Бо дархости Комиссариати маориф ва ҳайати таҳририяи масъулияти тартибу таҳияи чопи минбаъдаи маҷалла ба дӯши С. Манофзода гузошта мешавад. Ҳамин тарик, шумораи дуҷуми маҷалла бо номи «Раҳбари дониш» моҳи октябри соли 1927 дар ҳаҷми калон бо ороиши хуби шакли нав дар шаҳри Тошканд аз чоп мебарояд. С. Манофзода дар чопи босифати «Раҳбари дониш» ва ҳамчун пажӯҳишгару мунаққид ба масъалаҳои забону адабиёти тоҷик ва соҳаи маориф дахл карда, дар рангину муҳтавомад гардонидани

мундариҷаи маҷалла саҳми шоиста мегузорад.

Ба ҳамин минвол, хидмати маҷаллаи «Раҳбари дониш» дар тарғибу инъикоси масъалаҳои маориф ва адабиёти фарҳанг дар марҳилаҳои гуногун бо роҳнамоии ҳайати эҷодӣ, аз ҷумла, устод Садриддин Айни, Собит Манофзода, Муҳаммад Мусавӣ, Абулқосим Лоҳутӣ, Ҷалол Иқромӣ, Абдулсалам Деҳотӣ, Азизӣ, Туракул Зехнӣ, Пайрав Сулаймонӣ, С. Чавҳаризода ва дигарон дар таърихи матбуоти тоҷик мондагор аст.

Аз солҳои сиёми садаи XX

вобаста ба талаботи замон, аз ҷумла, супоришҳои ғизбу давлат дар назди матбуот вазифаҳои нав гузошта мешаванд. То охири солҳои бистуми инъикоси соҳаҳои гуногун: маориф, илм, фарҳанг, адабиёт ва ҳатто кишоварзӣ ба зиммаи «Раҳбари дониш» (аз нимаи дуҷуми соли 1929) будааст ва аз соли 1932 маҷалла ба ду қисмат ҷудо мешавад: маориф ва адабиёт. Қисмати маориф бо номи «Инқилоби маданӣ» (аз ноябри соли 1930) интишор мегардид ва қисмати дуҷум, яъне, адабиёт «Барои адабиёти сотсиалистӣ» номгузори шуд (ҳоло маҷаллаи «Садои Шарқ»). «Дониш – биниш», «Раҳбари дониш», «Инқилоби маданӣ» ва «Мақтаби советӣ» номҳои собики маҷаллаи аҳли маорифи кишвар «Маърифати омӯзгор» мебошанд.

Бо сабаби он ки фаъолияти соҳаи маориф фарогир мешуд, соли 1932 Комиссариати халқии маорифи Тоҷикистон тасмим гирифт, ки рӯзномаи соҳавӣ худро таъсис диҳад ва он мунтазам чоп шавад ахбори маълумоти заруриро сари вақт ба аҳли маориф пешниҳод кунад ва ҳамин тавр ҳам мешавад. Бо қарори маҷлиси Шӯрои Кумитаи Марказии Ҳизби Коммунист (6) – Тоҷикистон, рақами 112, аз 5 июли соли 1932 аввалини рӯзномаи соҳаи маориф - «Барои маорифи коммунистӣ» таъсис дода мешавад ва муҳаррири он Нозирони маорифи халқ - Саид Носиров (1901 – 1938) таъин мешавад.

Нақши нашрияи «Барои маорифи коммунистӣ» дар баррасиву арзёбии масъалаҳои инқилоби маданӣ – маҳви бесаводӣ, фарогирии насли наврас ва наслҳои ҷавону калонсол ба таҳсил, таълиму тарбия, таълифу чопи китобу барномаҳои таълим, таъмини муассисаҳои

таълимӣ бо кадрҳои омӯзгорӣ, усулу шеваҳои таълим, тарғибу ташвиқи таҷрибаи омӯзгорони пешқадам, баланд бардоштани савияи касбии омӯзгорон, ташаккули афкори илмиву педагогӣ, баланд бардоштани ҳисси ватандӯстӣ ва худшиносӣ худогоҳӣ ва амсоли инҳо хеле калон мебошад.

Бояд гуфт, ки нахустин рӯзномаи аҳли маорифи кишвар «Омӯзгор» аз оғози таъсисёбӣ ҳамқадами замон будааст ва инро ҳам дар таълими ном кардан ва ҳам дар мазмуну мундариҷаи он баръало мушоҳида кардан мумкин аст. Дар ибтидо «Барои маорифи коммунистӣ» ном дошт, ки ифодакунандаи идеологияи ғизби коммунист буд. Соли 1938 ба таъсири забони русӣ ва «Учительская газета» тағйир ном ба «Газетаи муаллимон» кард ва мазмуну мундариҷоти он мушаххастар гардид. Аз соли 1959 бошад, нашрияи номи «Маориф ва маданият» - ро гирифт, ки аз муттаҳидгардидани соҳаҳои маорифу фарҳанг дарак медиҳад. Соли 1981 боз «Газетаи муаллимон» номгузори шуд, ки далели бозгашт ба рисолати таърихӣ ва касбият аст. Аз соли 1989 таълими ном ба «Омӯзгор» кард, ки баёнгари бедории миллӣ ва ҳештаншиносӣ мебошад.

Дар бархӯрди марҳилаҳои таърихӣ ва ҷараёни инкишоф ин нашрия ҳамеша инъикоси масъалаҳои муҳими мактабу маориф ва адабиёту фарҳангро ҳадафи асосии худ қарор дода, дар таълиқи сиёсати иҷтимоии давлат дар соҳаи маориф, илму фарҳанг, адабиёту маънавият нақши бориз гузоштааст. Таваққути нашрияи аҳли маорифи кишвар аз асноди ҳуқуқи соҳаи маориф ва дастурҳои Ҳукумати ҷумҳурии ва Вазорати маориф бархӯрдор шуда, фаъолияти худро ба низом даровардаанд, таҳмилу тақвият бахшидаанд ва дар баробари ин, афқору андешаҳои худро аз тариқи нашрияи оид ба бурду бохт ва проблемаҳои мавҷуда ва ислоҳи онҳо пешниҳод кардаанд.

Аз таҳлили осори донишмандон ва пажӯҳишгарони таърихи матбуоти тоҷик ҳулоса ин аст, ки дар сарғаи таъсиси аввалини матбуоти миллии тоҷикӣ маорифпарварону кормандони соҳаи маориф қарор доштанд. Ин масъаларо муҳаққиқ М. Муродов дар китоби «Истиқлолият ва рушди матбуоти даврӣ» (2017) хеле хуб шарҳ додааст: «Аввалан, мақсад ва маслаки ин соҳа (соҳаи маориф - Н.Н.), ки равшангарой аст, ба табиат ва аҳдофи рӯзноманигорӣ шабоҳат дорад, яъне маорифи бидуни матбуот ва матбуот бе масъалаҳои маориф вучуд дошта наметавонад; баъдан, маорифи кишвар аз бунёдгузори матбуоти даврии тоҷик аст, аввалин нашрияҳои даврӣ маҳз бо иқдом ва кӯшишҳои аҳли маориф рӯйи чоп омадаанд; солисан, аудиториҳои нашрияҳои соҳаи маориф нисбатан зиёд буда, ағлаб рисолати маърифатҷӯӣ ва равшангаройи доранд».

**Ноилшоҳ НУРАЛИЗОДА,
«Омӯзгор»**

► ОМУӢЗИШ

Бисту як соли
фаъолияти серчабха

Ташкил ва баргузор намудани чорабиниҳои тантанавии умумимактабӣ бахшида ба чашни бисту якумин солгарди таъсисёбии Созмони хонандагон дар муассисаи давлатии таҳсилоти ибтидоӣ ва шабонарӯзии кӯдакони нобино ва сустбини назди Сарраёсати маорифи шаҳри Душанбе барои хонандагон, омӯзгорон ва волидайн ҷолиби диққат ва хотирмон буд.

Хадаф аз роҳандозии чорабиниҳои мазкур дар мафкура ва қалби хонандагон тарбия намудани ҳисси ватандӯстӣ ва омода будан бахри хифзу ҳимояи яқпорчагии сарзамини муқаддаси тоҷикон махсус меёбад.

Баргузори чунин чорабиниҳо дар хонандагон дарки маъсулияти фардиро аз марҳилаи ба зинаи “Ахтарон”-и Созмони хонандагони Тоҷикистон ба номи Исмоили Сомонӣ дохил шуданашон бедор менамояд.

Дар баробари омода кардани барномаи махсуси чашнӣ, дар байни синфҳои дуюм, сеюм ва чоруми муассиса озмуни “Эҷодкорони наврас”, ки бахшида ба бисту якумин солгарди таъсисёбии Созмони хонандагони Тоҷикистон ба номи Исмоили Сомонӣ ба нақша гирифта шуда буд, эълон карда шуд. Озмуни мазкур эҷод намудани ҳикояча ва ё афсонаи беҳтарин ва аз рӯи мундариҷаи матни эҷодшуда



сохтан ва ороиш додани китобчаро дар бар мегирифт, ки аз рӯи нақшаи муайян баргузорӣ карда шуд.

Хонандагонро мебоист, нақли саргузашти хеш ё саргузашти наздиконашонро пешкаш намуда, аз байни онҳо як нақли ҷолибтаринро интихоб намуда, дар бораи он ҳикоят иншо намоянд.

Ҳангоми мушоҳида аз рафти чараёни омодакунии китобчаҳо шояд он гаштем, ки ин амал баёнгарӣ шаву рағбати беандозаи хонандагон гардид.

Озмун ҷамъбасти гардида, ғолибон муайян ва бо ифтихорномаҳо қадрдонӣ карда шуданд.

Дар ҷамъомад волидайн, ки дар навбати хеш замоне азъои Созмони хонандагон буданд, фарзандони худро ба дохил шуданашон ба сафи Созмони хонандагон тахният меғуфтанд.

Ҳамин тариқ, бо боварӣ метавон гуфт, ки дар баробари бисту якумин солгарди таъсисёбии хешро чашн гирифтанд, Созмони хонандагони ба номи Исмоили Сомонӣ ба ҳадафҳои хеш, ки муҳимтарини онҳо дар ниҳоди мактабчагон тарбия намудани ҳисси ватандӯстӣ ва ваҳдати ягонагии миллату яқпорчагии кишвар, меҳнатдӯстӣ, дӯстиву рафқат, ҷонибдорӣ аз сиёсати Роҳбари давлат мебошад, расида тавонист.

Ҳамида ОРИФҶОНОВА,
роҳбари Созмони хонандагони ба номи Исмоили Сомонӣ
муассисаи давлатии таҳсилоти ибтидоӣ ва шабонарӯзии махсус барои кӯдакони нобино ва сустбини назди сарраёсати маорифи шаҳри Душанбе

► ТАҶРИБА

Ман ҳамчун омӯзгори ҷавон меҳочам дарсҳоям ба таври шавқовару замонавӣ дар кабинети муҷаҳҳази таълими гузаронида шаванд.

Барои он ки хонандагон ба омӯзиши илму фан шаву рағбат пайдо намоянд, ҷаҳонбинияшон васеъ шаванд, дарсҳо фаромӯшнашаванд ва хотирмон гузаранд, омӯзгорон аз усулҳои гуногуни таълим истифода мекунанд.

Яке аз онҳо дарс - конфронс мебошад. Бо ин мақсад ба хонандагон дар мавзӯи “Асри XXI – асри информатика ва технологияи нав” дарс - конфронс гузаронидам. Оид ба ин мавзӯ гуфтору

баста ба адади додасуда, шумораи сангҷаҳо ба разрядҳо каму зиёд мешуданд.

Асбоби дигари қадима ҷут ба ҳисоб меравад, ки имрӯзҳо низ дар бисёр мамлакатҳои дунё истифода мекунанд.

Ҳамин тариқ, бо заҳмату талошҳои олимону донишмандон зина ба зина таҷҳизоти нав ба нав рӯи кор омадан гирифтанд.

Ҳоло бошад, технологияи рӯи кор омадааст, ки ҳамаи мушкилиҳои инсонро осон менамояд.

II. Дар барномаи дуюм дар бораи аҳамияти технологияи иттилоотӣ дар ҳаёти муосир сухан меравад.

Қобили қайд аст, ки технологияҳои иттилоотӣ дар ҳама самтҳои фаъоли-

Рағбат ба омӯзиши бавусъат

суханрониро ва шеърӯи чистонхоро гирд овардам ва кӯдакон онҳоро азёд карда ба дарс омода шуданд. Дарс - конфронс ба таври зайл гузаронида шуд:

I. Дар барномаи якум дар бораи роҳи таърихӣ тайкардаи инсоният аз оломи сангин то ихтирооти охири замонавӣ сухан меравад

Тамоми даврахое, ки инсоният аз сар гузаронидааст, бо номҳои махсус шинохта мешаванд, ки созандагӣ ва офаридагии инсонро нишон медиҳад. Масалан, асри санг даврае мебошад, ки инсон тамоми оломи таҷҳизоти муҳими рӯзгори худро аз санг сохтааст. Ба ин монанд, дигар даврахое ҳам мавҷуд буданд, ки инсон ба ихтироъкориву навоарӣ машғул буд. Замони муосир, ки “асри техника ва технология” номида мешавад, идомаи иқдоми фаъолияти одами қадим мебошад, ки барои фароҳам омадани чунин имкониятҳои дастрас ба инсонии муосир замина гузоштааст. Омӯзиш ва мукамалсозии ихтирооти навоариҳои пешин боиси пайдоиши технологияҳои муосир гардид.

Инсон дар тамоми даврахҳои мавҷудияти худ ба таҷҳизоти ҳисоббарорӣ эҳтиёҷ дошт. Ҳазорҳо сол муқаддам одамон барои эҳтиёҷоти рӯзгори худ ҳангоми ҳисоббарориро аз ангуштон, сангҷаҳо, ҷубҷаҳо, ресмонҳои гирехдор, тасмаҳои сӯрохдор ва ғайра истифода мекунанд.

Асбоби аввалин Абак ном дорад. Сохти асбоби ҳисоби аввалин чунин буд: Ба тахтача ё плиткаи на он қадар калон як қабат рег рехта, он бо хат ба сутунҳо ҷудо карда мешуд. Ҳар як сутуни он разрядҳои воҳид, даҳӣ, садӣ, ҳазорӣ ва ғайраро ифода менамуд. Во-

яти инсон васеъ истифода мешаванд. Компютер оломи асосии қорӣ ба шумор рафта, меҳнати фикрии инсонро осон менамояд. Аммо набояд фаромӯш кард, ки компютерро ҳам ҳуди инсон сохтааст ва аз он ҳам таҷҳизоти пуриқтидортар сохта метавонад.

Инсонҳои нобиға таҷҳизоти муосирро барои мо сохта пешниҳод намуданд, вале мо барои худ чӣ қорхоро анҷом додаем? Нишастему аз имкониятҳои таҷҳизоти техникаи истифода бурдем ва бо гузашти вақт ҳатто фикр карданро ҳам фаромӯш намудем. Соатҳои дароз ба истифодаи компютер ва телефонҳои мобилӣ банд гардида, вақти худро бемаврид сарф менамоем. Аз интернет на барои ғоидаи худ, балки барои зиёд намудани бучаи созандагони баъзе аз сомонҳои муоширатӣ ва бозииҳои компютерӣ истифода мекунем. Мо ҳатто фикр намекунем, ки таҷҳизоти муосир моро идора мекунад, яъне таҷҳизоте, ки ҳуди инсон сохтааст, идоракунадаи вақт ва ҳаёти ӯ гардидааст. То ҳол инсонро ягон мавҷудоти замин идора карда натавонист, аммо ҳуди ӯ имрӯз таҷҳизоте сохтааст, ки ҳаёт ва вақти пурқимати ӯро идора менамояд. Аз ин рӯ, мо – насли имрӯзаи башариятро мебароям, ки хиради азали ва андарзи ниёгонро сармашки қори худ намуда, мутобиқи панди зерини шоир зиндагӣ менамоям:

Замона аспу ту роиз, барои хештан тоз,

Замона ғӯю ту чавгон, барои хештан тоз!

III. Хонандагон бо навбат шеърҳои дар ситиҳои фанни технологияи иттилоотӣ азёдкардашонро кироат менамоянд

Шеърҳо

**Шоҳи фанҳо риёзӣ,
Шоҳдустар ёфта акнун.
Информатика номаи
Хусн зебо, ақл афзун.
Имрӯз ҳаётро бе ӯ,
Натвон кардан тасаввур.
Наҷот диҳад аз зикӣ,
Зехиро месозад пурзӯр.**

**Назар қун ба атроф ту,
Ин компютер дӯсти ту.
Зарбу тақсим мекунад
Ба ту ёрӣ медиҳад,
Дар маркази ин дастгоҳ,
Ҷойгир шудааст экран.
Лек блоқи системавӣ,
Аз ҳама қисми асосӣ.
Ҷуҳонад ҳисоб кунад,**

**Дар хотир нигоҳ дорад.
Муш ёрдамчи бемисл,
Сафҳақалид беҳамто,
Азар дуруст қор қунӣ:
Мешавад бо ту ҷӯра.**

IV. Лаҳзаи шавқовар ёфтани чистонхоро мебошад.

Чистонхоро

**Ин ҷомадон бахри чист?
Қоғаз меҳурал беист.
Худаш ҳарфу хичоро,
Ҳатто калимаҳоро
Менависад бемалол,
Расм ҳам кашад беозор,
Вараки тоза хӯрда,
Баргардонад пур карда.** (принтер)

**Қуттичаи зебоам,
Ноқили барқ ҳам дорам.
Микросхемаҳоям замонавӣ,
Номам.....** (блоқи системавӣ)

**Ин таҷҳизот дорад сир
Муъҷизаи муосир
Ҳонад, сарояд, рақсад.
Аз мушқили натарсад.
Ҷушуда метавонад
Рафиқи хуб бароят** (компютер)

V. Сипас дарс-конфронсро ҷамъбасти намуда, таъкид менамоем, ки дар замони муосир донишҷӯи фанни технологияи иттилоотӣ дар ҳамаи самтҳои ҳаёт шартӣ муҳиму асосӣ аст.

Шаҳноза КОМИЛОВА,
омӯзгори технологияи иттилоотии
литсейи шаҳри Панҷакент

► ТАҶСИЛОТИ ТОМАКТАБӢ

Ҳангоме ки ба кӯдакистон ворид мегардем, садои хандаи бегаши кӯдакон, мусикии дилнавоз, ҳониши шеър даврахҳои кӯдакиро ба хотир меоранд. Аҷаб давраи гуворост айёми кӯдакӣ.

Мо тасмим гирифтём, як рӯзи муассисаи давлатии таҳсилоти томактабии №157-ро, ки бо номи “Хушояк” дар ноҳияи Сино фаъолият мекунад, нақл намоем.

Маъмурияти кӯдакистони мазкур бахри фароҳам овардани шароити хуб барои кӯдакон мекӯшад ва аз рӯи барномаи тарбия, таълим ва инкишофи кӯдакони синни томактабии “Рангинкамон”, “Низомномаи намунавии муассисаҳои томактабӣ” ба



Ҳар як мураббия ҷиҳати баланд бардоштани сатҳи дониши кӯдакон ҷидду ҷаҳд мекунад.

Мудири кӯдакистон Р. За-

Муниси кӯдакон

роҳи мондани машғулиятҳои аз ҷониби омӯзгорон (мураббияҳо) чораҳои судманду муассир меандешад.

рифова ибраз медорад, ки самаранокӣ таълиму тарбияи кӯдакон аз маҳорату малакаи касбии мураббӣ вобастагӣ дорад. Месазад қору фаъолияти педагогии мураббӣ-ни соҳибтаҷриба Гулнора Шодиева, Сайрам Худоева, Сайёра Назриева, Людмила Расулова, Ҳалима Каримова, Малоҳат Фафурова, Екатерина Вихлаева, Наргис Курбонова ва Дилнора Ишматоваро қайд намуд, ки дар таълиму тарбияи кӯдакон аз усулу шеваҳои навини таълим истифода ме-

кунанд. Падару модарон низ аз чараёни таълиму тарбияи фарзандонашон қаноатбахш мебошанд.

Ба қарибӣ бахри баланд бардоштани савияи дониши кӯдакон ва бо мақсади ташаккули инкишофи ҷисмонӣ, зеҳнӣ ва бо назардошти қобилияти хусусиятҳои фардӣ кӯдакон озмуни “Дониҷ” байни кӯдакони муассисаи баргузор гардид. Айни ҳол ғолибони ин озмун давраи ниҳоиро интизор гашта, мунтазам савияи дониши хешро сайқал дода истодаанд ва бахри дастболо шудан дар даврахҳои минбаъда бо онҳо мураббӣи қору фаъолият намуда истодаанд.

Мавлуда АЗИЗОВА,
сармураббии муассисаи давлатии таълимии томактабии №157-и ноҳияи Сино

▶ НАЗАРИЯИ АДАБИЁТ

Моҳияти танқиди адабиёро бояд донист

Ҳангоми таълими адабиёт дар зинаҳои дуюму сеюми таҳсилот вобаста ба назарияи адабиёт, дар қатори мавзӯҳои дигар ба масъалаи танқиди адабӣ низ тавачҷуҳ зоҳир бояд кард. Танқид реша аз калимаи нақд, ки ба маънии сара ва хуб кардан мебошад, дорад ва ба маънои таҳлилу баррасӣ ва арзишдоварӣ намуни асарҳои адибон фаҳмида мешавад. Танқид дар адабиёти бадеӣ ва дар бахши санъат бо номи танқиди адабӣ маъмул аст. Ба таъкиди адабиётшиносон, танқиди адабӣ асарҳои адибонро аз ҷиҳати мавзӯӣ, ғоя, шаклу мундариҷа омӯхтаву мукоиса намуна, ба ҳонандагон маънидод мекунад, тавзеҳ мебахшад, то ҳар асари бадеӣ дуруст фаҳмида шавад. Танқиди адабӣ натавон ба ҳонандагон, балки ба нависандагон ҳам ёрӣ мерасонад, то ин ки бурду боҳти эҷодии худро бифаҳманду бидонанд, ҷанбаи хуби эҷодашонро раванқ бахшанд, нуқсонҳои эҷодашонро бар-тараф созанд. Ба ин васила, танқиди адабӣ ба пешрафти адабиёт хизмат мерасонад, адибонро роҳнамоӣ мекунад. Танқиди адабӣ (умуман, танқид) на ҳамеша хушоянд аст ва қисме аз адибон аз он меҳаросанд, танқидро наменвисанданд. Вақте ки танқид бегаразона аст, бояд қабул кард ва аз пайи рафти норасоӣҳо шуд. Мунаққид (оне, ки бо танқиди адабӣ сару кор дорад) бояд шахси пурмутолиа, донишманд, бегаразу софдил ва аз ҷараёнҳои адабӣ беҳабар бошад. Дар адабиёти тоҷик танқиди адабӣ-нақди шеър (сухун) таърихи дерин дорад. Дар нигоштаҳои Ибни Сино, Носири Хисрав, Абдурахмони Ҷомӣ... ҷо-ҷо ба нақди суҳан дучор меомем. Унсурмаолии Қайковус дар «Қобуснома», аз ҷумла, чунин овардааст: «Ва агар шоир бошӣ, ҷаҳд кун, то суҳани ту саҳли мумтанеъ бошад ва парҳез аз суҳани ғоммизнамо ва ҷизе, ки ту донӣ ва дигаронро ба шарҳи он на ҳоҷат бошад, мағӯӣ. Дар шеър ба вазну қофияи тӣҳӣ қаноат макун». Носири Хисрав дар шеъри «Дар мазаммати шуаро» ва Ҳаким Саной дар шеъри «Дар ҳаққи шоирони бад» ашъори пучу маддоҳона ва манфиатҷӯнаву ғаразбори зумрае аз шоирони дарбориро саҳт танқид кардаанд. Мавлоно Абдурахмони Ҷомӣ дар равзаи ҳафтуми «Баҳористон» мартабаи адабиётро баланд арзёбӣ карда, таъби пасту шеъри каммоияи гурӯҳе аз шоиронро зерӣ тозиёнаи танқид қарор додааст.

Дар адабиёти муосири тоҷик мавқеи танқиди адабӣ барҷаста аст. Ин гуна танқид ҳамоно адабиётро роҳнамоӣ мекунад, асарҳои тоза ба тозаи нависандагонро ба риштаи таҳрир мекашад, воқеъбинона баҳогузорӣ менамояд. Мунаққидони маъруфи тоҷик М.Шакурӣ, С.Табаров, Х.Шарифов, А.Сайфуллоев, Х.Шодиқулов, А.Абдуманнонов, А.Ҳаким, А.Абдусаттор... бо рисолаҳои пурарзишу воқеъбинонаи худ ба пешрафти адабиёт мусоидат мекунаанд.

Бояд гуфт, ки мунаққидон бо мақолаву рисолаву китобҳои худ истеъдод ва завқи адабиётфаҳмии ҳонандаро инкишоф медиҳанд ва ҳамбаста ба ин, худ низ воқеиятро амиқтар меомӯзанд. Мунаққид чун адиб дар эҷоди осораи аз услуби жанрҳои гуногун истифода мебарад.

Маълумот пайдо кардан дар бораи танқиди адабӣ шогирдони моро ба дуруст омӯхтану донишмандии адабиёт омода мекунад.

Моҳбегим ҚУРБОНОВА,
омӯзгори забон ва адабиёти тоҷик

▶ КИТОБИЁТ

Ба наздикӣ матбааи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон дастури таълимӣ – методиро бо унвони «Алифбо» - и физика» бахшида ба 30 – солагии Истиқлоли давлатии Тоҷикистон ва «Бистсолаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёӣ дар соҳаи илм ва ма-

қабали радиоактивият, ки дар бунёди киштиҳои яхшикани бемисли атомӣ (дурусттараш ядро ё худ ҳастай), электростансияҳои бо энергияи реаксияҳои амалкунанда, ихтирои лазерҳои барои бунёди техникаи технологияи муосири наватарин корбастшаванда, инчунин, дастовардҳои

ки бо расму нақшаҳои возеҳи ранга оро ёфтаанд. Ҳарчанд дар дастур доир ба системаҳои воҳидҳое, ки то қабули системаи ягонаи байналмилалии СИ амал мекарданд, маълумоти муфасссал оварда шудаанд, ки танҳо аҳамияти таърихӣ доранду бас, то андозае дилгиркунанда баён ёфтаанд.

Дастури пурарзиши физикӣ

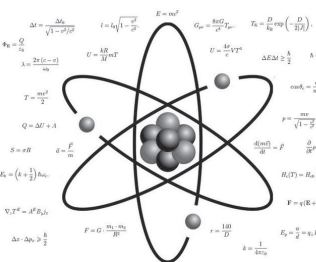
ориф», бо ибтикори номзоди илмҳои техникӣ, дотсенти кафедраи физикаи умумии факултаи физикаи ДМТ Ҳ. Саъдуллозода аз ҷоп баровард. Дар муқаммал гардондан ва ба нашр омода сохтани дастур докторони илмҳои физикаву математика, профессорон Д. Солеҳов, Д. Акдодов ва дотсенти кафедраи зикрффта Б. Гулов саҳми арзанда гузоштаанд.

Дастур барои омӯзгорони ҷавон, донишҷӯёни муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ, ҳонандагонии мактабҳои миёнаи таҳсилоти умумӣ, гимназияи коллечҳо ва худомӯзон пешбинӣ гардидааст.

«Алифбо»-и физика бо сарсухани «Омӯхтани физика чӣ зарурат дорад?» оғоз ёфта, дар он дар мисоли кашфиётҳои оламшумул, аз

дигари нодири дар асоси назарияи қонуниятҳои физикӣ амалигардида, омӯхтани ногузирӣ физикаи дар назари аввал нофаҳму дилгиркунанда, вале дар асл хеле шавқовару бедоркунандаи ҳисси кунҷковии ҷавонони наврс асоснок карда шудааст. Ба қавли муаллиф, дастур пайраҳи нахуст нест, дар азбар кардани физика ҳамчун асоси назарию техникаи муосир онро бояд убур кард.

Дар дастур намунаҳои ҳалли ба-тафсилӣ масъалаҳои барои шарҳу эзоҳи матн зарур оварда шудаанд,



Вале дар поёни дастур маводи зиёд чун маълумотнома илова шудаанд, ки бо воҳидҳояшон формулаҳои асосии ҳама соҳаҳои физика, ҷадвалҳои гуногуни қиматҳои бузургҳои физикавӣ, маълумоти кофӣ аз арифметика, алгебра, геометрия, тригонометрия оварда шудаанд, ки зарурати дастурро ба маротибаи афзун менамоянд.

Хеле муфид мебуд, агар нусхаи электронии дастур тариқи интернет паҳн карда мешуд.

Шамсулло АМИНОВ,
номзоди илмҳои техникӣ,
дотсенти ДДТ ба номи академик
М. С. Осимӣ

Рисола дар шинохти таърих

Бо муҳаққик, муаррих ва муаллими кафедраи таърихи халқи тоҷикӣ Донишгоҳи давлатии омӯзгорӣ Тоҷикистон, номзоди илмҳои таърих Маҳмудзода Суханвари Анвар ханӯз аз давраи таҳсилаш дар гимназияи рақами 2 барои ҳонандагонии болаёқати ноҳияи Шохмансур шинос ҳастам. Суханвар аз пайи омӯзишу таҳқиқ ҷиддан камари ғиммат баста, соли 2018 дастури таълимию методии аҷибу шавқоварро бо номи «Оқил шудан меҳохед?» таълиф кард.

Қаби аз он, вай «Маҷмӯаи презентатсияҳо» (аз «Таърихи умумӣ»), «Муаммоҳо ва кашфиёти таърих», «Таърихи муҳтасари халқи тоҷик», (бо нақшаю расмҳо) барин китобу дастурхоро таълиф ва пешниҳоди толибилмон гардонда буд. Инак, Суханвар баъди омӯзишу таҷрибаи зарурӣ ҳосил кардан, бо ҳаммуаллифӣ бо устолаш, муаллимаи шинохта, дотсенти кафедраи таърихи наву навини кишварҳои хориҷии ДМТ, номзоди илмҳои педагогӣ Тамара Мунавварова дастури муқаммалӣ методиро таҳти унвони «Муқаддимаи ихтисоси таърихшинос» аз ҷоп баровард, ки муҳаррири масъули он, доктори илмҳои таърих, профессор А.Абдулҳаев ва муқарризон, доктори илмҳои таърих С.Муллоҷонов ва дотсент М.Ҷоилова мебошанд. Китоби мазкур аз 11 мақола иборат буда, масоили гуногуни методикаи таълими фанни таърихи халқи тоҷикро дар бар мегирад. Китоби «Муқаддимаи ихтисоси таърихшинос» ҳамчун дастури методӣ ба ҳонандагонии макотиби миёна ва донишҷӯён дар омӯзиши оғохмандонаи фанни таърихи халқи тоҷик хидмати арзанда хоҳад кард.

Шодӣ РАҶАБЗОД,
«Омӯзгор»

▶ ТАКМИЛИ ИХТИСОС

Муассисаи таълимии мо соли 2010 сохта шудааст. Дар муассиса айна ҳол 387 нафар ҳонанда таҳсил мекунаанд, ки ба онҳо 32 нафар омӯзгор сабақ меомӯзонанд. Ман бори аввал дар курси тақмили ихтисос ва бозомӯзӣ иштирок дорам, то ин дам чанд маротиба дар курсҳои тақмили ихтисоси фи-

комат афростааст. Бо ташаббуси Раиси шаҳри Душанбе хатсайрҳо бо автобусҳои нави замонавӣ таъмин карда шудаанд.

Айна ҳол бо роҳбарии Майрамбек Тойчиев ба тарҷумаи китобҳои дарсӣ аз забони тоҷикӣ ба забони қирғизӣ шурӯъ кардам. Аллақай 10-15

Аз устодон сипосгузорем

лиали ДҚТИБКСМ дар шаҳри Хоруғи ВМКБ иштирок кардам.

Сатҳу сифати машғулиятҳои дар курсҳои тақмили ихтисос ва бозомӯзӣи кормандони соҳаи маориф аз ҷониби омӯзгорони ДҚТИБКСМ дар сатҳи баланд гузаронида мешавад. Ҳар пагоҳӣ, пеш аз оғози машғулият, ректори донишқада Хонали Қурбонзода бо шунавандагонии курсҳои тақмили ихтисоси ҳамсӯхбат гардида, аз рафти машғулиятҳои ва сатҳу сифати таълиму тарбияи насли наврас пурсон мешавад.

Ман бори охир соли 2017 ба шаҳри Душанбе, пойтахти ҷумҳуриамон барои тамошо омада будам, ҳоло дар вақтҳои фориг аз дарс ба тамошои пойтахти азизамон мебароям. Душанбе хеле ободу зебо шудааст. Ҳатто вақти ба Душанбе ворид гардидан шаҳрро нашонохтам. Дар ҷойи биноҳои пештара биноҳои баландошёнаи зебо

китоби дарсӣ ба забони қирғизӣ тарҷума ва ҷоп гардид. Дар таърих аввалин маротиба китобҳои дарсии забони тоҷикӣ ба забони қирғизӣ бо дастгирии Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон сурат мегирад. Меҳроҳам аз номи худам ва сокинони ноҳияи Мурғоб ба вазири маориф ва илми ҚТ, муҳтарам М. Имомзода барои дастгириашон арзи сипос баён намоям.

Ба мо, директорон - шунавандагонии курсҳои тақмили ихтисос, омӯзгорони донишқада Исфандиёр Раҳматшоев, Судхон Комилов, Меҳриддин Ғиёсиев ва дигарон машғулият гузарониданд. Дар рафти машғулиятҳои дар мавзӯи «Терроризм ва экстремизм-таҳдид ба амнияти кишвар, минтақа ва ҷаҳон» иншо гирифта шуд.

Муҳаммадсодиқ
АТАМБАЕВ,
директори мактаби №19-и
ноҳияи Мурғоб

▶ ШЕВАИ ТАДРИС

Яке аз машғулиятҳои, ки дар тарбияи маърифатноӣ зебоинарастии ҳонандагон нақши калон мебарояд, санъати тасвири ба шумор меравад. Дар дарсҳои санъати тасвири омӯзгор ба шогирдон, пеш аз ҳама, сифатҳои мушоҳидакорӣ, тавачҷуҳ зоҳир намудан ба ҷузъиёти ашё, дарку эҳсоси зебоноҳии табиат ва дар маҷмӯъ, муҳити атрофро бояд тақомулу тақвият бахшад. Шогирдонро тавре бояд тарбия намуд, ки бо истифода аз қаламҳои ранга (дар кабинетҳои махсус бошад, бо мӯқалам ва рангҳои муҳталиф) тарҳу манзараҳои табиатро офарида тавонанд.

Бигирем, манзараҳои табиати деҳаро. Дар тасвири расми манзараи деҳа вобаста ба фаслҳои сол, албатта, қобилияти зотиҳои ҳонанда нақши бузург мебарояд. Маҳз лаёқати фардӣ ба шогирдон имкон медиҳад, ки рангу тобиши ҳар як ашёро пеши назар оварда, он мавҷудоти табиатро воқеънигорона рӯйи сафҳа оранд. Таври мисол, кашидани расми барг дар ҷор ҳолат (зимистон, баҳор, тобистон ва тирамоҳ) бо махсусиятҳои худ фарқ мекунад. Баҳорон барг ранги сабз дорад, тобистон низ сабз аст, вале каме рангаш коста гардида, тирамоҳ ҳазон мешавад

ва ранги заъфаронӣ пайдо мекунад. Дар зимистон ранги барг хокистарӣ мешавад. Агар ҳонанда ин ҳолати баргро дақиқан бо ҳама ҷузъиёташ ба мушоҳида нагирифта бошад, расми ҳақиқии баргро офарида наметавонад. Ҳамин тавр, ҳангоми кашидани расми гул, дарахт, булбул (умуман, парандагон), қўзаи гулдор, боғ, теппаву адирҳо, қўҳҳо, хонаҳо, бинои мактаб ва амсоли ин, бояд омӯзгор ҳамчун роҳнамо ба шогирдон шарҳу тавзеҳ диҳад, ки ҳар як ашёи вижагии худро дорад. Вақте ки ҳонандагон расми гули садбаргро кашиданӣ

мешаванд, хатман хорҳоеро, ки дар танаи гул сабзидаанд, бояд рӯйи қоғаз оранд, ҷунки махсусияти нишонаи гули садбарг ҳорҳои танаи он ба ҳисоб меравад. Аммо ҳангоми офаридани расми гули лола ба он омил бояд диққат дод, ки ин гул аз баргҳои сурх таркиб ёфта, дар дохилаш ранги сиёҳ, ки онро шоирон ба доғи дил ташбеҳ кардаанд, дорад.

Нодири МЕЛИМУРОВА,
омӯзгори гимназияи «Ҷилло»,
шаҳри Душанбе

СОЛГАРД

**Устод Додочон Тоҷиев
ошиқ баҳор буданд, ба
табиати ҳамешабаҳори
диёрамон муҳаббати бе-
поён доштанд. Гул бароя-
шон ҳамчун рамзи ҳусни
зиндагию покии ахлоқ
муқаддас буд. Ҳамеша дар
рӯзҳои Наврӯз бо шогир-
дону ҳамкорон ба сайри
табиат мебаромаданд.**

Шоистаи тавачҷуҳ ва мувофиқати ҷолиб аст, ки устод дар ҳамин фасли дилфиреб ва аниқтараш, дар рӯзи Наврӯзи дилафрӯз ба олам омаданд.

Сабакҳои эшон аз каломӣ модарӣ гулистонеро мемонд, ки шогирдон дар он сайр мекарданду ба машомашон нахати гулҳои зебо мерасид.

Устоди шодравон профессор Д.Тоҷиев, воқеан ҳам, омӯзгори асилу ҳақиқию олими варзида буданд. Фаъолияти меҳнати устод аз ҳар ҷиҳат ибратомӯз ва файзбахш аст.

Профессор Тоҷиев Додочон Тоҷиев соли 1952 дар Донишгоҳи миллии Тоҷикистон кафедраи забони тоҷикиро ташкил карда, то воқасин рӯзҳои зиндагашон ба ҳайси мудири ҳамин кафедра фаъолият доштанд.

Устод аз рӯзҳои аввали фаъолияти роҳбарияшон дар кафедра ба масъалаи сифати таълим, равангдихии усулҳои таълим, тақмилдиҳии маҳорати педагогӣ-омӯзгорӣ, иҷрои корҳои илмӣ-методӣ ва илмӣ-тадқиқотӣ аҳамияти ҷиддӣ меоданд. Дарсҳои лексионӣ ва амалии устод барои ҳамкорон дар кафедра намунавӣ буданд.

Устод тамоми хусусиятҳои маъноӣ ва сохторӣ вохидҳои забониро бо рақам номбар карда дар нақша нишон меоданд.

Аз ҷумла, дар яке аз лексияшон (устод аз наҳви забони тоҷикӣ ба мо дарс меоданд) ибораро ба таври зайл маънидод карда буданд:

Ибора дорон панҷ хусусият ё аломат аст: якум, ибора бояд аз ду ва ё зиёда калима иборат бошад; дувум, калимаҳои ибора ё ҷузъҳои асосии он бояд мустақилмаъно бошанд; сеюм, алокаи байни

Сарбози забони миллат

калимаҳо хатман бояд тобеъ бошанд; чорум, ибора бояд мафҳуми мураккабро ифода кунад; панҷум, ибора вазиҳои номинативӣ- номбаркуниро дорад. Дар асоси ҳамин панҷ аломати мазкур устоди бориқбину нозукбаён профессор Д.Тоҷиев қоидаи умумии ибораро бароварда, аз ҷиҳати вазифа ба калимаю таркибҳои умумият ва аз ҷумла фарқ доштани онро, ҳамчунин, ҳелҳои сохторӣ маъноии ибораро ҳеле равшану возеҳ баррасӣ намуданд. Бо ҳамин тарзу усул хусусияту нишонаҳои асосии ҷумла, аъзои ҷумла: мубтадо, ҳабар ва ғайра, ҷумлаҳои мураккаб ва ҳелҳои онро устод бо тарзи ҳеле равшану возеҳ бо далелҳои раднопазир баён намуданд, ки ҳамаи онҳо хотирмону фаромӯшнашудани буданд.

Барои тасдиқи ҳар як фикру мулоҳизаҳои устод аз олимони маъруфи тоҷикӣ хориҷии соҳаи нахвиношӣ иқтибосу далелҳо меоваранд. Тарзи баёнҳои ҳам дар гуфтор ва ҳам дар навиштор ҳеле ҷӯтоҳу пурмазмун буд. Ба иборати Абдуллоҳи Ҳотифӣ, устод Тоҷиев «Сухансанҷу камгӯю бисёрдон, хирадпешаву зираку қордон» буданд.

Ба дарсҳои устод Додочон Тоҷиев на танҳо шогирдон, балки олимону донишмандони зиёде иштирок намуда, ба хунари ибратбахши дарсгузари устод ва маҳорати педагогӣ омӯзгориашон баҳои баланд доданд.

Профессор Баҳриддин Камолитдинов аз тарзи қабули санҷишу имтиҳонҳои Д.Тоҷиев ёдоварӣ намуда, навиштаанд: «Тарқи санҷидан ё имтиҳон кардани дониши шогирд дар усули кори муаллим ба тарзи наҷиб ва ибратомӯз сурат мегирифт. Аввалан, санҷиши муаллим аз имтиҳонашон фарқ намекард: ҳатто санҷишҳои одитарини муаллим бе «ҳайати комиссияи шогирдон» намегузашт... Санҷиш ё имтиҳони донишҷӯ дар ҳузури «ҳайати комиссия» дигиркунада намегузашт, баръакс, ранги баҳсу мунозираи илмӣ мегирифт. Донишҷӯ ба саволҳои пурсишнома мукамал ҷавоб медиҳад,

устод боз як —ду саволи озмоишкоронаи ба қавли худашон, «нӯғиостинӣ» меоданд, то аён гардад, ки он ҷавоби нағз аз сари пурмағз баромадааст ё аз киса. Устод чанд саволи «кисагӣ» ҳам доштанд ва онро аҳён-аҳён истифода мекарданд. Баъзан донишҷӯ гапи бисёр меғуфту ба моҳияти масъалаи асосӣ наздик намешуд ва атрофи он «сайр мекард». Дар ин гуна мавридҳо муаллим ба паҳлу ҳам шуда меғуфтанд. «Ин бача аз боли уштур гандум медавад». Донишҷӯ баъди чунин «ҷавоб» ба баҳои устод розӣ намешуд ва бо исрор талаб мекард, ки боз савол диҳанд. Ана, дар ҳамин гуна мавридҳо он саволхоро ба қор меандохтанд. Аз ҷумла, ме-пурсиданд, ки «Аъзои истисноии ҷумла чист?». Ё ин ки: «Баёнҳои истисноӣ чист?». Ё хоҳиш мекард, ки дар бораи ҳоли хилоф маълумот диҳад».

Дар бобати маҳорати баланди омӯзгорӣ - педагогӣ устод Д. Тоҷиев профессорони шодравон Раззоқ Ғафоров, Абдусаттор Мирзоев ва яке аз шогирдонии устод Давлатбек Ҳочаев баҳои баланд дода бо маҳбубияти беандоза чунин қайд намудаанд: «Муболиға нахоҳад шуд, агар биғӯем, ки устод Додочон Тоҷиев барои дарс гуфтан, барои таълиму тарбияи ҷавонон ба дунёи ҳастӣ омадааст. Устоди пурхунар таърибаи андӯхташро дар фаъолияти ҳамаҷузъи худ ҷунон моҳирона истифода мекард, ки ҳатто муаллимони таърибадор ҳам ба дарсҳои ӯ иштирок намуда, ҳам аз ҷиҳати назариявӣ ва ҳам методу усулҳои дарсгӯӣ файзёб ва баҳараманд мешуданд».

Профессор Д.Тоҷиев маҳз ба тӯфайли маҳорату истеъдоди баланди тавзеҳи масъалаҳои нӯҳоят муҳиму нозуки наҳви забони тоҷикӣ мактаби олии омӯзгорӣ хешро ташкил дода буданд, ки аз ин мактаб профессорон М.Қосимова, Б.Қамолитдинов, Ҳ.Маҷидов, Д.Ҳочаев, Т.Ҳаскашев... (аз ҷумла банди низ) бархӯрдор гардидаанд. Устод олимони тозабаён навҷӯю навҷӯю навовар буданд. Андешаҳои илмиашон басо



дақиқу таҳлилхоӣшон нӯҳоят амик, нозукбину гавҳаршинос буданд. Фаъолияти илмӣ Д.Тоҷиев серсоха буда, тамоми бахшҳои забоншиносӣ — лексикалогия, фонетика, морфология, синтаксис, таърихи забон, услубшиносӣ ва ғайраро дар бар мегирад. Яқинан мақолаи устод ба масъалаҳои назариявии забоншиносӣ тоҷик ва пайдоишу инкишофи он баҳшида шудаанд.

Профессор Д.Тоҷиев дар хусуси тозагии забон ва маданияти нӯҳ низ сайю кӯшишҳои зиёде кардаву нигоштаҳои арзишманд ба мерос гузоштаанд.

Ҳизматҳои устод дар таҳқиқи соҳаи наҳви забони тоҷикӣ бағоят калон аст. «Воситаҳои алоқии муайянқунандаҳо бо муайяншавандаҳо дар забони адабии ҳозираи тоҷик», «Ҷумлаҳои мураккабӣ сертаркиба», «Ҷумлаҳои мураккабӣ тобеъ бо ҷумлаҳои пайрави ҳол дар забони адабии ҳозираи тоҷик», «Ҷумлаҳои мураккабӣ тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик» барин асарҳои илмӣ — тадқиқотии бунёдиашон гиреҳкушои муаммоҳои баҳсталаби соҳаи наҳвиношӣ буда, ҳамчун кашфиёти навини соҳаи илми забоншиносӣ пазируфта шудаанд. Дар инкишофи минбаъдаи афкори забоншиносӣ муосири тоҷик, махсусан, дар тадқиқи ҳамаҷонибаи соҳаи наҳвиношӣ, аз ҷумла, иборашиносӣ, дар му-

айяну муқаррар кардани тарзу воситаҳои ташаккулёбии ибораро ҷумлаҳои сода ва мураккаб, воситаҳои алоқии ҷумлаҳои мураккаб, хусусиятҳои морфологию синтаксисии сифати феълӣ, роҳу усулҳои калимасозӣ устод нақши назаррас гузоштаанд.

Тадқиқотҳои минбаъдаи сухансанҷи донишманд, монанди «Дар бораи парадигматикаи гипотаксисии тоҷикӣ», «Проблемаҳои омӯзиши ҷумлаҳои мураккабӣ тобеъ» дар маҷаллаву маҷмӯаҳои илмӣ марказҳои забоншиносӣ Иттиҳоди Шӯравӣ (Москва, Ленинград, Тошканд, Тбилиси, Боку ва ғ.) интишор ёфта, асоси назариявии чандин таҳқиқоти олимони ҷумхуриҳои дигар гардидаанд ва шухрати устодро боз ҳам баланд бардоштаанд.

Таҳти роҳбарии Д.Тоҷиев 11 нафар пажӯҳишгар рисолаи номзадӣ докторӣ дифоъ намудаанд.

Маҳз ба тӯфайли мактаби илмӣ устод сафу ҳайати олимони соҳаи забоншиносӣ афзуда, тадқиқоти зиёде илмӣ назаррас дар ин соҳа ба миён омад ва омадаанд. Аз ҷониби шогирдонии устод М. Қосимова, Б. Қамолитдинов, Д. Ҳочаев, М. Норматов, Ш. Кабиров ва чанде дигар монографияҳои илмӣ, китобҳои дарсию воситаҳои таълимӣ нашр шуда, дастраси донишҷӯёну омӯзгорон ва олимони гардидаанд. Боиси хушнудии мост, ки имрӯзҳо шогирдонии боистеъдоди устод мактаби омӯзгорӣ ва илмиашонро тақмилу тақвият медиҳанд.

Профессор Додочон Тоҷиев дар қатори дигар фидоёнӯ қаҳрамонони миллати тоҷик баҳри арҷгузори фарҳангу номи тоҷик саъйю кӯшишҳо ва фидокориҳои зиёде кардаанд ва ба ин васила дар дилу дидаи халқи тоҷик зиндаю ҷовид боқӣ монданд.

Шоири халқии Тоҷикистон Низом Қосим бо ихлосу сипос дар васфи устод чунин сатрхоро бахшидааст:

**Буд бо азму разми як сухандон
Ту сарбози забони Тоҷикистон.
Равнат шод бодо, эй забондор,
Аё Тоҷӣ-забонро тоҷбардор!**

**Солехҷон СОБИРҚОНОВ,
номзоди илмҳои филология,
дотсенти кафедраи забони
тоҷикӣ ДДМИТ**

ЁДЕ АЗ ЛУТҒУЛЛО БУЗУРҒЗОДА

Азбаски падарам, шодравон Вай Самад ҳама умр ба омӯзиш ва пажӯҳиши сарнавишту осори Лутғулло Бузургзода машғул буданд, ҳамчун омӯзгори забон ва адабиёти тоҷик шавқам нисбат ба қорҳои илмӣ ва заҳматҳои ӯ афзуду хостам аз фаъолияти омӯзгорӣ ӯ боҳабар бошам. Л. Бузургзода дар баробари иҷрои қорҳои бузургӣ илмӣю эҷодӣ, омӯзгори закитабъ низ ҳисоб меёфт. Устод Т. Зехнӣ дар ёддоштҳоиашон меоранд, ки Л. Бузургзода ханӯз соли 1933 (замони донишҷӯиаш) дар Донишгоҳи давлатии Самарқанд китоби дарсии «Забони модарӣ» (барои синфҳои 3–4) — ро таълиф намуда буд. Ин санаро метавон оғози фаъолияти омӯзгорӣ ӯ номид.

Ҷолиб аст, ки ин иқдом на аз фаъолияти бевоситаи амалии педагогӣ, балки аз навиштани китоби дарсӣ барои хонандагони мактабҳои миёна шурӯъ гардид. Донишманди маъруф Носирҷон Маъсумӣ, ки аз ҷумлаи шогирдонии қобили Бузургзода маҳсуб меёфт, маҳорати омӯзгорӣ ӯро ситоиш кардааст.

Шоири рангинҳаёл, ҳамзамон, устоди Донишқадани омӯзгорӣ ба номи Т. Г. Шевченко (ҳоло ДДОТ ба номи С. Айни) Тилло Пӯлодӣ низ аз файзи сабақҳои Л. Бу-

зургзода баҳравар гардида гуфтааст: «Вай чун омӯзгори дилсӯз, ғамхор чи дар вақти дарс ва чи берун аз он машғули суҳбат буд. Ҳатто дар ҷойҳои (вақти ҷойнӯшӣ) ба шогирдон маслиҳатҳои судманд меод. Ӯ омӯзгори фанни шевашиносӣ бошад ҳам, фольклорро нағз меодонист, таъби баланди шоирӣ дошт. Китоби дарсии «Грамматикаи забони тоҷикӣ»-ро таълиф кардааст. Бино ба қавли Тилло Пӯлодӣ: «Илми забоншиносӣ тоҷик бо номи Л. Бузургзода пайванди ногусастани дорад». Вай ханӯз хангоми донишҷӯӣ дар Донишгоҳи давлатии Самарқанд бо донишмандони фозил Б.Ҳочазода ва Т. Зехнӣ барои мактабҳои ибтидоӣ дастуреро зери унвони «Китоби дарсии «Забони модарӣ» нашр намуд. Баъдтар асарҳои дигари вай дар боби фонетика, морфология ва синтаксис ҷоп шуданд.

Хотираҳои шоири номдори тоҷик, устод Боқӣ Раҳимзода низ оид ба Л. Бузургзода ҳеле аҷиб аст. Б. Раҳимзода ба ёд овардааст, ки соли 1943 ҳамроҳи Раиси Президиуми Совети Олии РСФСР Тоҷикистон Мунаввар Шогандов бо қатори маҳсус тухфаҳои аз тарафи ҳукумат ҷудошударо ба фронт мебарурдем. Дар истоғҳои роҳи охани шаҳри Ленинград Лутғуллоро дидем. Рафтани

Ахтаре дар самои илм

моро шунида, ба пешвозамон баромадааст. Нағз дар хотир дорам, ки дасти росташ доқапеч буд. Бо остини холимондааш зери тасмаи миён худро ба оғӯши ман партофта гиря кард. Аҳволи илму адаб, зану бачаҳоиашро пурсид. Баъд доир ба натиҷаи китоби ҳаммуаллифамон — «Фолклори Дарвоз» пурсид. Гуфтам, ки фольклорро як тараф монда, аз худат гап зан, ҳолат хуб аст? Чаро бо тани маҷрӯҳ ба Ватан барнамегардӣ?

М. Шогандов маҳорати баланди ӯро дарк карда, ваъдаи бозпас хонданаширо дод. Вале Бузургзода гуфт, ки алҳол чунин қор нумумкин аст, зеро шахси маро ивазқунанда нест. Ӯ аз М. Шогандов илтимос кард, ки аз аҳволи аҳли оилааш боҳабар бошад, шуд. М. Шогандов афеӯс хӯрд, ки чунин як истеъдоди нодирро дар вақташ нигоҳ дошта натавониста будем ва ваъдаи қатъӣ дод, ки ӯро ҳатман ба Ватан бозпас меҳонад. Мутаассифона, ин қор амалӣ нагардид, зеро хангоми бозгашт дар роҳ, қатора ба Тоҷикистон нарасида, ҳабари марги ӯ паҳн гардид.

Чун ба шогирдонам аз забон ва ада-

биёти тоҷик дарс меғӯям, дар маҳфилҳои фаннӣ аз ҳаёт ва эҷодиёти ҳамин гуна шахсиятҳои барҷаста маълумот медиҳам, аз бузургӣ ва хирадмандии онҳо ангушти ҳайрат мегазам. Як рӯйдоди хотирмон меҳри маро ба Л. Бузургзода ва осори ӯ афзуд. Замони дар гимназияи №74-и шаҳри Душанбе фаъолият карданам, бо як зани хунарманд, омӯзгори ботачрибае шинос шудам, ки вай ҳамсари Қаҳрамон - писари Л. Бузургзода будааст. Шиносоӣ бо ӯ, нақлу хикоятҳои оид ба рӯзгори олим боз ҳам меҳри маро ба забону адабиёт бештар кард. Аз рӯи тадқиқот ва дастнависи китобҳои падарам маълум гардид, ки ӯ, воқеан ҳам, олимони тавоно, донишманд ва омӯзгори ғайбӣ будааст. Шогирдонашро дӯст дошта, меқӯшидааст, ки ҳар дарсаш пурмазмун бошад, то ба дили хонандагон роҳ ёбад. Ватани азиз, хиёбону гулгаштҳои диёрашро ёд карда, ба халқи азизи худ муҳаббатро садоқати беинтиҳо доштааст.

**Сайёра САМАДОВА,
омӯзгори забон ва адабиёти тоҷикӣ
ЛКД — и шаҳри Душанбе**

Дар Вилояти Мухтори Кӯҳистони Бадахшон яке аз қулҳои кӯҳӣ ба номи олимони бузургӣ тоҷик, академик Раҳим Масов гузошта шуд.

► **СУХАНИ САБЗ**

Ман ҳамеша бар он ақидаам, ки омӯзгорӣ, воқеан ҳам, шараф-бортарин ва беҳтарин аз кулли пешаҳост. Аз шарофати ин пеша борҳо бархӯрдор шудаву ифти-хор кардаам, ки омӯзгор ҳастам ва аз шаҷараи омӯзгорам. Пада-ри арҷмандам низ умре шугли омӯзгорӣ доштанд ва ҳаргиз арзи пушаймонӣ аз ин шугли баргузи-даашон накардаанд.

Яқин, бар асари таъсирпазирию бардошт аз фаъолияти падар буда, ки ман аз пайи эшон рафтам ва инак, солҳост, ки дар сафи аҳли маориф қарор дорам. Ба қавли мардумӣ, устухони ман бо нони омӯзгор шах шудааст ва воқеан ҳам:

**Надидам неъмате дар ҳар ду олам
Ҳалол аз порай нони муаллим.**

Сухан дар оғоз аз шарофати омӯзгор буд. Ба шарофати падари омӯзгорам ман як силсила китобҳои хуби илмию

кӯшиш кунеду навиштаҳои рӯзномаву маҷаллаҳоро амиктар биомӯзед, хатман омӯзгори эҷодкор мешавед» гуфтаниш хеле рӯҳбаландам намуд. Ин байт ҳам аз ҳамаи суҳбат дар хотирам нақш бастааст:

**Коне, ки кани з баҳри гавҳар,
Сангат диҳад аввал, он гаҳе зар.**

Дар роҳи бозгашт ба хонаамон падари омӯзгорам, ки борҳо ба одамшинос буданишон ҳам қоиш шудаам, андешаманд гуфтанд:

- Духтарам, маслиҳатҳои хуб шунидӣ, Муродӣ эҷодкори асину доно ва журналисти ҳақиқӣ будааст. Аз суҳанону иқтибосу таҳлилхоӣ маълум. Навиштаатро аз нав кор куну ба ӯ бозгардон, ҳамааш хуб мешавад.

Аз ин гуфтаҳои падарам эҳтиромам ба Муродӣ афзуду ӯро дар дил устод хондам ва аз пайи таҳрири навишта-



даст мегирам. Ба эҷоди таронаҳои насрӣ даст заданам низ бастагӣ ба маслиҳату хидоятҳои устод Муродӣ дорад...

Аз хислатҳои ҳамидан устод, чун хоксорию хушмуомилагӣ ва дилоғоҳӣ «сӯинистифода» намуда, чанд шиносу ҳамкори худро, ки низ ба мақоланависӣ ҳавасу рағбат доштанд, ба ҳузури эшон овардам, ба истилоҳи маъмул, миёнаравӣ ё воситабозӣ кардам.

Устод онҳоро хуш пазируфтанд, маслиҳатҳои судманд доданд ва ба ҷопи навиштаҳоиашон мусоидат бинмуданд. Эҳтиромам, обрӯам ба ин васила дар назди дӯстонам дучанд шуд.

Бо мурури вақт оғаҳӣ дарёфтам, ки устод Муродӣ муаллифи қариб 20 китоб будаанду дар доираҳои адабӣ ҳамчун нависанда, шоир ва ҳаҷвнигори муваффақ шинохта шудаанд. Чанд китобашон (аз ҷумла, «Барҳез, баҳор омад!»

Шарофати пешаи наҷиб

методию адабию мутулия кардам, бисёр мушқилоти қорамро бартараф сохтам, ба чанде аз идораҳои маърифатию фарҳангӣ ворид гаштаву дастуру маслиҳатҳои муфид гирифтам ва ҳамчунин, бо як идда ашхоси неку хирадвар, бо эҷодкорони асил ошноӣ пайдо намудам.

Боре падари бузургворам ба ман маслиҳат доданд:

-Фаъолияти омӯзгориат, ба назарам, хуб аст, духтарам. Вале омӯзгор дар баробари таълиму тарбия додан бояд эҷодкор ҳам бошад, мақолаҳо нависад, дар конференсҳои суҳанронӣ қунад. Ин ҳам тақмили фаъолият мешавад, ҳам сайқали дониш...

Хидояти падар бароям саҳт қорагар шуду нахустин мақолаи методиамро (ба назари худам) ҳамчун муаллимаи синфҳои ибтидоӣ рӯи қоғаз овардам ва аз ин ҳусус ба падарам мӯжда расондам. Падарам хеле хурсанд шуданду офаринам хонданд ва рӯзи дигар мо падару духтар ба идораи ҳафтаномаи «Омӯзгор» омадем. Ворида кабинете шудем, ки дар паси мизи ба шакли ҳарфи «Т» гузошташуда шахси айнақдори ҷиддисимо менишаст. Ба пешвозамон аз ҷой ҳест ва ба нишастан даъват намуду худро муаррифи кард:

-Ман ҷонишини сармуҳаррир Абдурауф Муродӣ. Агар ягон хизмат бошад...

Падарам ба ман ишора карданду навиштаамро ба ҷонишини сармуҳаррир дароз намудам. Ӯ онро аз дастам гирифт ва ҷояш нишаст ва дарзамон машғули мутулия шуд. Ростӣ гап, дар дилам ҳаросе падида омад. Навиштаи нахустин. Камтаҷрибагӣ. Нобоварӣ...

Ниҳоят, Муродӣ аз варақҳои ман сар боло карду бидуни муқаддимае гуфт: -Ин мақола нест, реферат аст! Камҳавсалагию саҳлангорӣ кардаед, ҳонум!

Ин ҷо ӯ каме хомӯш монда, баъд суҳанонашро идома бахшид. Акнун як қадар нарма суҳан мегуфт. Дар бораи эҷоду эҷодкорӣ, масъулиятмандию ҷиддият дар қаламқашӣ, дар бораи ҳусни суҳану мартабаи суҳанвар, дар бораи эҳтироми забон ва забони мақола дар рӯзнома хеле саҳеҳу муассиру дилҷасп ҳарф зад. Гуфтораш пур аз мақолу андарзу байтҳои пурмазмун буд, гуворою пазири ба гӯш мерасид. Агар аз ду ҷумлаи аввалаш як қадар ранҷидаву дилсард шуда бошам, идомаи суҳанонаш нисбат ба ӯ дар дилам эҳтироме пайдо кард. Махсусан, дар поёни суҳанонаш «Муаллимаи азиз, ба ҳар ҳол, ман дар ин навиштаҳои шумо як навъ шароран истеъдодро мебинам,

ам шудам. Чун кор ба назарам беҳтару анҷомёфта намуд, хостам боз роҳ ба сӯи идораи «Омӯзгор» пеш гирам, аммо ҷуръат накардаму ба устод Муродӣ занг задам. Устод, хайрият, маро фаромӯш накарда будаанд ва гӯё ки дӯстони дерин бошем, самимона аҳволпурсӣ карданд ва маломатам намуданд: - Чаро то ҳол мақолаҳо ба таҳрир ба мо дастрас накардаед. Одам қори оғозкардашро ҳаргиз набояд нимқора монад. Азми дурусту саъйи қомил бояд дошт, зеро «Бе азми дурусти саъйи қомил, Қасро нашавад мурод ҳосил». Муаллимаи азиз, шумо истеъдод доред, танҳо онро бояд сайқал дод...

Ва боз чанд суҳани рӯҳбахшу хидоятгар гуфтанд устод. Ростӣ, хеле шуқуфтам, ки аз забони як рӯзномаи гори варзида ин қадар таърифу тавсиф мешунавам.

...Ҳамин тавр, ҳамкории ман бо ҳафтаномаи бароям азизу маҳбуб «Омӯзгор» оғоз ёфт. Мақолаи нахустини «ҷанҷоли»-ам ба нашр расиду пасон давра ба давра мақолаҳои дигарам рӯйи ҷопро дидаанд. Ростӣ, пас аз ҷоп мақолаҳои мо дида, ҳам хурсанд мешудаму ҳам хичолат мекашидам. Устод Муродӣ навиштаҳои мо хеле таҳрир мекарданд. Як «дарс»-и устод ҳеҷ аз ёдам намеравад: гоҳе ки ба нашрия мақолаи навамо меовардам, варақаи таҳрирудаи навиштаи пешинамо ба дастам дода, мегуфтанд: -Бигиреду муқоиса бикунед ва ҳулоса барореду биомӯзед!

Ман навиштаи худ ва таҳрири устодро муқоиса карда, воқеан ҳам, дарси нигорандагӣ меомӯхтам ва мекушидам, ки галатҳои мо дар услуби нигоришу ҷумлаорӣ тақрор накунам...

Соли 2019 буд. Ба ифтихори 20-солагии Созмони хонандагон дар ноҳияи Рӯдакӣ ҳамоише баргузост шуд, ки дар он устод Муродӣ низ ширкат доштанд. Дар анҷоми ин ҳамоиш бо устод вохӯрдм. Ба ман офарин гуфтанд, ки аз пайи тақмили ҳуду омӯзиши пайваста ҳастам.

«Навиштаи охиратон тақрибан бидуни таҳрир ҷоп шуд. Қаламатон хеле рост шудааст. Вале дар хотир бояд дошта бошед, ки бузургонамон фармудаанд: «Қонез машавӣ, ба ҳар чӣ ёбӣ, Аз хуб ба хубтар шитобӣ», -гуфтаанд», -иброз доштанд устод.

Хеле хурсанд шудам, боварам ба ҳуду ба қаламам афзуд. Бо маслиҳати устод мақолаҳои мо ба нашрияҳои дигари ҷумҳурий низ пешниҳод кардаму ба ҷоп расиданд. Акнун дигар бо дили пур, бо бовари қомил қалам бо нияти эҷод ба

«Пайкори мӯрон», «Атри гулбарг», «Дарункӯб»...)-ро хонда, ба ростӣ, ҳам роҳат кардаму ҳам маърифат афзудам. Махсусан, ҳаҷви устод хеле писандидм омад. Воқеан, устод дар Рӯзи ханда-1 апрел ба дунё омадаанду дар ҳаҷву ҳазлгӯй камназираанд. Боре бо устод як мақолаи маро барои ҷоп ба назди сармуҳаррири маҷаллаи «Маърифати омӯзгор» Шодӣ Шокирзода бурдем. Сармуҳаррир мақолаҳо аз назар гузаронида, гуфтанд: - Муродӣ, ман аз забони ин мақола чизе нафаҳмидм.

Устод дарзамон ҷавоб доданд: - Бодикқаттар хонед, мефаҳмед. Фақат дар назар дошта бошед, ки муаллима Норова русӣ фикр мекунанду тоҷикӣ менависанд.

Шокирзода хеле хандиданд ва мақолаам бо андаке таҳрир дар шумораи навбатии маҷалла ҷоп шуд.

Бори дигар як мақолаамро ба назди устод бурданӣ шуда, аз рӯйи эҳтиёт қаблан занг задам. Устод Муродӣ дар ҷавоб гуфтанд, ки ман бемораму дар хонаам ҳобам. Бо дилсӯзӣ маслиҳат додам: -Устод, андаке асалро бо шир се-ҷор маротиба хӯред, Худо хоҳад, шифо меёбед.

Дар ҷавоб аз гӯшии телефон шунидам:

-Бону, агар ин чизҳо медоштам, бемор намешудам...

Ҳоло дар шаҳр қор мекунам дар арафои химояи қори илмий қарор дорам. Ва дар навиштани мақолаҳои илмий низ аз маслиҳатҳои қалами таҳрири устод Муродӣ бархӯрдор будам. Ҳар гоҳ ки ба мушқилие дучор мешавам, хаста ва дилгир мегардам, дар ёфтани қалами мувофиқе ё таҳрири ҷумлае матне дармемонам, ба устод Муродӣ занг мезанам; ҳам маслиҳатҳои мушқилкушо дармеёбаму ҳам хушдил мешавам, меҳандам.

Устод дар ҳар маврид байти мувофиқе, ҳикоят, мақола, латифае, иқтибосе доранд ва саҳаватмандона нисори қас мекунанд.

Дар бисёр маҳфили суҳбату ҷамъомадҳо таърифу тавсифи устод Муродиро аз забони ашхоси фазилатманду маъруф шундаам.

Ман аз доштани ҷунин устоди равшанзамир ва дӯсту дастгир ифтихормандам. Устодро ба ифтихори Рӯзи матбуоти тоҷик табрик меғӯям ва барояшон рӯзгори пурнишоту сихатмандӣ таманно дорам. Сари сабз, қалами сабз ва ҷодаҳои сабз насибашон бод ҳамеша.

**Зарина НОРОВА,
мудири кафедраи ДҶТИБКСМ**

► **МЕҲРИ УСТОД**

Нахустомӯзгори маҳбуи ман

Барои ҳар як хонанда омӯзгори хуб доштан бахту шараф аст. Чунин шарафмандӣ, хушбахтона, аз соли аввалини оғози таҳсилам дар мактаб насиби ман гардид. Нахустмуаллими ман дар мактаби рақами 32-и пойтахти ҷумҳурий Дудорова Валентина Викторовна буданд. Он қас ман ва ҳамсинфонамро аз аввалин рӯзи таҳсил гарму самимӣ ва бо ҷеҳраи шуқуфта пешвоз гирифтанд, сарамонро қила намуда, табрикамон гуфтанд ва таърифамон карданд, ки ҳама тозаю озода ҳастему дафтару китобу қалам дорем, боинтизомем. Муаллима хеле дилнишину равону самимӣ суҳан мегуфтанду моро мафтун мекарданд ва дар диламон меҳр ба таҳсилро дучанд менамуданд. Мекушиданд, ки мо ҳар чӣ зиёдтар шеър азёд кунему лугат донем ва китоб хонем. Дар синф мо 50 нафар будем, вале муаллима он қадар бомаҳорат буданд, ки қариб дар ҳар як дарс барои пурсидани ақсари хонандагон, аз назар гузаронидани иҷрои супоришҳо вақт меёфтанд, ҳамеша ҳамаи шогирдонро зери назорат доштанд. Агар хонандае дар давоми дарс ба ҷавоб додани мавзӯ ё гуфтани шеъре муваффақ нашавад (бинобар нарасидани вақт) муаллима ӯро берун аз дарс, ҳатто, дар долону саҳни мактаб мегузоштанд.

Муаллимаи мо ҳар субҳ аз ҳама пештар - соати ҳафт ба мактаб ҳозир мешуданд ва то омадани мо хеле қорҳои худро вобаста ба синфамон иҷро менамуданд, баъзан ҳар яки моро самимона, бо ҳолу аҳволпурсӣ истиқбол мегурифтанд. Синфи 50-нафараи мо ҳам аз ҷиҳати давомот ва ҳам аз ҷиҳати сифати таҳсил дар мактаб беҳтарин буд ва ин, албатта, бо маҳорату малақа, хислатҳои олиии омӯзгории Валентина Викторовна алоқамандӣ дошт.

Бо сабабҳои оилавӣ маро лозим омад, ки дар соли хониши 2018-2019 дар мактаби рақами 1357-и шаҳри Москва идомаи таҳсил намоям. Ба ин таълимгоҳ дохил шудан қори саҳл набуд, бояд имтиҳони ҷиддӣ ва душворро (бо усули тестӣ) мегузаштам. Чанд рӯз сатҳи донишу фаҳмиши маро санҷиданд ва ниҳоят, лоик донистанд, ки дар пешқадамтарин синф таҳсил намоям. Хурсанд будам, ки шарафи мактаби рақами 32-и шаҳри Душанбе ва умуман, шарафи маорифи Тоҷикистонро химоя кардам. Бояд гӯям, ки мактаби рақами 1357-и шаҳри Москва дар рӯйхати рейтингҳои тамоми таълимгоҳҳои Россия мақоми 27-умро ишғол менамояд. Дар синфи мо 25 хонанда буд. Ман ба ҳамсинфонам дар бораи Тоҷикистон, шаҳри Душанбе ва албатта, дар бораи омӯзгори азизам Валентина Викторовна ҳикоятҳо кардам...

Мо боз ба Тоҷикистон баргаштем ва ҳоло ман дар литсейии рақами 2 барои хонандагони болаёқати шаҳри Душанбе таҳсил дорам. Таъриф нашавад, хонандаи пешқадам мебошам ва инро аз он медонем, ки муаллимаи аввалинам соҳиби маҳорату истеъдоди баланд буданд.

Ман акнун омӯзгорони зиёд дорам ва аз ҳамаашон сипосгузорам, вале меҳрам, эътиқодам ба устоди нахустинам Дудорова Валентина Викторовна махсус аст. Аз номи худам ва хоҳарам Фотимаю ҳамсинфам Авраам муаллимаи азизро ба муносибати Рӯзи модар ва ҷашни Наврӯз табрику таҳният меғӯям. Орзумандам, ки ҳамеша сихатманду пурғайрат бимонанд.

**Билол АЛИЕВ,
хонандаи синфи 5-и литсейии рақами 2
барои хонандагони болаёқати
шаҳри Душанбе**

Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон

Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон (ДДТТ) аз ҷумлаи бонуфузтарин муассисаҳои таҳсилоти олии касбии кишвар маҳсуб ёфта, дорои чор факултет - менеҷмент ва ҳуқуқи тиҷорат, молия ва қарз, муносибатҳои иқтисодии байналмилалӣ, иқтисодиёт ва тиҷорат мебошад, ки дар онҳо аз рӯи 34 ихтисос таҳсил ба роҳ монда шудааст.

Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон на танҳо дорои шароити хуби таълиму тарбия, ҳамчунин,

заминаи мустаҳкамаи моддӣ-техникӣ, иқтидори кадрӣ, синфхонаю озмоишгоҳҳои бо компютер ва тахтаҳои электронӣ мучахҳаз мебошад. Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон соҳиби ҷоиҳои “Сифати аврупоӣ” ва “Муассисаи бехтарини Аврупо” буда, соли 2012 дар ҷумҳурӣ нахустин шуда, соҳиби аккредитатсияи байналмилалӣ гардидааст. Охири соли 2019 бошад, чор барномаи магистрӣ ва ду барномаи бакалавриати донишгоҳ аз аккредитатсияи байналмилалӣ гузаронида, соҳиби шаҳодатнома шуданд.

Довталабони гиромӣ!

Рамзи Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон дар Маркази миллии тестии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон №106 мебошад.

Марҳабо, ба Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон!

Нақшаи қабули донишҷӯёни Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон барои соли таҳсили 2021-2022

т/р	Рамзи ихтисос	Ихтисос	Тибқи иҷозат-нома	Нақшаи қабул	Ҳамагӣ	Рӯзона										Фосилавӣ								Квота							
						бучетӣ				шартномавӣ				ҳамагӣ	бучетӣ				шартномавӣ				Ҳамагӣ	1	2	3	4	5	6	Ҳамагӣ	
						тоҷикӣ	русӣ	ӯзбекӣ	англисӣ	тоҷикӣ	русӣ	ӯзбекӣ	англисӣ		тоҷикӣ	русӣ	ӯзбекӣ	англисӣ	тоҷикӣ	русӣ	ӯзбекӣ	англисӣ									
1	1-26 02 03	Маркетинг	50	50	50					50					50					0							0				
2	1-25 01 10 04	Фаъолияти тиҷоратӣ дар бозори беруни	25	25	25					25					25					0							0				
3	1-25 01 07 05	Иқтисодиёт ва идоракуни дар корхонаҳои савдо	75	75	75					25	25				50				25								0				
4	1-25 01 08	Баҳисобгирии бухгалтерӣ, таҳлил ва аудит	125	125	125					50	25		25		100				25								0				
5	1-26 02 02	Менеҷмент	75	75	75					25	25				50				25								0				
6	1-25 05 05	Омор	25	25	25					25					25				0								0				
7	1-25 01 09	Молшиносӣ ва муоинаи мол	25	25	25					25					25				0								0				
8	1-96 01 01	Ҳадамоти гумрукӣ	125	125	125					75	25				100				25								0				
9	40 01 02 02	Технология ва низоми иттилоотӣ (дар иқтисод)	25	25	25					25					25				0								0				
10	1-25 01 03	Иқтисодиёти ҷаҳонӣ	125	125	125					50	25		25		100				25								0				
11	1-89 01 01	Саёҳат ва меҳмондорӣ	50	50	50					25					25				25								0				
12	1-25 01 04 02	Кори бонкӣ	100	100	100					50	25				75				25								0				
13	1-25 01 04	Молия ва қарз	125	125	125					50	25		25		100				25								0				
14	1-25 01 04 03	Андоз ва андозбандӣ	100	100	100					50	25				75				25								0				
15	1-25 01 07 17	Иқтисодиёт ва идора дар корхонаҳои сайёҳӣ	25	25	25					25					25				0								0				
16	1-25 01 07 20	Иқтисодиёт ва идора дар корхонаи хизматрасонӣ	25	25	25					25					25				0								0				
17	1-25 01 12	Информатикаи иқтисодӣ	25	25	25					25					25				0								0				
18	1-26 02 01 01	Бизнес-маъмуриятчиғӣ дар соҳаи истеҳсолот ва хизмат	25	25	25					25					25				0								0				
19	1-25 01 11	Аудит ва ревизия	50	50	50					50					50				0								0				
20	1-23 01 02 05	Таъминоти забонии робитаҳои байни-фарҳангӣ (робитаҳои иқтисодии беруни)	50	50	50					50					50				0								0				
21	1-25 01 04 04	Суғурта	25	25	25					25					25				0								0				
22	1-25 01 08 01	Баҳисобгирии бухгалтерӣ, таҳлил ва аудит дар бонкҳо	50	50	50					50					50				0								0				
23	1-24 01 01 04	Ҳуқуқи байналмилалӣ тиҷоратӣ	50	50	50					25	25				50				0								0				
24	1-24 01 03	Ҳуқуқи иқтисодӣ	75	75	75					50					50				25								0				
25	1-23 01 01 03	Ташкили робитаҳои байналмилалӣ	25	25	25					25					25				0								0				
26	1-91 01 01 01	Технологияи маҳсулот ва ташкили хӯроки омма	25	25	25					25					25				0								0				
27	1-24 01 02 04	Ҳуқуқи андозу бонкӣ	25	25	25					25					25				0								0				
28	1-24 01 02 05	Ҳуқуқи гумрукӣ	25	25	25					25					25				0								0				
29	1-24 01 02 16	Ҳуқуқи иттилоот	25	25	25					25					25				0								0				
30	1-96 01 01 03	Бехатарии иқтисодӣ	25	25	25					25					25				0								0				
31	1-25 01 07 31	Иқтисодиёти бизнеси электронӣ	25	25	25					25					25				0								0				
32	1-26 02 02 22	Менеҷменти тарабхона ва меҳмонхонаҳо	25	25	25					25					25				0								0				
33	1-25 01 07 32	Иқтисодиёт ва ташкили бизнеси тарабхонаҳо	25	25	25					25					25				0								0				
34	1-91 02 01	Сервиси тарабхона ва меҳмонхонаҳо	25	25	25					25					25				0								0				
Таҳсилоти дуюм			50	50	50										0				50								0				
Идомаи таҳсилот			0	0	0										0												0				
Ҳамагӣ			1750	1750	1750	0	0	0	0	1150	225	0	75	1450	0	0	0	0	200	100	0	0	300	0	0	0	0	0			
Ҷамъ						0				1450				0				300				0									

Нақшаи қабул ба магистратураи Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон барои соли таҳсили 2021-2022

т/р	Рамзи ихтисос	Номгӯи ихтисос	Тибқи иҷозатнома	Нақшаи қабул	Ҳамагӣ	Шуъбаи рӯзона					Фосилавӣ				
						бучетӣ		шартномавӣ			Ҳамагӣ	бучетӣ		шартномавӣ	
						тоҷикӣ	русӣ	тоҷикӣ	русӣ	Ҳамагӣ		тоҷикӣ	русӣ	тоҷикӣ	русӣ
1	1-25.01.03	Иқтисодиёти ҷаҳонӣ	20	20	20	–	–	20	–	20	–	–	–	–	–
2	1-25.01.04	Молия ва қарз	20	20	20	–	–	20	–	20	–	–	–	–	–
3	1-25.01.08	Баҳисобгирии бухгалтерӣ, таҳлил ва аудит	30	30	30	–	–	30	–	30	–	–	–	–	–
4	1-25.01.07	Иқтисодиёт ва идоракунии дар корхона	15	15	15	–	–	15	–	15	–	–	–	–	–
5	1-26.02.02	Менеҷмент	15	15	15	–	–	15	–	15	–	–	–	–	–
6	1-25.01.09	Молшиносӣ ва муоинаи мол	10	10	10	–	–	10	–	10	–	–	–	–	–
7	1-96.01.01	Ҳадамоти гумрукӣ	15	15	15	–	–	15	–	15	–	–	–	–	–
8	1-24.01.03	Ҳуқуқи иқтисодӣ	15	15	15	–	–	15	–	15	–	–	–	–	–
9	1-25.01.04.02	Кори бонкӣ	10	10	10	–	–	10	–	10	–	–	–	–	–
Ҳамагӣ			150	150	150	–	–	150	–	150	–	–	–	–	–

Нақшаи қабул ба докторантура аз рӯи ихтисоси (PhD)-и
Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон барои соли таҳсили 2021-2022

т/р	Рамзи ихтисос	Номгӯи ихтисос	Тибқи ҷозат-нома	Нақшаи қабул	Ҳамагӣ	Рӯзона				Фосилавӣ				Ҳамагӣ	
						бучавӣ		шартно-мавӣ		Ҳамагӣ	бучавӣ		шартно-мавӣ		
						тоҷикӣ	русӣ	тоҷикӣ	русӣ		тоҷикӣ	русӣ	тоҷикӣ		русӣ
1	6D030401	Кори гумрукӣ	2	2	2	–	–	2	–	2	–	–	–	–	–
2	6D050601	Иқтисодиёт: на-зарияи иқтисод	4	4	4	–	–	4	–	4	–	–	–	–	–
3	6D050609	Иқтисодиёт ва идораи хоҷагии халқ (иқтисоди-ёти минтақаҳо)	3	3	3	–	–	3	–	3	–	–	–	–	–
4	6D050607	Иқтисодиёт: иқтисодиёт, ташкил ва идо-ракунии кор-хонаҳо, соҳаҳо ва комплексҳо (соҳаи хизмат-расонӣ)	2	2	2	–	–	2	–	2	–	–	–	–	–
5	6D050614	Иқтисодиёт (иқтисодиёти соҳибкорӣ)	2	2	2	–	–	2	–	2	–	–	–	–	–
6	6D050701	Менеҷмент (соҳаи хизмат-расонӣ)	2	2	2	–	–	2	–	2	–	–	–	–	–
7	6D050800	Баҳисобгирӣ ва аудит	4	4	4	–	–	4	–	4	–	–	–	–	–
8	6D050900	Молия	4	4	4	–	–	4	–	4	–	–	–	–	–
9	6D051101	Маркетинг	2	2	2	–	–	2	–	2	–	–	–	–	–
10	6D051301	Иқтисоди ҷаҳонӣ	4	4	4	–	–	4	–	4	–	–	–	–	–
11	6D050620	Усулҳои риёзӣю инструменталӣ дар иқтисодиёт	4	4	4	–	–	4	–	4	–	–	–	–	–
12	6D072715	Молшиносии маҳсулоти хӯроқа ва тех-нологияи хӯро-ки умумӣ	4	4	4	–	–	4	–	4	–	–	–	–	–
13	6D090201	Туризм	2	2	2	–	–	2	–	2	–	–	–	–	–
14	6D091201	Фаъолият дар тарабхонаҳо ва бизнеси меҳ-монхонадорӣ	2	2	2	–	–	2	–	2	–	–	–	–	–
Ҳамагӣ			41	41	41	–	–	41	–	41	–	–	–	–	–

Эътибор надорад
Шаҳодатномаи гумшудаи Т-ШТА №0570421 дар бораи хат-ми синфи 9, ки онро соли 2010 му-ассисаи таҳсилоти миёна умумии №75-и ноҳияи Фирдавсии шаҳри Душанбе ба Ибрагимов Абдуму-толиб Алиҷонович додааст, эъти-бор надорад.
Шаҳодатномаи гумшудаи №18 дар бораи хатми синфи 9, ки онро соли 1983 муассисаи таҳсилоти миёнаи умумии №61-и ноҳияи Исмоили Сомонии шаҳри Душанбе ба Сидикова Тоҷинисо Солиховна додааст, эътибор на-дорад.
Шаҳодатномаи гумшудаи А №140635 дар бораи хатми синфи

Муассисаи давлатии «Маркази барномаҳои байналмилалӣ»-и Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон иттилоъ медиҳад, ки Шохигарии Тайланд барои таҳсили шаҳрвандони кишварҳои хориҷӣ, аз ҷумла, Ҷумҳурии Тоҷикистон дар соли таҳсили 2021-2022 бурсияҳои таҳсилро дар зинаи магистратура ҷудо намудааст.
Маълумоти муфассал оид ба барнома, рӯйхати ҳуҷжатҳои зарурӣ ва ихтисосу донишгоҳҳоро аз сомонии зерин ва аз Маркази барномаҳои байналмилалӣ метавон дастрас намуд.
https://mabourse.enssup.gov.ma/pdf/Annexe_2_Guidelines_for_TIPP.pdf
Довталабон метавонанд ҳуҷжатҳои заруриро то санаи 13.03.2021 ба Маркази барномаҳои байналмилалӣ пешниҳод намоянд.
Суроға: шаҳри Душанбе, кӯчаи М.Турсунзода, 47 (назди Алиф Сармоя).
Телефон: 2-23-23-59 Почтаи электронӣ: mbb-2008@mail.ru

Нақшаи қабули донишҷӯён дар коллеҷи муҳандисию омӯзгории шаҳри Душанбе
баъди синфи 11 барои соли таҳсили 2021-2022

№ р/т	Рамзи ихтисос	Номгӯи ихтисосҳо	Тибқи иҷозатнома	Нақшаи қабул	Ҳамагӣ	Шӯъбаи рӯзона				Шӯъбаи ғоибона			
						Бучавӣ	Шартномавӣ	Маблаг	Ҳамагӣ	Бучавӣ	Шартномавӣ	Маблаг	Ҳамагӣ
						Синфи 11 тоҷикӣ	Синфи 11 тоҷикӣ			Синфи 11 тоҷикӣ	Синфи 11 тоҷикӣ		
КЛАСТЕРИ 1													
1	2-43010131	Истифодабарии таҷхизоти неругоҳҳо ва неругоҳҳои хурди барқӣ	24	24	24	10	14	1925	24				
2	2-08010105	Таълими касбӣ (сохтмон)	24	24	24	10	14	2265	24				
3	2-400101	Таъмини барномавии технологияи иттилоотӣ	24	24	24	10	14	2475	24				
4	2-430103	Таъминоти барқ (аз рӯи соҳаҳо)	48	48	48	10	14	2475	24	10	14	1610	24
5	2-08010101	Таълими касбӣ (мошинсозӣ)	24	24	24	10	14	2475	24				
6	2-700431	Таҷхизоти санитарӣ-техникии биноҳо ва иншоот	24	24	24	10	14	2080	24				
7	2-500135	Технологияи истеҳсолоти дӯзандагӣ	48	48	48	10	14	2300	24	10	14	1400	24
8	2-08010131	Таълими касбӣ (нақлиёти автомобилӣ)	48	48	48	10	14	2265	24	10	14	1510	24
9	2-08010142	Таълими касбӣ (таъминоти техникии корҳои кишоварзӣ)	24	24	24	10	14	2180	24				
КЛАСТЕРИ 2													
10	2-27013123	Иқтисодиёт ва ташкил дар соҳаи сайёҳӣ	24	24	24	10	14	2380	24				
11	2-270131	Иқтисодиёт ва ташкили истеҳсолот	48	48	48	10	14	2475	24	10	14	1600	24
12	2-27013105	Иқтисодиёт ва ташкили истеҳсолот дар корхонаи нақлиёти автомобилӣ	24	24	24	10	14	2030	24				
КЛАСТЕРИ 3													
13	2-010101	Таҳсилоти томактабӣ	48	48	48	10	14	1800	24	10	14	1170	24
14	2-010201	Таҳсилоти ибтидоӣ	48	48	48	10	14	2000	24	10	14	1400	24

Нақшаи қабули донишҷӯён дар коллеҷи муҳандисию омӯзгории шаҳри Душанбе
баъди синфи 9 барои соли таҳсили 2021-2022

№ р/т	Рамзи ихтисос	Номгӯи ихтисосҳо	Тибқи иҷозатнома	Нақшаи қабул	Ҳамагӣ	Шӯъбаи рӯзона			
						Бучавӣ	Шартномавӣ	Маблаг	Ҳамагӣ
						Синфи 9 тоҷикӣ	Синфи 9 тоҷикӣ		
КЛАСТЕРИ 1									
1	2-43010131	Истифодабарии таҷхизоти неругоҳҳо ва неругоҳҳои хурди барқӣ	24	24	24	10	14	1925	24
2	2-08010105	Таълими касбӣ (сохтмон)	24	24	24	10	14	2265	24
3	2-400101	Таъмини барномавии технологияи иттилоотӣ	24	24	24	10	14	2475	24
4	2-430103	Таъминоти барқ (аз рӯи соҳаҳо)	24	24	24	10	14	2475	24
5	2-08010101	Таълими касбӣ (мошинсозӣ)	24	24	24	10	14	2475	24
6	2-500135	Технологияи истеҳсолоти дӯзандагӣ	24	24	24	10	14	2300	24
7	2-08010131	Таълими касбӣ (нақлиёти автомобилӣ)	24	24	24	10	14	2265	24
КЛАСТЕРИ 2									
8	2-27013123	Иқтисодиёт ва ташкил дар соҳаи сайёҳӣ	24	24	24	10	14	2380	24
9	2-270131	Иқтисодиёт ва ташкили истеҳсолот	24	24	24	10	14	2475	24
10	2-27013105	Иқтисодиёт ва ташкили истеҳсолот дар корхонаи нақлиёти автомобилӣ	24	24	24	10	14	2030	24
КЛАСТЕРИ 3									
11	2-010101	Таҳсилоти томактабӣ	24	24	24	10	14	1800	24
12	2-010201	Таҳсилоти ибтидоӣ	24	24	24	10	14	2000	24

► ТАВАҶҶУХ

ДИҚҚАТ: ОЗМУН

Хафтаномаи «Омӯзгор» ба ифтихори «Бистсолаи омӯзиш ва рушди фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёӣ дар соҳаи илму маориф» барои бехтарин мақолаи илмӣ-методӣ ва таҳлилий озмун эълон мекунад.

Дар мақолаҳо бояд умдатарин масоилу мушкилоти марбут ба таълиму баррасии фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва риёӣ дар меҳвар қарор дошта бошанд. Ба мақолаҳое, ки ҳамбаста ба мулоҳизоту андешаҳои судманд ва таҳлилу пешниҳодоти ҷолибанд, афзалият дода мешавад. Ҳамчунин, мақолаҳо бояд инъикосгару собиткунандаи моҳияти омӯзиши фанҳои мазкур бошанд ва нақши онҳоро дар пешрафти ҷомеаи муосир, таъмини фардои дурахшони кишвар ба таври шоиста инъикос намоянд.

Озмун аз рӯзи эълон шуданаш то охири соли таҳсили равон идома меёбад.

Мукофотҳо барои ғолибон:

Ҷои 1-1600 сомонӣ

Ҷои 2-1200 сомонӣ

Ҷои 3-800 сомонӣ

Таъкид:

Ҳаҷми мақолаҳо набояд аз 3-4 саҳифаи чопи компютерӣ (ҳарфи Times New Roman Tj, 14 - 2 интервал) зиёд бошанд, дар акси ҳол ба озмун роҳ намеёбанд.

► ДИҚҚАТ: ОЗМУН!

«Улуғзода вафодори Ватан буд»

Донишкадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода дар ҳамбастагӣ бо ҳафтаномаи «Омӯзгор» - и Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон ба муносибати 110 – солагии адиби маъруф, Нависандаи халқии Тоҷикистон Сотим Улуғзода барои бехтарин мақолаҳо тахти унвони «Улуғзода вафодори Ватан буд» озмун эълон мекунад.

Дар мақолаҳо бояд бештар ба моҳияту муҳтавою махсусиятҳои эҷодии адиб (ба вижа, вусъати мавзӯҳои ватандӯстӣ, ифтихори миллӣ ва асолати таърихӣ дар осори нависанда), нақши адиб дар тақомули адабиёти тоҷик, ҷанбаҳои фаъолият ва лаҳзаҳои ҷолиби ҳаёти ӯ таваҷҷуҳ зоҳир карда шавад. Аз бозгӯи тарҷимаи ҳоли адиб ва суҳанони умумию такрор худдорӣ бояд кард.

Ба мақолаҳое, ки дар баробари мавзӯи тозаву ҷолиб забони шевою хушобуранг доранд, афзалият дода мешавад. Нигоштаҳо метавонанд илмӣ, илмӣ-оммавӣ, публицистӣ, ёддоштӣ, методӣ ва ё тақризу мусоҳиба бошанд.

Озмун аз рӯзи эълон шуданаш то охири моҳи август идома меёбад ва дар

Таъкид:

Мақолаҳо набояд аз 3-4 саҳифаи



арафаи ҷашни 30-солагии Истиқлоли Тоҷикистон ҷамъбаст мегардад.

Мукофотҳо барои ғолибон:

Ҷойи 1-2000 сомонӣ

Ҷойи 2-1200 сомонӣ

Ҷойи 3-800 сомонӣ

ҷопи компютерӣ (ҳарфи Times New Roman Tj, 14.2 интервал) зиёд бошанд, дар акси ҳол, ба озмун роҳ намеёбанд.

Донишкадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи С.Улуғзода
Ҳафтаномаи «Омӯзгор»

► ЁДБУД

Қалби саршор аз меҳру муҳаббат

Падарам Худоймурод Турсунов дар деҳаи Мадми ноҳияи Айний ба дунё омадаанд. Соли 1953 ҳуҷҷатхояшонро ба омӯзишгоҳи педагогии шаҳри Панҷакент супорида, сазовори унвони баланди донишҷӯ гардидаанд. Падарамро соли 1957 барои фаъолияти педагогӣ ба деҳаи Ҷарбулоқи шаҳри Ваҳдат ва деҳаҳои ғирду атрофи он Анҷир, Тулқӣ, Окбулоқ мефиристанд. Пас аз адои хизмат соли 1961 ҳуҷҷатҳои худро ба факултаи таърихи Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон ба номи В. И. Ленин (ҳозира Донишгоҳи миллии Тоҷикистон) месупоранд. Ва онро соли 1966 бо дипломи сурх хатм менамоянд. Пас аз хатми донишгоҳ фаъолияти омӯзгориро дар мактабҳои №5 ва 3-и ба номи Калинин (ҳозира ба номи Мирзо Турсунзода)-и ноҳияи Панҷ оғоз менамоянд. Соли 1968 ба деҳа баргашта, дар мактаби №20-и деҳа ҳамчун омӯзгори таърих ва ташкилотчи қорҳои тарбиявӣ адои вазифа менамоянд. Шӯъбаи маорифи ноҳияи Айний солҳои 1974-1979 падарамро дар мактаби № 27-и деҳаи Ваҳшани ноҳияи Айний директор таъйин мекунад. Аз соли 1979 то соли 1990 муовини директор оид ба таълим ва аз соли 1990 то 1993 роҳбари тайёрии ибтидоии ҳарбии мактаби деҳаи Мадмиро ба уҳда доштанд. Аз соли 1993 то лаҳзаи охирини умри хеш ба шогирдон аз фанҳои таърихӣ халқи тоҷик, таърихӣ умумӣ, одоби оиладорӣ, ҳуқуқи инсон ва таърихӣ дин дарс гуфтанд. Падарам мо 8 нафар фарзандро ба воя расонида, соҳибмаълумот гардониданд. Турсунмурод хатмкардаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон буда, муовини декани факултаи таърих оид ба илму инноватсия ва муносибатҳои байналмилалӣ, дотсенти кафедраи таърихӣ нав ва навини кишварҳои хориҷии факултаи таърихӣ Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, дар мактаби №19-и шаҳри Хучанд ба хонандагон аз таърих ва ҳуқуқ дарс мегӯяд. Манижа дар мактаби № 91-и ноҳияи Сино ба толибилмон аз забону адабиёт дарс мегӯяд. Шодком хатмкардаи факултаи ҳуқуқшиносии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон буда, дар Агентии назорати давлатии молиявӣ ва мубориза бо коррупсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон фаъолият дорад. Банда хатмкардаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон ҳастам ва дар мактаби №76-и ноҳияи Фирдавсӣ ба толибилмон аз таърих ва ҳуқуқ дарс мегӯям. 23 март соли 2011 қалби саршор аз муҳаббати падарҷони азизам аз тапидаи боз монд... Мо, фарзандон, хотираи неки падари бузургамонро ҳамеша пок медорем, мисли падарамон дар зиндагӣ неқномиро шиори худ сохта, рӯҳи падарамонро шод хоҳем дошт.

Ёсман ТУРСУНОВА,
омӯзгори таърих ва ҳуқуқ

► ПОСИ ХОТИР

Накуному накукирдор

Зиндагии инсон танҳо бо ҳузури маънавияти роҳин ва заковату хиради олий метавонад рангу ҷилои маҳсус дарёфта, асолати хешро маънӣ бахшад. Инсонҳое, ки ин рисолатро ба дурустӣ дарк кардаанд, тамоми зиндагиашонро бахри шукӯҳи маънавий бахшидан масраф карда, бо қорнамоҳои мондагиршон нусрати ҷовидонӣ пайдо мекунаанд.

Устои гирифтадор, маорифчи асил, инсонии равшанзамиро хирадманд Ҳочимухаммад Тошов аз зумраи ҷунин шахсиятҳое буданд, ки бо садоқатмандии беандоза ба касби пуршарафи омӯзгорӣ ва таълиму тарбияи шоистаи насли наврас рисолати инсонии худро ба анҷом расониданд.

Ҳабари марғи инсонҳои соҳибмаърифат дили касро лабрезӣ ғаму дард ва андӯх мегардонад ва танҳо бо навиштани хотираҳо ва ёдоварӣ аз фаъолияти пурсамари онҳо дили мо таскин меёбад. Рӯҳу равонашонро шод менамоем. Марғи бармаҳал аз байни мо сола қабл риштаи умри устои соҳибмаърифат, инсонии неқширишту неқсухан, ватандӯсту хештаншинос, собиқ мудири шӯъбаи маорифи ноҳияи Ҷаббор Расулов Ҳочимухаммад Тошовро барқад ва дили мо -

дӯстону пайвандонро реш-реш гардонид.

Ҳочимухаммад Тошов солҳои тӯлонӣ дар вазифаи муовини директор, директори мактаби миёнаи №12 дар деҳаи Зарафшон фаъолият намуда, баъдан ҳамчун мушовир, муовини мудири шӯъбаи маориф, мудири шӯъбаи маорифи ноҳияи Ҷаббор Расулов фаъолияти пурсамар намудааст. Устои азиз ҳамеша маслиҳатгар ва роҳнамои омӯзгорони ҷавон буд ва ҷавонон кори пурсамари омӯзгорӣ ва муносибат бо шогирдонро аз устод меомӯхтанду онро дар раванди таълиму тарбияи насли наврас васеъ истифода мебарданд.

Шодравон Ҳочимухаммад Тошов дар ҷорабиниҳои сатҳи ноҳиявӣ, вилоятӣ ва ҷумҳуриявӣ фаъолона иштирок менамуд ва таҷрибаи педагогии ташкилотчигонаш ҳамеша намоён буд. Дар фаъолияти пурмаҳсули хеш ҳамчун мудири кабинети методии шӯъбаи маориф ба омӯзгорону мураббӣи ҷиҳати вусъат бахшидани қорҳои методӣ ва баланд бардоштани сатҳи сифати таълиму тарбия маслиҳатҳои муфиди худро дарег наредонид ва ба андешаи бисёре аз қорамандони маориф ҳамчун шахси меҳрубон, ҳалим, маслиҳатгару роҳнамои омӯзгорон эътироф гардида,



соҳибобрӯву соҳибном гашта буд.

Ҳамчун узви ҳайати таҳририяи рӯзномаи «Омӯзгор ва хонанда» бахри ба нашр расидани мақолаву маводи пурмазмуну ҷолиб дар саҳифаҳои нашрия саҳми арзандаи худро гузоштааст. Борҳо дар бораи фаъолияти пурсамари шӯъбаи маориф дар ҳафтаномаҳои соҳавӣ мақолаву гузоришхояш ба нашр расидаанд.

Дар ин рӯзҳои гулафшони фасли баҳори бо ёдоварӣ аз нақш ва хидматҳои устод дар рушди соҳаи маорифи ноҳия меҳомеҳ руҳашонро шод гардонем. Номи неқ ва хотираи устои равоншод дар дили ҳамкасбон, дӯстон, шогирдон ва пайвандон абадан хоҳад монд.

Басирҷон ҲАЁТУЛЛОЕВ,
омӯзгори мактаби №12,
ноҳияи Ҷаббор Расулов

Аҳли қалами нашрияи «Омӯзгор», маҷаллаҳои «Маърифати омӯзгор» ва «Маорифи Тоҷикистон» ба ҳамкори ҳуд, рӯзноманигори варзида Нуъмон Раҷабзода бинобар даргузашти амақаш, омӯзгори собикадор Абдуғафур РАҶАБОВ ҳамдардӣ баён мекунаанд.

Қорамандони маҷаллаи «Маърифати омӯзгор» ба директори мактаби №17-и ноҳияи Мастҷох Муллобурҳон Сафаров бинобар даргузашти БАРОДАРАШ изҳори ҳамдардӣ менамоянд.

Сафобахши ҳаҷон омӯзгор аст.

ОМУЗГОР

Муассис: Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон

Почтаи электронӣ: omuzgor@inbox.ru
Сомонаи ҳафтанома: www.omuzgor-gazeta.tj

Сармуҳаррир
Ноилшоҳ НУРАЛИЗОДА

Ҳайати М.ИМОМЗОДА, А.РАҲМОНЗОДА, Н.САИД, М. САЛОМИЁН, Л. НАЗИРӢ, Д. ҚОДИРЗОДА,
таҳрир: Н. СОБИРЗОДА, Ф.РАҲИМӢ, А.МУРОДӢ (ҷонишини сармуҳаррир), Н.ОХУНЗОДА (қотиби масъул)

Суроға: 734025, ш. Душанбе, х. Айний 126, Телефонҳо: қабулгоҳ – 225-81-55, ҷонишини сармуҳаррир – 225-81-58, қотибот – 225-81-57, муҳосибот – 225-81-61

«Омӯзгор» тахти рақами 0018/рз, аз 13.07.2015 дар Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон аз нав номнавис шуда, тахти рақами 0110005977 дар Қумитаи андозаи назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ба қайди давлатӣ гирифта шудааст. Нашрия ба хотири ҷандандешӣ маводе низ ба таъби мерасонад, ки идораи ҳафтанома метавонад бо муаллифони ҳамфикр набояд ва барои онҳо масъулият ба уҳда нагирад. **Набатдори шумора**

Ҳафтанома дар матбааи нашриёти комплекси «Шарқи озода» ба таъби расид. | Индекси обуна – 68850 | Адаби нашр: 41415 нуса | Таррох: С. Ниязов | Ҳуруфчинон: М. Диловарова ва Д. Забиров

Навиштаҳо ва суратҳои ба идораи ҳафтанома воридгашта барқароридани намешаванд. Идораи ҳафтанома навиштаҳои дар ҳаҷми на бештар аз 4 саҳифаи компютерӣ андозан 14 (фосилаи 1,5) – и ҳарфи Times New Roman Tj. қабул менамоянд.